

ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE

CATALOGUE 2022



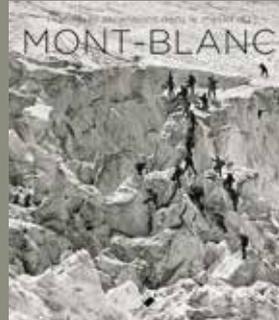
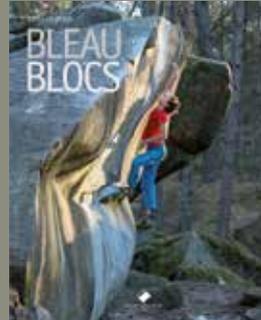
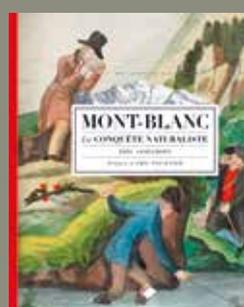
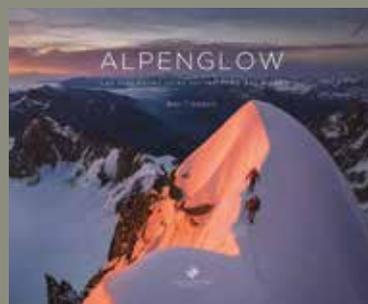
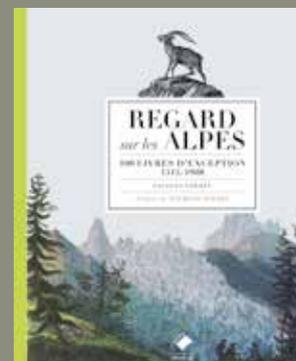
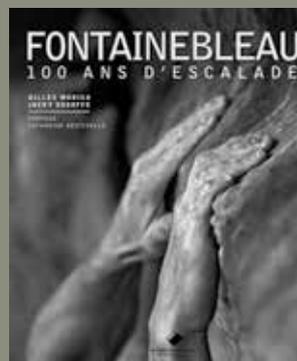
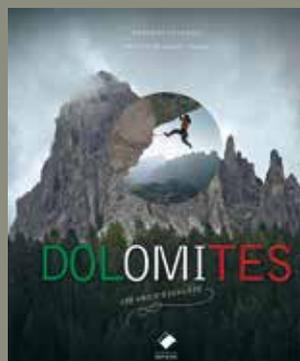
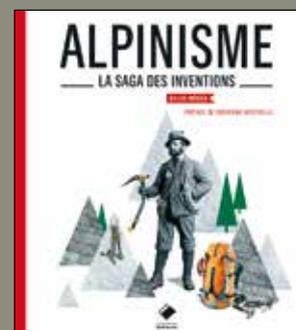
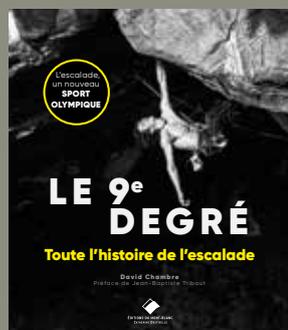
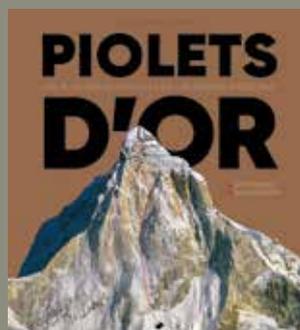


UNE PETITE FEMME DONT LA VIE NE TIENT QU'A UN FIL

Aquarelle de M. Millière.

Montagne-Culture

Beaux livres



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE



L'escalade,
un nouveau
SPORT
OLYMPIQUE

LE 9^e DEGRÉ

Toute l'histoire de l'escalade

David Chambre

Préface de Jean-Baptiste Tribout



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE

LE 9^e DEGRÉ

150 ans d'escalade libre, Toute l'histoire de l'escalade libre

David CHAMBRE

PRÉFACE DE JEAN-BAPTISTE TRIBOUT

L'homme a toujours eu une relation privilégiée avec les rochers qui l'entourent et n'a eu de cesse de les grimper de la manière la plus élégante et simple, inventant ainsi l'escalade libre où le corps et la volonté sont ses meilleurs atouts.

Depuis la fin du XIX^e siècle avec ses merveilleux fous grimpants prêts à toutes les audaces, jusqu'aux « mutants » de ces dernières années, l'escalade libre s'est déclinée sur tous les continents, des plus petits blocs jusqu'aux plus hautes montagnes.

Des parois les plus aventureuses aux falaises les plus sportives en passant par les murs artificiels des compétitions, retrouvez des femmes et des hommes, des plus connus aux plus oubliés, mais toujours habités par une même obsession : la passion du rocher !

« Le 9^e degré, 150 ans d'escalade libre de David Chambre n'a pas son équivalent dans les ouvrages dédiés à l'escalade. Comme les précédents de cette collection Montagne-Culture des éditions du Mont-Blanc, une iconographie importante illustre les propos de l'auteur. Cet ouvrage a l'ambition de devenir un ouvrage de référence sur l'escalade libre. »

Catherine Destivelle, directrice des Éditions du Mont-Blanc

Ouvrage publié avec le soutien
de la Région Auvergne Rhône Alpes

La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

328 pages, 300 illustrations

Format : Broché 25 X 28

39,00 euros TTC

ISBN : 9782365451307

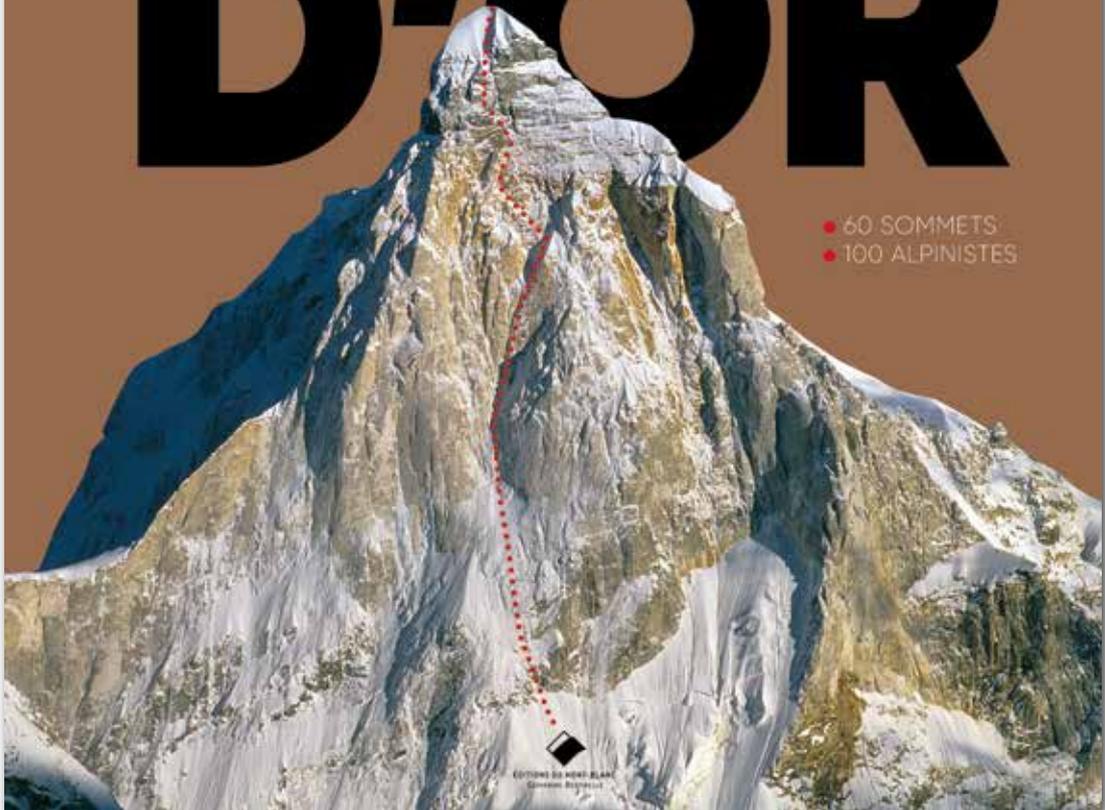
DAVID CHAMBERLAIN • CLAUDE LANTIER

PIOLETS

LES PLUS BEAUX EXPLOITS DE L'ALPINISME MODERNE

D'OR

• 60 SOMMETS
• 100 ALPINISTES



ÉDITIONS DU MONT BLANC
Garnaud & Borel

PIOLETS D'OR

Les plus beaux exploits de l'alpinisme moderne

David CHAMBRE et Claude GARDIEN

Chaque année, depuis 1992, les alpinistes, auteurs des ascensions les plus remarquables, sont distingués par un Piolet d'Or. Cet ouvrage présente les itinéraires d'exception accomplis par ces alpinistes audacieux et nous fait découvrir leurs aventures dans les plus belles montagnes du monde. Plus de 60 voies ouvertes sur des parois et des sommets de légende par plus de 100 alpinistes, les meilleurs du moment, originaires des quatre coins de la planète.

Une véritable histoire du « grand alpinisme moderne ».

Depuis 2009, un Piolet d'Or Carrière est aussi décerné à quelques grands noms de l'alpinisme, comme Walter Bonatti, Reinhold Messner, Robert Paragot, Doug Scott, etc.

Préface de Victor Saunders, président de l'Alpine Club, et Christian Trommsdorff, président du Groupe de haute montagne.

Ouvrage publié avec le soutien
de la Région Auvergne Rhône Alpes

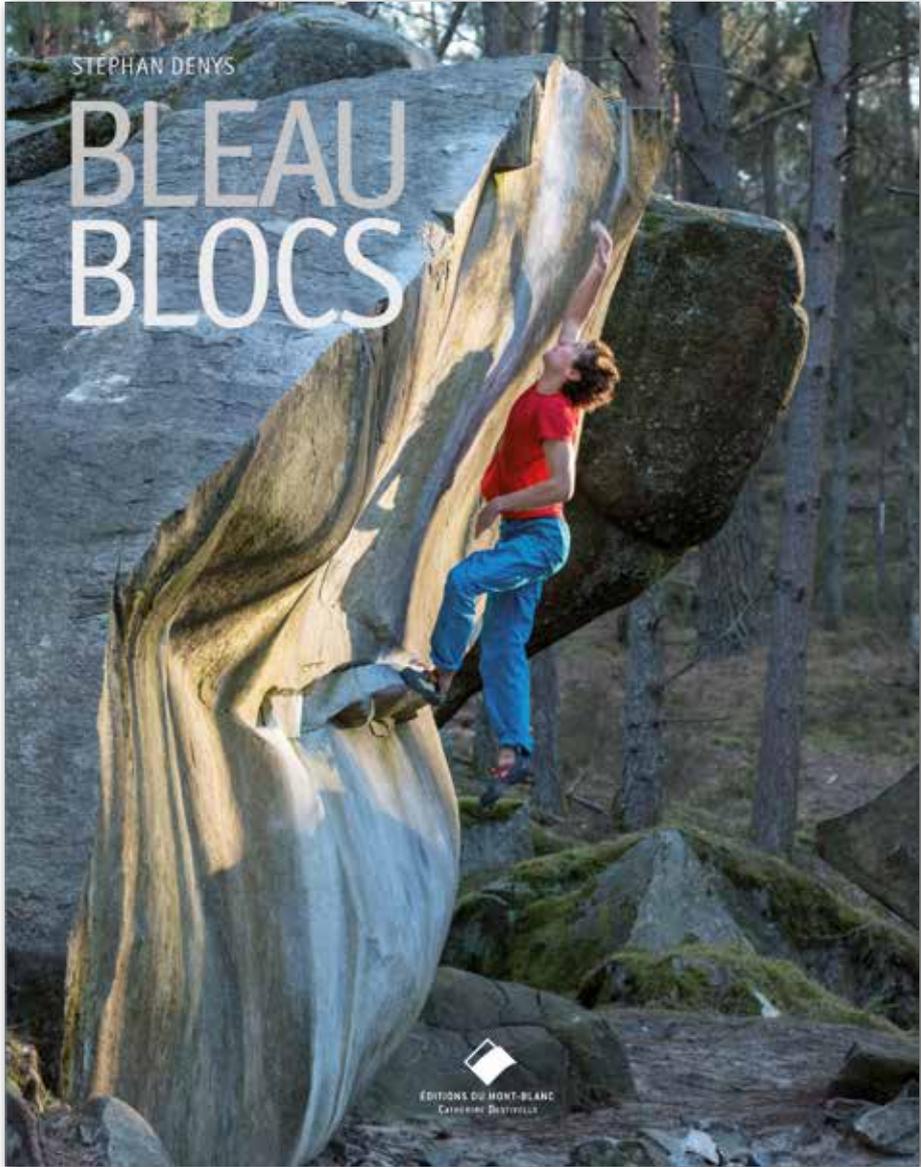
La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

360 pages, 800 illustrations

Format: 25 X 28

45,00 euros TTC

ISBN: 9782365451154



BLEAU BLOCS

Stéphan DENYS

Un ouvrage créé par un photographe et grimpeur amoureux des blocs de Fontainebleau.

Ce beau livre répertorie les 100 plus beaux blocs de la forêt de Fontainebleau en les classant par secteurs : la forêt domaniale, les Trois Pignons, Larchant / Nemours et Buthiers /Essonne.

L'auteur/photographe a travaillé les angles et les lumières afin de magnifier les rochers en grès tant prisés des grimpeurs d'Île-de-France et d'ailleurs. On vient de loin pour poser ses mains et prendre appui sur ces blocs aux formes variées. Des grimpeurs de toutes nationalités viennent se confronter à des « problèmes » qui peuvent les occuper des journées durant. Concentrés sur une prise de main impossible à atteindre ou un mouvement un peu trop « morpho », ils en oublient la beauté du site qui les entoure.

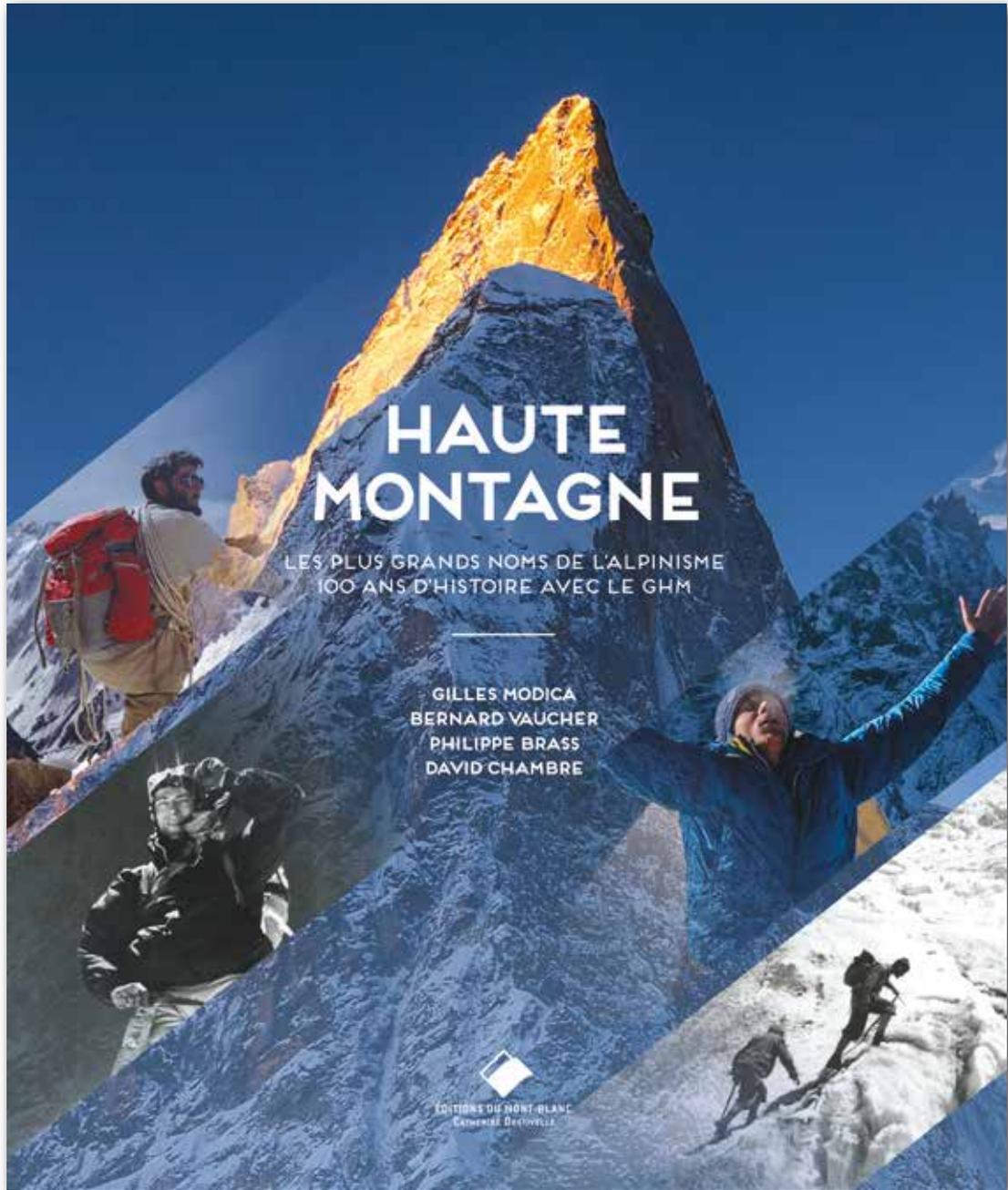
Stéphan Denys, grand habitué des lieux, a décidé de rendre ses lettres de noblesse à la forêt qui accueille ces étranges visiteurs et de placer le milieu naturel au cœur de son projet photographique. Il a donc pris le parti de présenter non pas les blocs les plus difficiles, mais les plus esthétiques, qui se révèlent être – il faut bien le reconnaître – souvent les plus ardues. Ses photos sont au cœur de l'ouvrage, et elles s'accompagnent d'un texte qui replace l'histoire du bloc dans son contexte et donne parfois quelques conseils pour « sortir » le bloc.

224 pages, 275 illustrations

Format: 19,3 X 22

32,00 euros TTC

ISBN: 9782365450850



HAUTE MONTAGNE

Les plus grands noms de l'alpinisme

100 ans d'histoire avec le GHM

Gilles MODICA, Bernard VAUCHER,
Philippe BRASS et David CHAMBRE

Depuis un siècle, le Groupe de Haute Montagne (GHM) regroupe les meilleurs alpinistes du monde entier. Créé en 1919 au lendemain de la Première Guerre mondiale par une poignée de grimpeurs français passionnés, il est rapidement devenu le club le plus prisé et reconnu internationalement, au point que son activité s'est depuis confondue avec les plus grandes heures de l'alpinisme mondial jusque sur les plus hauts sommets de la planète.

De l'Everest au Mont-Blanc, des rochers de Fontainebleau aux parois du Yosemite, il y a peu d'endroits où le GHM n'ait laissé son empreinte. Racontés par quatre écrivains spécialistes et eux-mêmes membres du GHM, on retrouve les exploits et les drames qui ont fait l'histoire de l'alpinisme au travers des portraits de ces femmes et ces hommes passionnés et engagés. Ils en ont rêvé, ils nous font rêver.

Ouvrage publié avec le soutien
de la Région Auvergne Rhône Alpes

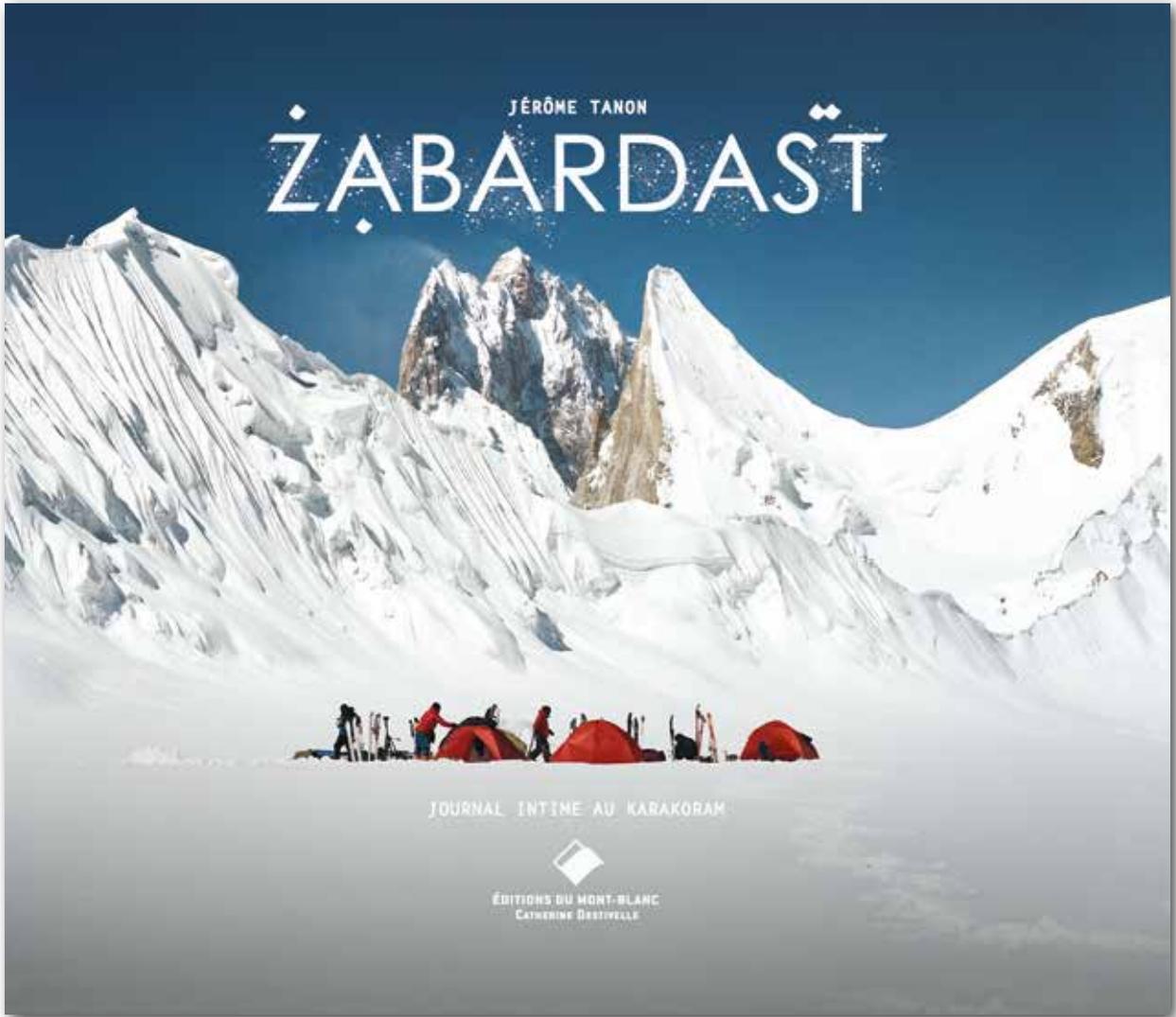
La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

320 pages

Format: 25 X 28

44,90 euros TTC

ISBN: 9782365450676



ZABARDAST

Journal intime au Karakoram

Jérôme TANON

« Zabardast » est le carnet de voyage intime d'une expédition hors du commun: une bande d'alpinistes et de riders part à l'assaut d'une des plus belles et plus lointaines montagnes à skier au monde: la Tour Nord Biacherahi, 5 880 m, dans le massif du Karakorum au Pakistan.

Le photographe et réalisateur Jérôme Tanon muni d'un appareil photo argentique moyen format nous en a rapporté des clichés couleur et noir et blanc uniques.

Les textes bruts de décoffrage de leurs journaux de bord nous font vivre l'aventure de l'intérieur, au plus près de leurs peurs et de leurs doutes à mesure qu'ils s'engagent dans une boucle de 150 km sur les glaciers les plus sauvages et inexplorés.

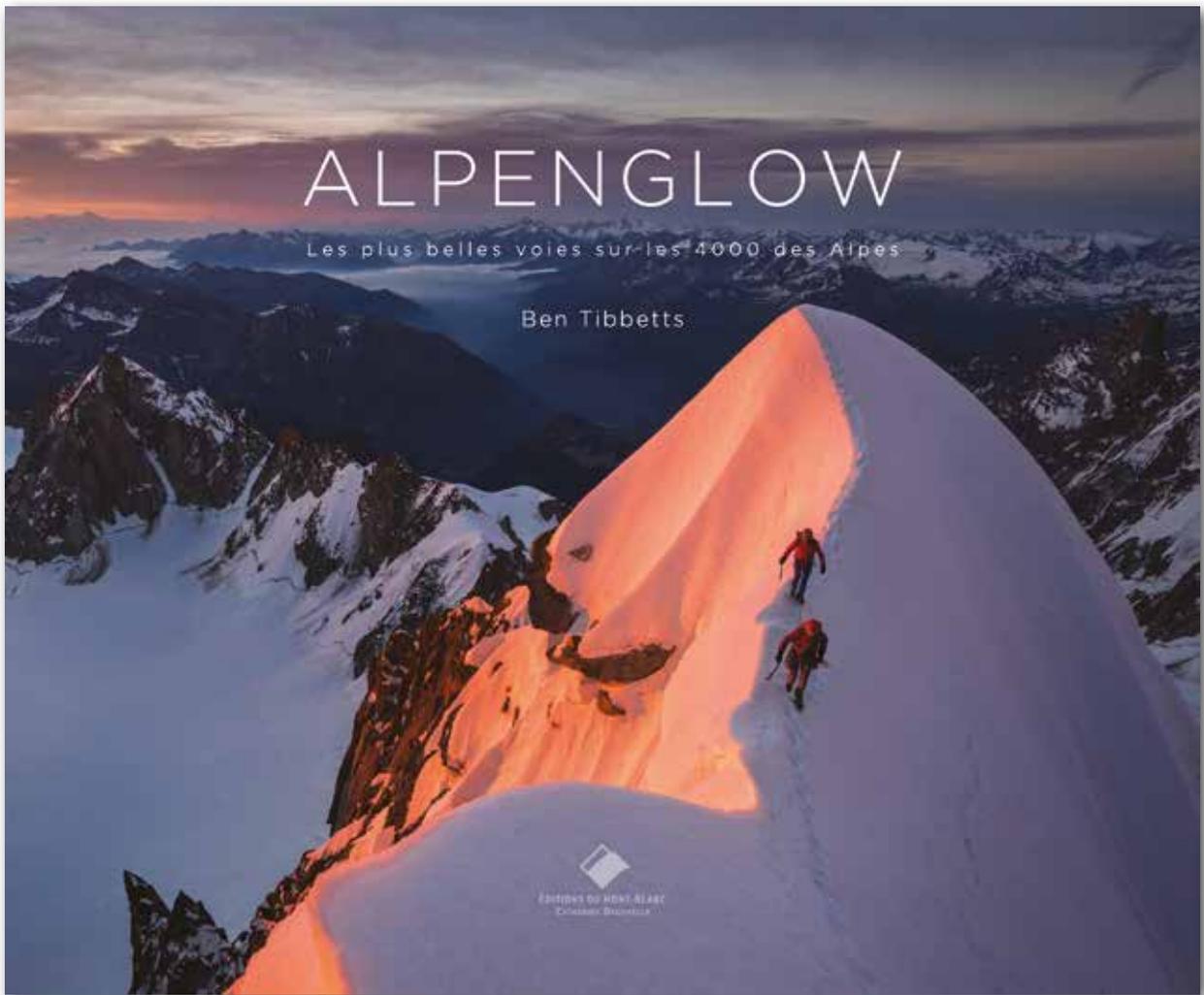
« Zabardast » est aussi le titre du film phénomène. Plus d'un million de personnes ont vu et aimé ce film qui a remporté de nombreux prix internationaux.

224 pages, 124 photos

Format: 25 X 28

39,90 euros TTC

ISBN: 9782365450683



ALPENGLow

Les plus belles voies sur les 4000 des Alpes

Ben TIBBETTS

Après presque une décennie pour accomplir l'ascension des 82 sommets alpins de 4000 m officiellement reconnus, Ben Tibbetts nous fait partager sa sélection des plus belles voies des Alpes. Pour chaque sommet gravi, il décrit sa propre expérience à laquelle s'entremêlent des extraits de récits historiques des premiers ascensionnistes.

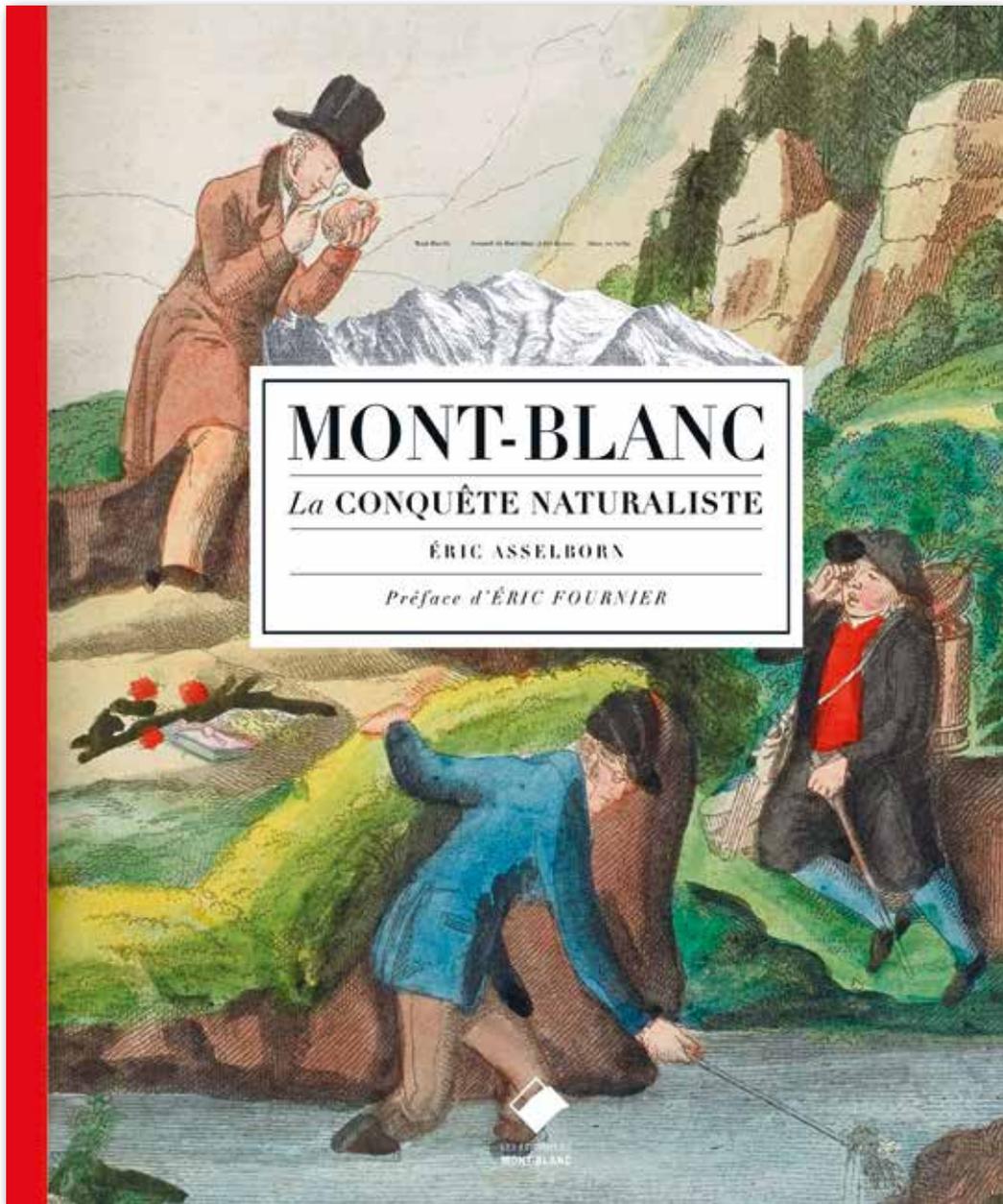
Alpenglow transporte le lecteur au travers d'une aventure personnelle, en combinant subtilement art minutieux et images à couper le souffle, narrations et conseils pratiques. Que vous soyez un amoureux des paysages de montagne, un alpiniste en herbe ou au contraire aguerri, ce livre vous offrira une foule d'informations originales pour vous inspirer de futures aventures ou simplement vous plonger dans la beauté des hautes montagnes.

320 pages

Format: 24,5 X 20

55,00 euros TTC

ISBN: 9782365450607



MONT-BLANC

La CONQUÊTE NATURALISTE

ÉRIC ASSELBORN

Préface d'ÉRIC FOURNIER

ÉDITIONS
MONT-BLANC

MONT-BLANC, LA CONQUÊTE NATURALISTE

Éric ASSEBORN

À la fin du xvii^e siècle, malgré l'invention du Grand Tour et la naissance du sentiment de la montagne, les Alpes restent encore largement une *terra incognita*. Mais au Siècle des Lumières, elles vont devenir, aux yeux des savants et des philosophes, un nouveau continent à explorer et un fabuleux laboratoire de la nature susceptible d'éclairer les mystères de la Terre.

Passionné de géologie, fasciné par les récits de ces pionniers, Éric Asselborn a inlassablement parcouru les bibliothèques et les musées d'Europe, voire au-delà, pour dénicher des documents inédits ainsi que des illustrations originales dont il nous offre la primeur dans ce beau livre.

La Conquête naturaliste du Mont-Blanc est un ouvrage de référence pour tous ceux qui souhaitent approfondir l'histoire de l'exploration des Alpes, période qui s'étend de la Renaissance à 1860, avec le rattachement du duché de Savoie à la France. Un siècle foisonnant de découvertes naturalistes, dont la quête suscitera peu à peu l'intérêt d'un public élargi, émerveillé par ces « glaciers ». Des prémices de l'exploration alpine aux débuts d'un tourisme qui va profondément transformer les Alpes et ses habitants, une histoire captivante et superbement illustrée.

298 pages, 420 illustrations

Format: 25 X 28

49,90 euros TTC

ISBN: 9782365450362

LA MONTAGNE SOUS PRESSE

200 ans de drames et d'exploits

Yves BALLU

Les journaux ont un charme irrésistible, comme en témoigne cette fresque étonnante, racontant 200 ans d'histoires entre les hommes et la montagne, que nous propose Yves Ballu, historien et collectionneur. À travers des centaines d'articles, pour la plupart inédits, il a ainsi reconstitué une nouvelle histoire de l'alpinisme.

Entre les hommes et la montagne, cette histoire est vieille de plusieurs siècles. Sans doute nos ancêtres ont-ils raconté leurs exploits, mais la tradition orale s'est perdue dans la nuit des temps, et il ne nous reste aujourd'hui que les livres et les journaux pour en témoigner.

Dans la presse, le propos est semé à la volée, l'événement est traité à chaud, de façon directe, privilégiant la spontanéité, le sensationnel, cédant parfois à l'approximation, aux poncifs voire à l'invraisemblance. Peu importe : le lecteur est de passage, l'auteur également. On est au spectacle. Et quel spectacle !

Ouvrage publié avec le soutien
de la Région Auvergne Rhône Alpes

La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

320 pages, 300 illustrations

Format : 25 X 28

45,00 euros TTC

ISBN : 9782365450997

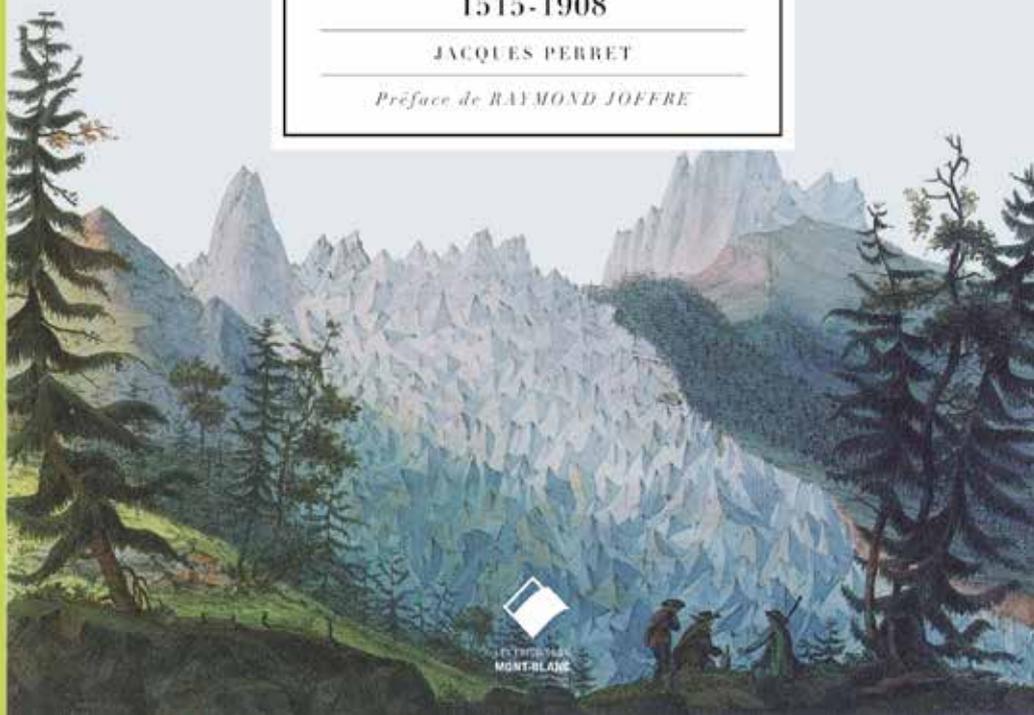


REGARD *sur les* ALPES

100 LIVRES D'EXCEPTION
1515-1908

JACQUES PERRET

Préface de RAYMOND JOFFRE



REGARD SUR LES ALPES

Jacques PERRET

Avec ce livre, *Regard sur les Alpes*, Jaques Perret entreprend de nous montrer, comment a évolué la représentation de la montagne en Europe, depuis la Renaissance et l'invention de la presse typographique, jusqu'au début du vingtième siècle lorsque la photographie commence à s'imposer dans les livres.

En homme de culture et en bibliophile, il présente 100 ouvrages qui tous ont marqué leur époque par la richesse des connaissances apportées autant que par la qualité de l'iconographie. Il établit la contribution de chacun à la somme des savoirs alpins, en donne la localisation dans les collections publiques et en évalue la rareté bibliophilique.

Ouvrage récompensé par trois prix :

Prix de l'Alpe 2011 décerné par la Société des Écrivains dauphinois et la ville de Grenoble.

Prix du Pays du Mont-Blanc décerné par le salon international du Livre de Montagne à Passy.

Prix William-Hubert 2012 décerné par la société de géographie.

272 pages

Format: 25 X 28

49,00 euros TTC

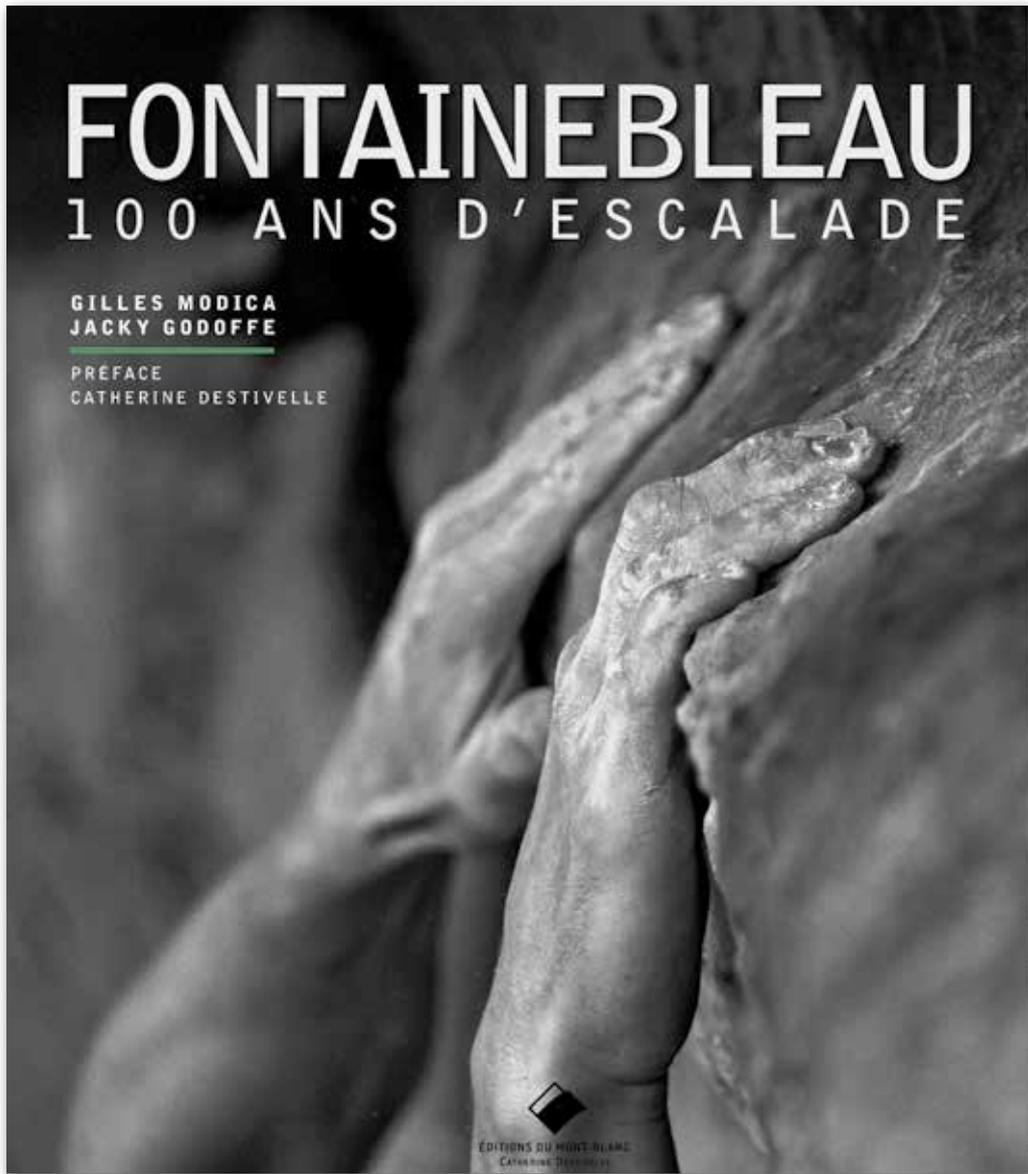
ISBN: 9782365450379

FONTAINEBLEAU

100 ANS D'ESCALADE

GILLES MODICA
JACKY GODOFFE

PRÉFACE
CATHERINE DESTIVELLE




ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE

FONTAINEBLEAU

150 ans d'escalade

Gilles MODICA

PRÉFACE DE CATHERINE DESTIVELLE

Fontainebleau – Bleau pour les Bleusards – n'est pas seulement l'une des plus belles forêts de France, peinte et célébrée dès 1850 par l'École de Barbizon, elle est aussi, avec ses milliers de blocs de grès, le plus beau, le plus riche et le plus vaste terrain de jeu des Parisiens. Ici se donnaient rendez-vous jadis les troglodytes du samedi soir ; ici s'expriment bien des rêves et des malices d'acrobate.

Les Bleusards n'inventèrent pas seulement un art de grimper qui suscite toujours la curiosité et l'admiration, ils furent également les précurseurs de l'alpinisme sans guide et les fondateurs, en 1919, du Groupe de haute montagne (GHM). Ces alpinistes firent preuve de leur talent sur tous les continents, avec ou sans les chaussons d'escalade mis au point par Pierre Allain, des Drus au Yosemite, du Fitz Roy à l'Annapurna, des Grandes Jorasses au mont Kenya.

Fontainebleau, forêt unique, sanctuaire des varappeux, tour à tour alpinistes, grimpeurs ou purs bloqueurs, méritait bien que l'on raconte son histoire et celle des générations de Bleusards formées à l'excellence du geste sur ses fabuleux rochers.

Fontainebleau, 100 ans d'escalade s'inscrit dans la même collection que *Alpinisme, la saga des inventions*, *Le 9^e degré_150 d'escalade libre*, *Dolomites _150 ans d'escalade*.

Ouvrage publié avec le soutien
de la Région Auvergne Rhône Alpes

La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

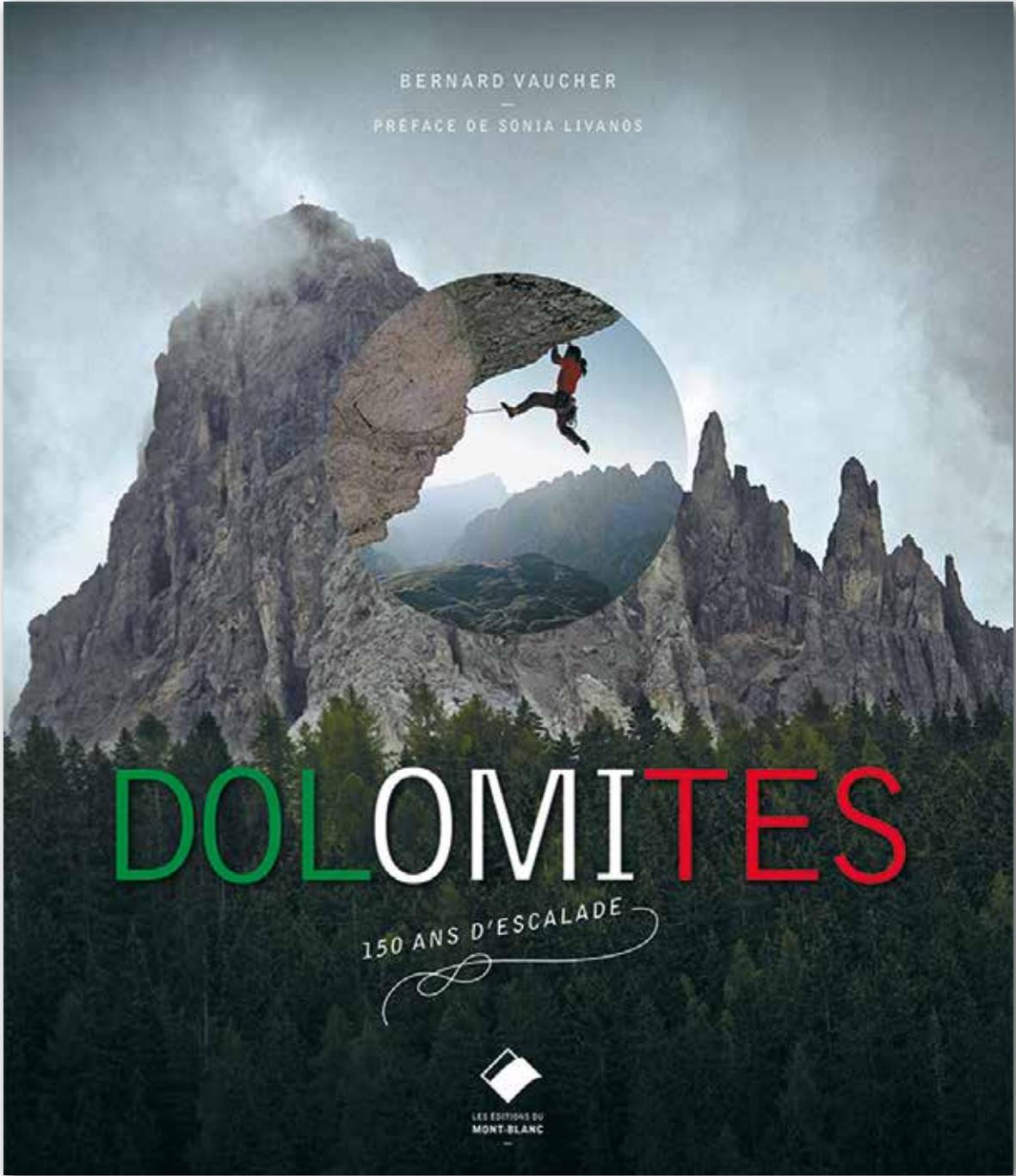
320 pages, 600 illustrations

Format : 25 X 28

45,00 euros TTC

ISBN : 9782365450973

BERNARD VAUCHER
—
PRÉFACE DE SONIA LIVANOS



DOLOMITES

150 ANS D'ESCALADE



LES ÉDITIONS DU
MONT-BLANC

DOLOMITES

150 ans d'escalade

Bernard VAUCHER

Les Dolomites! Existe-t-il sur la planète un massif aussi fascinant, dégageant une telle impression d'harmonie entre la nature intacte, les lacs turquoise tout droit sortis d'une carte postale, entre la flore, le vert des alpages, et la majesté des cimes, la raideur des parois qui jaillissent des pierriers dans une insolente géométrie? Un endroit où, après avoir marché au-dessus du vide pendant des heures, voire des jours, on retrouve aussi vite la douceur de vivre? Comme l'écrit Pietro dal Pra, « sur ces parois, s'est formée une culture de l'escalade pure qui n'a pas eu d'égale dans l'histoire de l'alpinisme. Ici se sont écrits les chapitres les plus intenses de l'escalade alpine, de la fin du XIX^e siècle à aujourd'hui.

Qui n'a pas rêvé devant les réalisations de Preuss, Dibona, Vinatzer, Cassin, Messner, et aujourd'hui Bole, Huber ou Dal Pra? De cette harmonie liée à la sensation de jouir d'un patrimoine exceptionnel, au respect du rocher et de l'histoire, découle un plaisir intense à suivre les pas de ces pionniers, et pourquoi pas d'innover. Dans ce paradis de l'escalade, tout passionné trouvera chausson à son pied, une aventure à sa mesure, qu'il appartienne à l'ordre des quartogradistes ou au clan des mutants.

Prix René Desmaison 2017

Ouvrage publié avec le soutien
de la Région Auvergne Rhône Alpes

La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

264 pages, 300 illustrations

Format: 25 X 28

43,90 euros TTC

ISBN: 9782365450294

ALPINISME

— LA SAGA DES INVENTIONS —

GILLES MODICA

PRÉFACE DE CATHERINE DESTIVELLE



LES ÉDITIONS DU
MONT-BLANC

ALPINISME

La saga des inventions

Gilles MODICA

PRÉFACE DE CATHERINE DESTIVELLE

L'histoire de l'alpinisme est indissociable de celle des outils et des techniques qui jalonnent la conquête de l'altitude, de la petite astuce improvisée jusqu'à l'instrument le plus ergonomique, le mieux profilé, le plus sophistiqué.

De quelle arme se servait Saussure à l'époque de l'ascension du mont Blanc (1787), de quels bâtons de montagne? Depuis quand s'encorde-t-on sur les glaciers, sur le rocher? À quoi ressemblaient les premiers crampons? Qui a inventé le rappel, cette technique de descente incomparable? Quels moyens ont été imaginés pour le bivouac? Que signifie la querelle du piton?

Dans ce livre d'érudition et d'expérience, l'histoire de l'alpinisme se déroule comme une saga. Imaginé par des inventeurs rusés comme Ulysse, le matériel ne cesse d'évoluer.

Inventer pour franchir, inventer pour revenir, inventer pour élargir encore et toujours le champ du possible, sur les parois de neige, roc et glace.

Ce récit, par sa tendre profondeur, touche la sensibilité de chacun, tant les grimpeurs que les admirateurs de l'Alpe, ou simples curieux: « Ces aventuriers, comment faisaient-ils? Comment font-ils aujourd'hui? »

Ouvrage publié avec le soutien
de la Région Auvergne Rhône Alpes

La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

254 pages, 300 illustrations

Format: 25 X 28

39,00 euros TTC

ISBN: 9782365450270

LA MONTAGNE À LA UNE

TEXTES
DE PHILIPPE
BONHÈME
AVEC
CATHERINE
DESTIVELLE

60 ANS
DE REPORTAGES
PARIS MATCH

LES ÉDITIONS DU
MONT-BLANC

LA MONTAGNE À LA UNE

Philippe Bonhème

PRÉFACE DE CATHERINE DESTIVELLE

Paris Match ! Ce monument de la presse française a porté, a magnifié l'alpinisme pendant plus d'un demi-siècle. Grâce à Paris Match, le grand public a pu suivre en direct les victoires et les drames qui ont marqué son histoire au xx^e siècle.

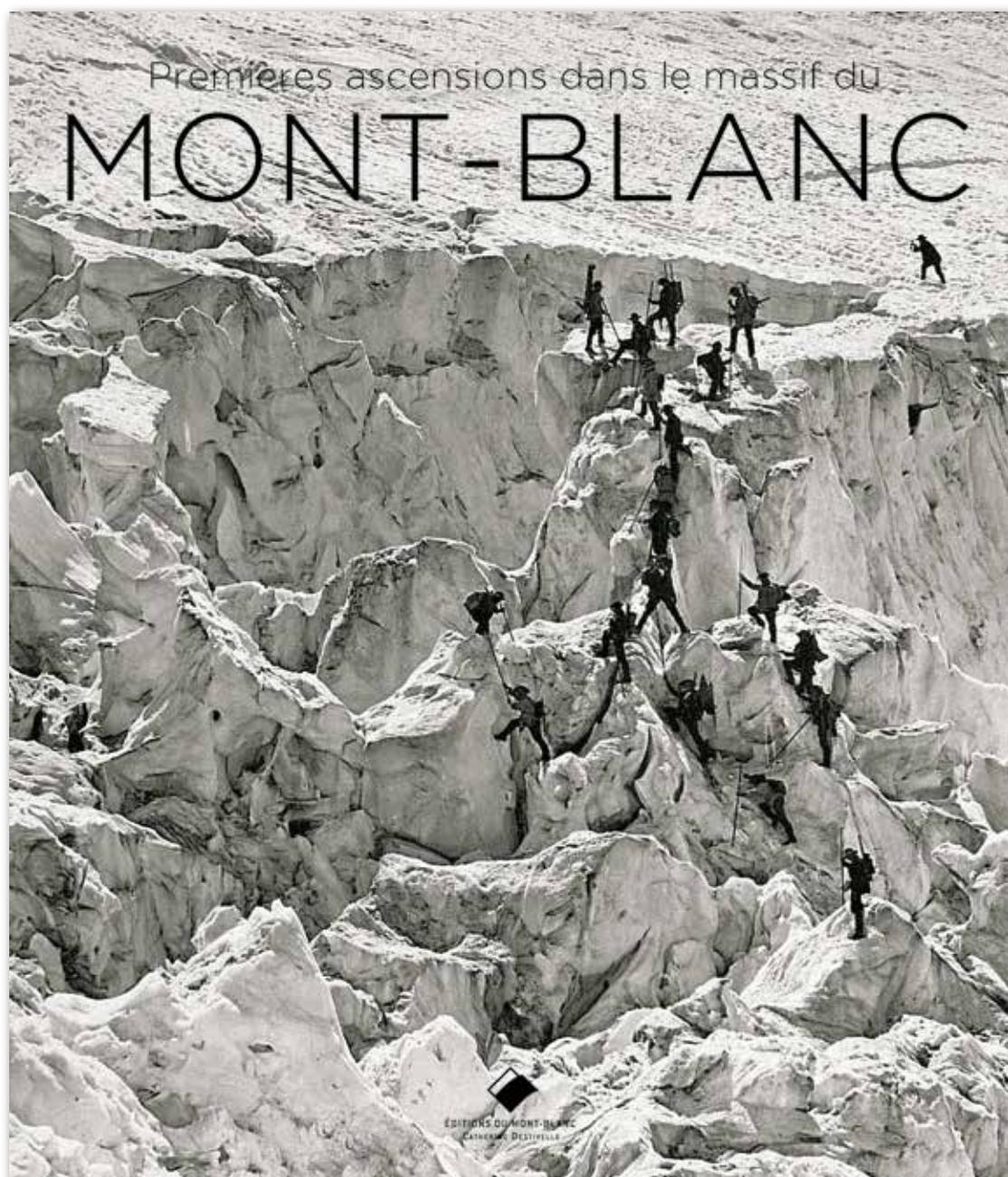
En 1950, avec sa couverture sur la conquête de l'Annapurna par Herzog et Lachenal, Paris Match découvre une mine d'or. Le tirage passe de 40 000 à 320 000 exemplaires. Pendant 60 ans, le magazine mettra la montagne à la une. La conquête des 8000, les voies nouvelles dans les Alpes, les avalanches meurtrières constituent une saga dont Paris Match intronise les héros avec un talent narratif et photographique exceptionnel. La montagne a aidé Paris Match mais Paris Match lui a rendu au centuple.

264 pages, 300 illustrations

Format : 25 X 28

45,00 euros TTC

ISBN : 9782365450133



MONT-BLANC

Premières ascensions

Pierre-Henry Frangne, Michel Jullien et Jacques Perret

En laissant la parole aux acteurs de la conquête du massif du Mont-Blanc, cet ouvrage donne le récit de la première ascension de quinze sommets mythiques avec notamment le récit encore jamais publié en français de la première ascension du mont Blanc par Michel Paccard (d'après ses notes) et Jacques Balmat.

Ce récit de l'historien britannique Ernest Hamilton Stevens a été établi sur la base de documents incontestables. Il rétablit enfin la vérité sur cette ascension.

Mont-Blanc (1786, Michel Paccard et Jacques Balmat) • Mont-Blanc du Tacul (1855, Charles Hudson et Edward Shirley Kennedy) • Aiguille du Midi (1856, Fernand de Bouillé) • Aiguille d'Argentière (1864, Edward Whymper) • Aiguille Verte (1865, Edward Whymper) • Grandes Jorasses (1868, Horace Walker) • Aiguille du Dru (1879, Jean Charlet) • Grépon (1881, Albert Mummery) • Dent du Requin (1893, Albert Mummery) • Aiguille du Fou (1901, Émile Fontaine)

Émouvant, historique, grave et parfois désuet, l'ouvrage est illustré de gravures, d'aquarelles, de cartes et de photographies contemporaines des ascensions en question.

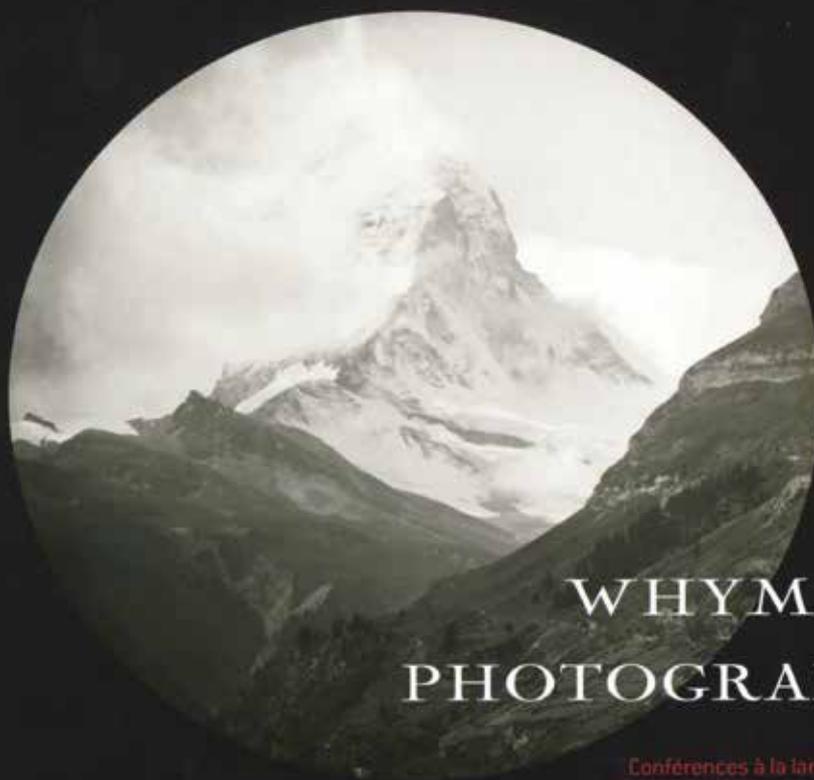
Chaque témoignage est précédé d'une courte introduction s'attachant au contexte, aux conditions, à l'époque, aux acteurs, aux convoitises, aux nationalités, aux anecdotes entourant l'ascension. Émouvant, historique, grave et parfois désuet, l'ouvrage est illustré de gravures, d'aquarelles, de cartes et de photographies contemporaines des ascensions en question.

320 pages

Format: 25 X 28

39,00 euros TTC

ISBN: 9782365450041



WHYMPER
PHOTOGRAPHE

Conférences à la lanterne magique

 LES ÉDITIONS DU MONT-BLANC

WHYMPER PHOTOGRAPHE

Peter BERG

On doit à Peter Berg, archiviste de l'Alpine Club, la découverte de deux mystérieuses boîtes contenant une centaine de plaques de verres. Très vite, Berg établit que ces photographies sont de Whympers lui-même et constituaient le support de ses conférences. À l'aide d'une lanterne magique, il entraînait le public victorien dans un incroyable voyage alpin. Cet ouvrage, en rapprochant chaque diapositive des notes de Whympers, tente une reconstitution fidèle de ses conférences. Ses grandes excursions y sont racontées, et surtout, illustrées. Cette inestimable collection de clichés révèle le grand alpiniste sous un jour inédit : pionnier de la photographie, digne d'un Tairraz ou des frères Bisson.

160 pages

Format : 24,5 X 20

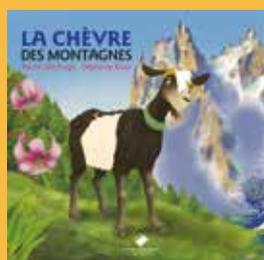
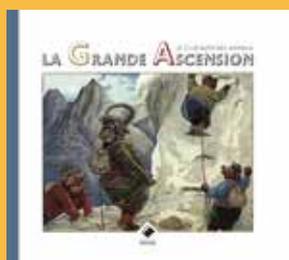
25,00 euros TTC

ISBN : 9782365450058

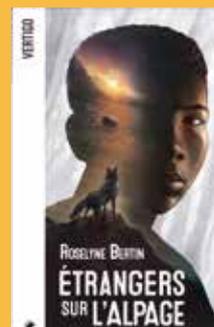
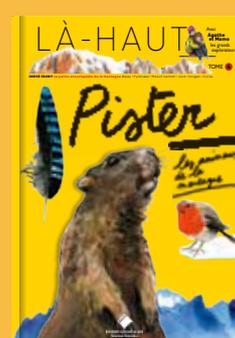
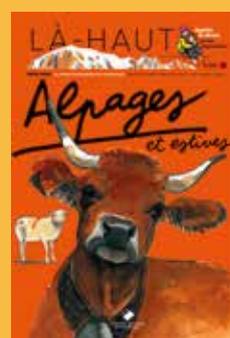
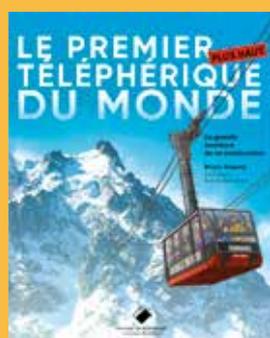
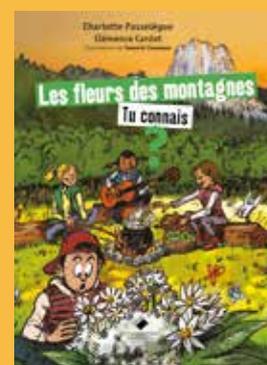
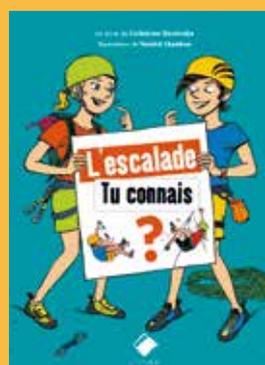
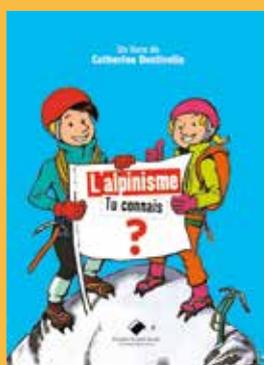


Jeunesse

À partir de 5 ans



À partir de 8 ans



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE

LÀ-HAUT



Avec **Agathe et Momo** les grands explorateurs

TOME 4

HERVÉ FRUMY *La petite encyclopédie de la montagne* Alpes • Pyrénées • Massif central • Jura • Vosges • Corse

Pister



les animaux de la montagne



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATARINE DESTIVELLE

LÀ-HAUT, PISTER LES TRACES

Hervé FRUMY

Avec Agathe et Momo, apprenez à repérer les animaux grâce à leurs traces. Du lièvre à la chouette, en passant par la marmotte et le bouquetin, devenez de vrais pisteurs de la vie cachée de la montagne ! Et tentez de résoudre les énigmes posées dans ce livre !

De belles photos, de belles illustrations, des textes simples, pour faire découvrir les traces que les animaux laissent dans la nature. Les empreintes dans la neige, les excréments, les reliefs de repas, des plumes, du poil, des cornes...sont autant de signes de la présence de ces animaux cachés non loin de nous mais si difficiles à apercevoir.

Comme les ouvrages précédents, deux personnages, Agathe et Momo sont présents au fil des pages. Ils commentent les scènes comme pourrait le faire un jeune lecteur. Un joli livre pour stimuler l'imagination des enfants et les éveiller au monde passionnant des animaux de la montagne.

84 pages

Album Illustré

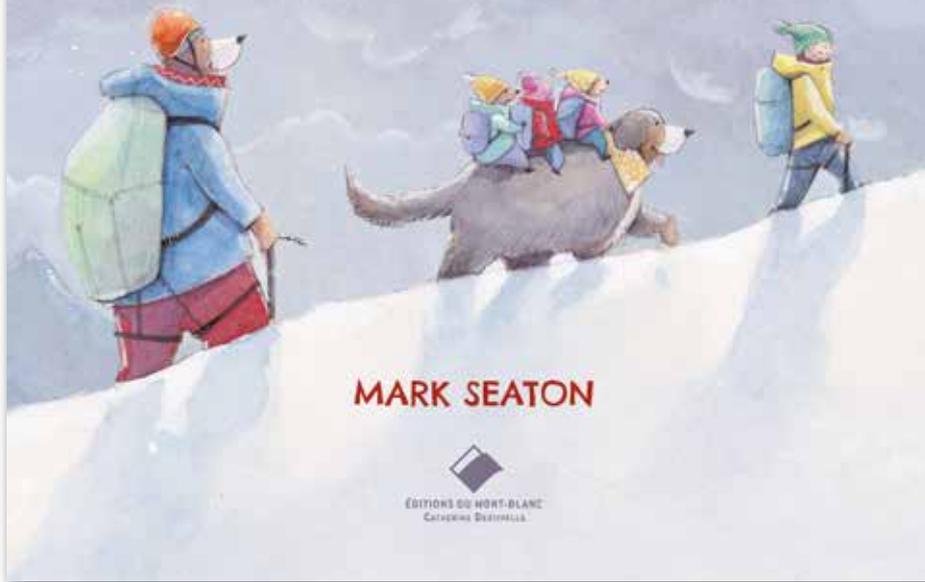
Format: 17 X 23

17,80 euros TTC

ISBN: 9782365451208

MARC

LE GUIDE DE
MONTAGNE



MARK SEATON


EDITIONS DU NORD-BLANC
Catherine Deshayes

MARC

LE GUIDE DE MONTAGNE

Mark SEATON

Marc, le guide de montagne, et ses cinq compagnons Eddy l'ours, Léo le chien et trois petites marmottes, élèves de l'École des Marmottes Alpinistes partent gravir une montagne nommée l'Apfelstrudelhorn. Au refuge, le bruit d'une énorme avalanche réveille les alpinistes : des tonnes de neige glacée sont tombées tout près d'eux et coupent le chemin qu'ils devaient emprunter pour atteindre le sommet. Marc propose de les faire passer par une autre voie. C'est alors le début d'une grande aventure !

36 pages

Album Illustré

Format: 20 X 27

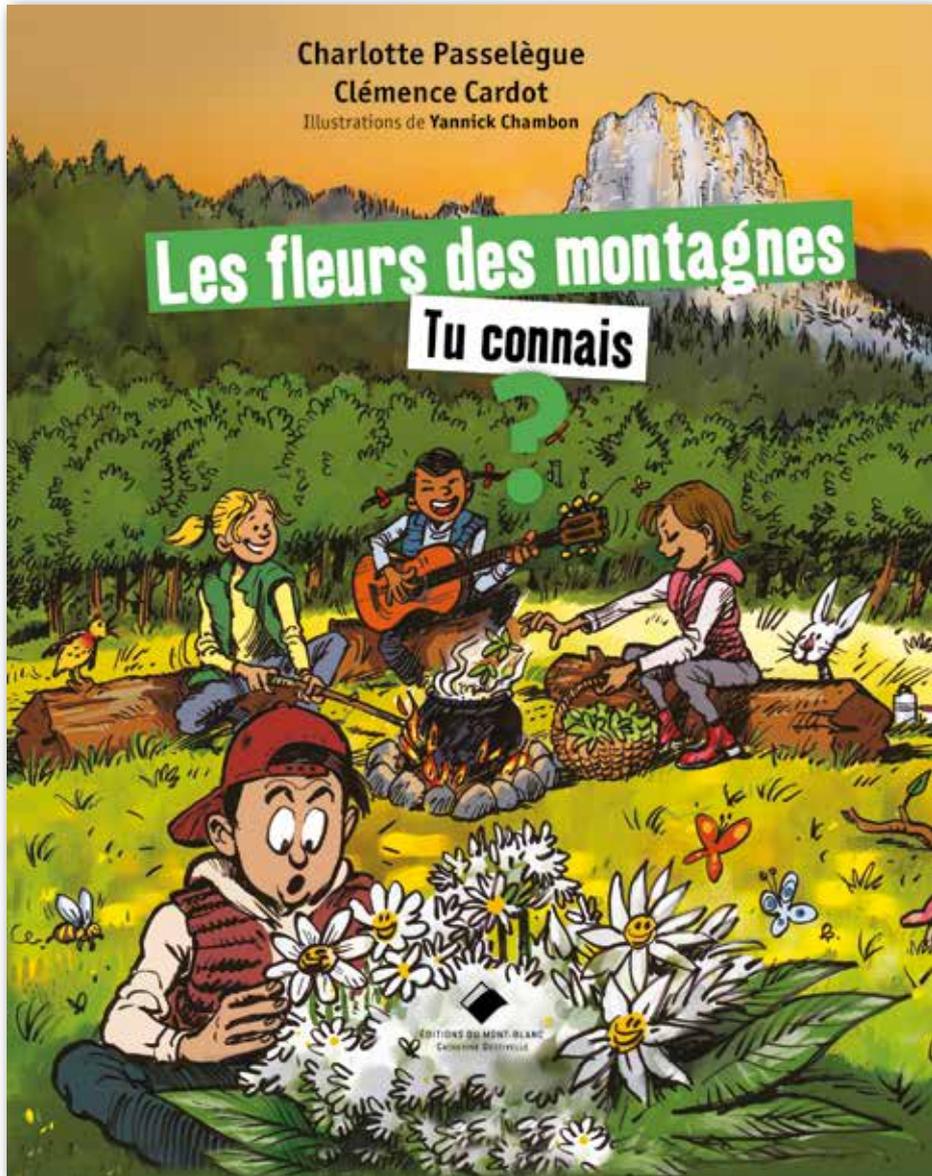
16,50 euros TTC

ISBN: 9782365451277

Charlotte Passelègue
Clémence Cardot
Illustrations de Yannick Chambon

Les fleurs des montagnes

Tu connais ?



LES FLEURS DE MONTAGNE, TU CONNAIS ?

Charlotte PASSELÈGUE et Clémence CARDOT

Illustrations Yannick Chambon

Dès l'apparition des premiers hommes au Paléolithique, la chasse, la pêche et la cueillette ont été leurs premiers modes de subsistance. En prélevant directement les ressources de la nature, le chasseur-cueilleur s'est intéressé aux plantes pour se nourrir puis, a découvert leurs vertus pour se soigner. Au fil du temps, les hommes ont développé une connaissance empirique qui leur a permis d'identifier les plantes, de les cueillir et de les transformer en produits alimentaires ou médicaux. Les populations montagnardes ont toujours vécu en relation étroite avec l'environnement naturel. La vie rude dans ces territoires isolés a poussé les habitants à se nourrir comme le chasseur-cueilleur du Paléolithique. Comestibles ou médicinales, les plantes ont donc toujours été leurs grandes alliées. Elles ont aussi été source de divertissement et de créativité ; des instruments de musique, des poupées, des pétoires et autres jouets étaient façonnés sur les chemins de l'école, mais aussi sur les chemins menant aux prés des vaches que les enfants allaient garder après l'école. Au fil des pages, le jeune lecteur découvre ce savoir. Un savoir à la fois scientifique et pratique. L'enfant pourra ainsi fabriquer lui-même quelques baumes et soins pour les petits bobos ou quelques bonnes recettes de cuisine. Un livre incontournable pour tous les passionnés de la nature et les aventuriers naturalistes en herbe !

Ouvrage publié avec le soutien
de la Région Auvergne Rhône Alpes

La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

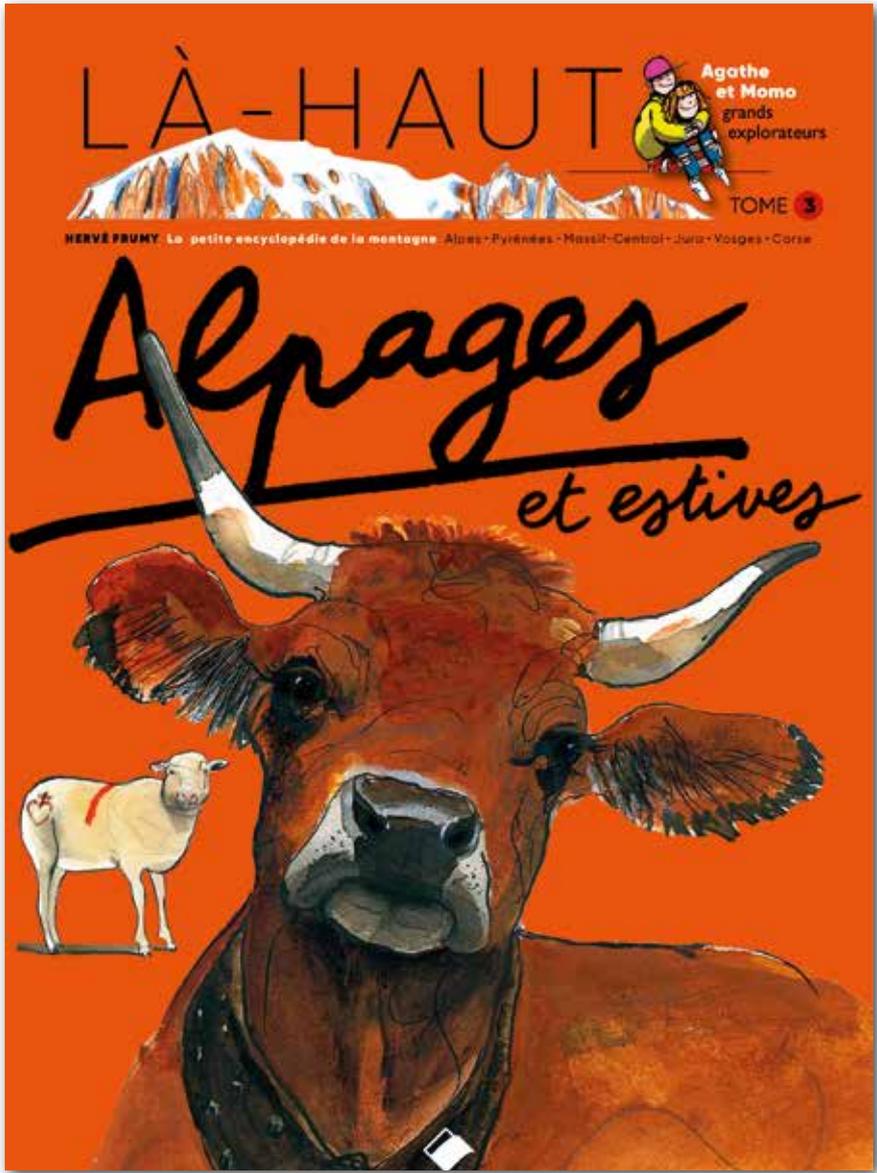
128 pages

Album Illustré

Format: 19,3 X 25

21,50 euros TTC

ISBN: 9782365451284



LÀ-HAUT, ALPAGES ET ESTIVES

Hervé FRUMY

De belles photos, de belles illustrations, des textes simples, pour connaître un peu mieux les animaux des alpages: les chiens, les moutons, les ânes, les chevaux, les vaches, etc. Les différentes races avec chacune leurs spécificités et des réponses à de nombreuses questions comme: pourquoi un âne a-t-il peur de l'eau alors qu'un cheval n'en a pas peur? Et savez-vous qu'il existe trois types de chiens pour les bergers? Le Patou qui défend le troupeau; du loup en aboyant, le Border Collie, qui guide le troupeau et le Berger anatolien, qui attaque le loup à la gorge.

Comme les ouvrages précédents, deux personnages, Agathe et Momo sont présents au fil des pages. Ils commentent les scènes comme pourrait le faire un jeune lecteur. Un joli livre pour mieux connaître ces animaux des alpages.

104 pages

Album Illustré

Format: 17 X 23

16,50 euros TTC

ISBN: 9782365451178



SIA, L'ENFANT DU KILIMANDJARO

Bernard GERMAIN et Françoise VALLA

Une petite fille, nommée Sia, habite au pied de la plus haute montagne d'Afrique : le Kilimandjaro. À force d'admirer ses neiges éternelles, Sia voit au sommet de ce magnifique volcan un point briller plus que les autres. Curieuse et intrépide, elle décide de partir seule à l'assaut du Kilimandjaro pour cueillir cette étoile qui scintille tout là-haut. Mais que d'étapes à franchir et d'obstacles à surmonter : la savane et ses léopards, la forêt et ses singes moqueurs, les rochers et les glaciers suspendus aux nuages. Courage Sia, nous sommes avec toi !

36 pages

Album Illustré

Format : 28 X 21,5

12,50 euros TTC

ISBN : 9782365451185

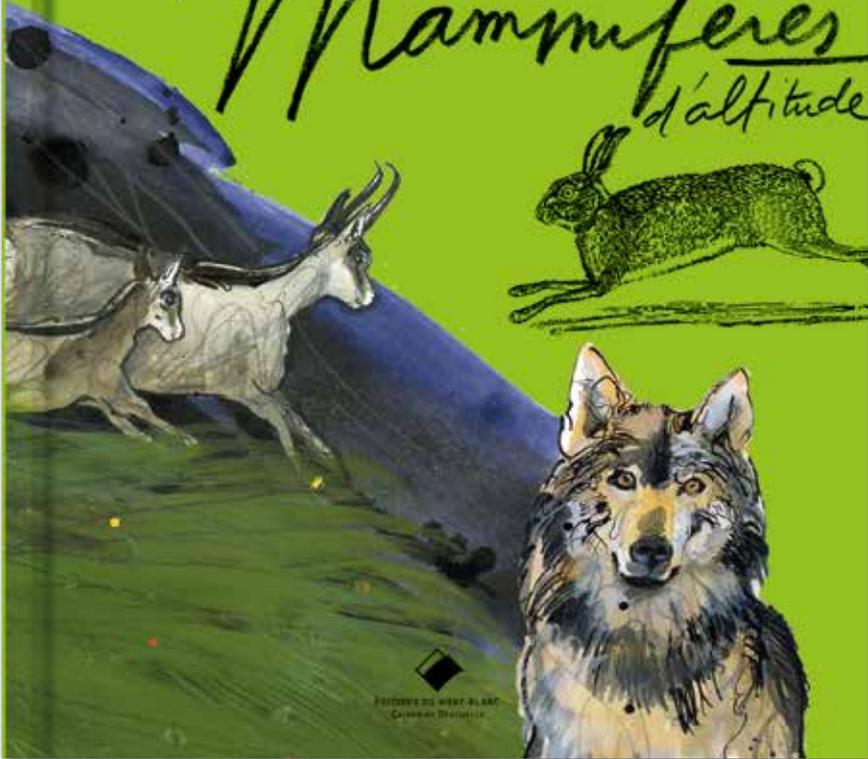
Là-haut

Agathe
et Momo
grands
explorateurs



HERVÉ FRUMY La petite encyclopédie de la montagne Alpes • Pyrénées • Massif-Central • Jura • Vosges • Corse

Mammifères d'altitude



ÉDITIONS DE WEST-BANK
Gwenael Stenvert

LÀ-HAUT, MAMMIFÈRES D'ALTITUDE

Hervé FRUMY

De belles images et des textes simples pour faire découvrir une quinzaine d'oiseaux vivant en montagne. Le chamois, le bouquetin, le mouflon, l'isard, le sanglier, le cerf, le chevreuil, le loup, la marthe, le lièvre, la marmotte, l'ours, le léopard...

Deux personnages, Agathe et Momo, présents au fil des pages, commentent les scènes comme pourrait le faire le jeune lecteur. Un livre qui stimule l'imagination des enfants et les éveille au monde passionnant des animaux de la montagne.

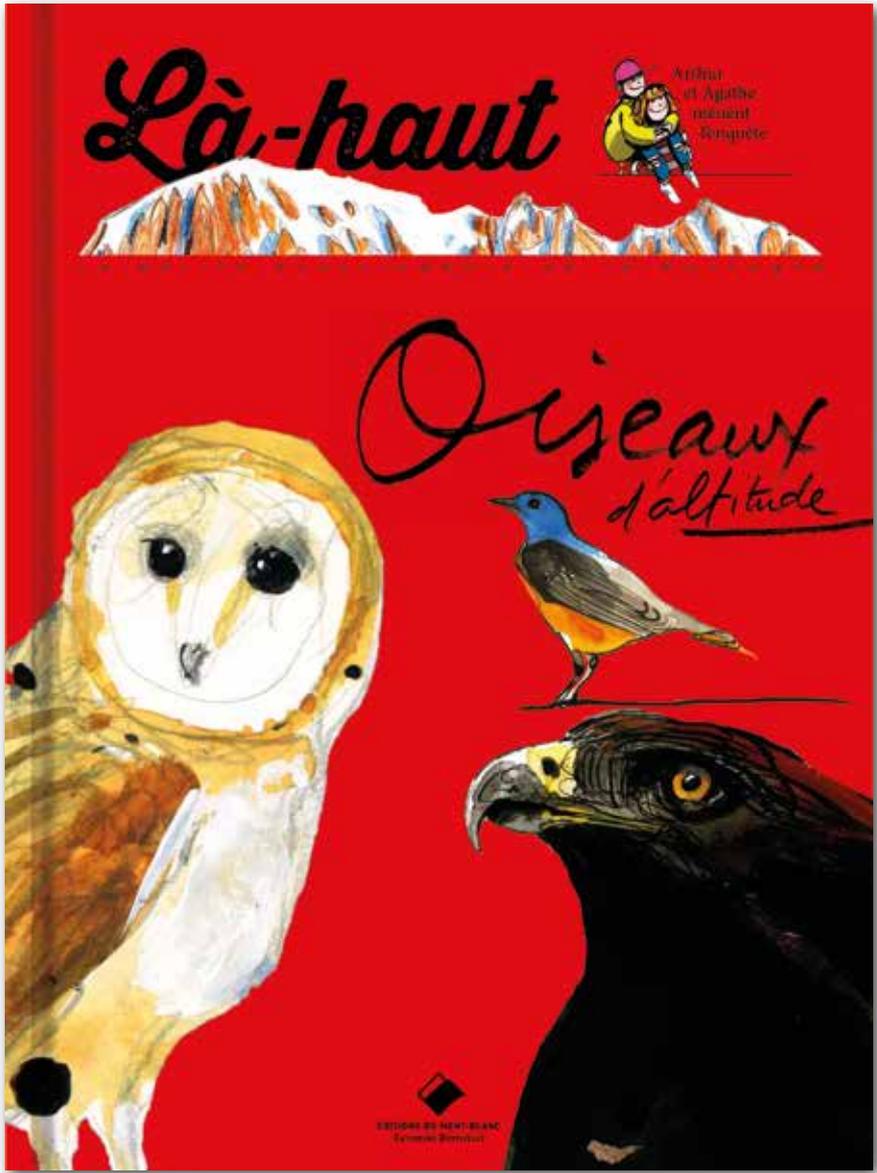
104 pages

Album Illustré

Format: 17 X 23

17,80 euros TTC

ISBN: 9782365451130



LÀ-HAUT, OISEAUX D'ALTITUDE

Hervé FRUMY

De belles images et des textes simples pour faire découvrir une quinzaine d'oiseaux vivant en montagne. Le chocard, l'aigle royal, la chouette motteux, le traquet motteux, le vautour, le tychodrome, l'épervier, la niverolle, le rouge-queue, le bec-croisé, la perdrix, le tétras-lyre...

Deux personnages, Agathe et Momo, présents au fil des pages, commentent les scènes comme pourrait le faire le jeune lecteur. Un livre qui stimule l'imagination des enfants et les éveille au monde passionnant des animaux de la montagne.

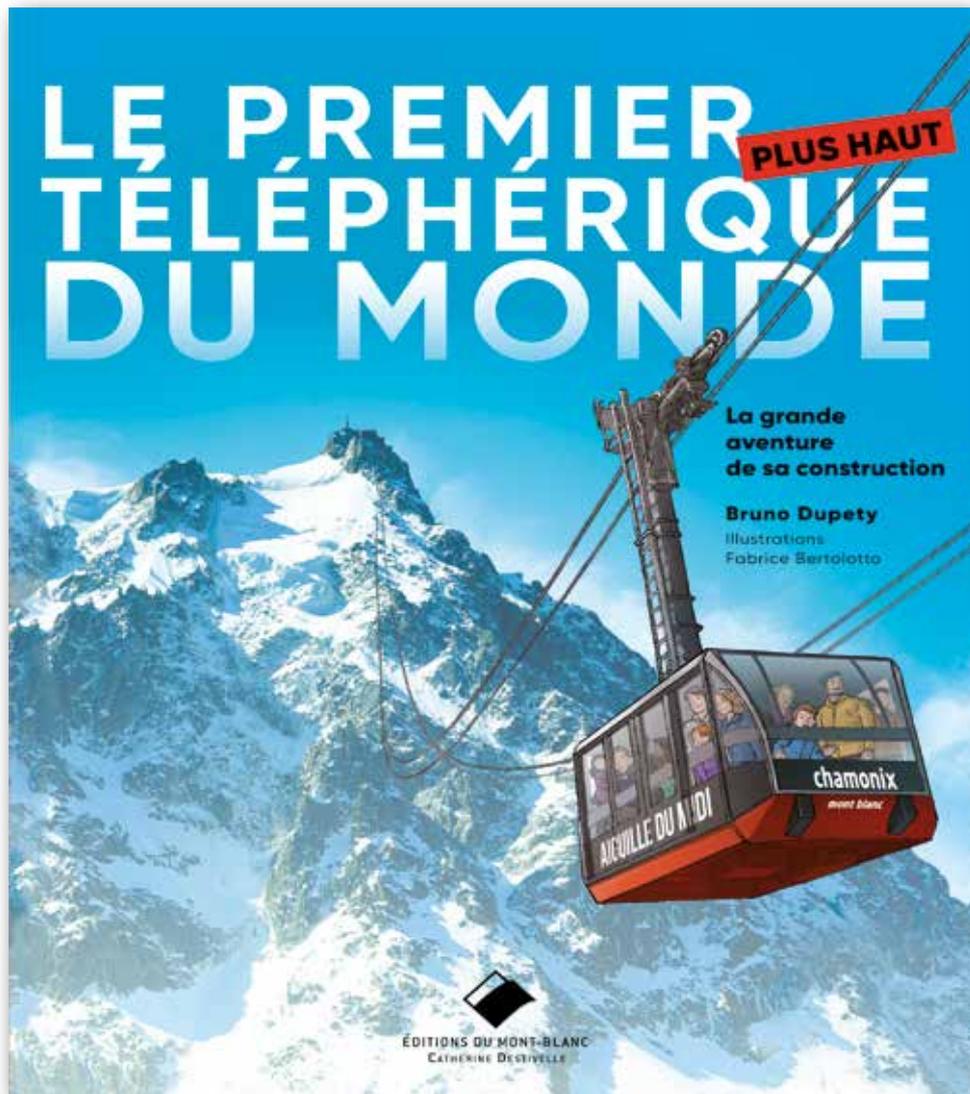
104 pages

Album Illustré

Format: 17 X 23

17,80 euros TTC

ISBN: 9782365451123



LE PREMIER PLUS HAUT TÉLÉPHÉRIQUE DU MONDE

Bruno DUPETY

La grande aventure de la construction du téléphérique de l'aiguille du Midi.

Une cabine pour te transporter en quelques minutes au sommet l'aiguille du Midi, dans l'univers féérique de la haute montagne à 3 800 mètres d'altitude, au milieu des glaciers du mont Blanc ! Comment un projet aussi fou est-il né sur ce pic aux parois si vertigineuses et verglacées ? C'est l'histoire d'une longue aventure qui a commencé en 1905 et qui a duré 50 ans !

Tu découvriras que depuis son ouverture au public en 1955 l'aventure s'est poursuivie grâce aux ingénieurs et aux techniciens qui n'ont cessé de travailler à la modernisation du téléphérique. Aujourd'hui, le spectacle de la haute montagne est accessible encore plus facilement.

128 pages

Format: 19,3 X 25

12,50 euros TTC

ISBN: 9782365451086

Gérard Guerrier

Illustrations de Yannick Chambon

La rando

Tu connais



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTAVELLE

LA RANDO, TU CONNAIS ?

Gérard GUERRIER

Illustrations Yannick Chambon

Tu aimerais faire de la randonnée ? Ce livre te propose d'en découvrir toutes les facettes. Tu verras comment la marche a façonné l'histoire de l'humanité jusqu'à nos jours. Tu apprendras comment vivre en communion avec le milieu naturel. La randonnée, comme tu le verras, ne consiste pas seulement à mettre un pied devant l'autre, mais à vivre, chaque fois, une aventure en prenant des risques raisonnés, en repoussant, un peu, ses limites, en devenant plus responsable et autonome. Tu trouveras aussi de nombreux conseils pratiques : pour faire ton sac, gérer ton effort, t'alimenter, dormir à la belle étoile, faire un feu de camp, cueillir des plantes comestibles, t'orienter et prévoir le temps comme un vieux trappeur... La randonnée t'offrira de belles émotions, de belles rencontres et du tonus pour entreprendre tous tes rêves !

Ouvrage publié avec le soutien
de la Région Auvergne Rhône Alpes

La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

128 pages

Album Illustré

Format: 19,3 X 25

19,50 euros TTC

ISBN: 9782365451055



VERTIGO

LAURENT GIDON

UNE FACE,
UNE TRACE!

 ÉDITIONS LE MOULIN DE LA ROCHE

UNE FACE, UNE TRACE !

Laurent GIDON

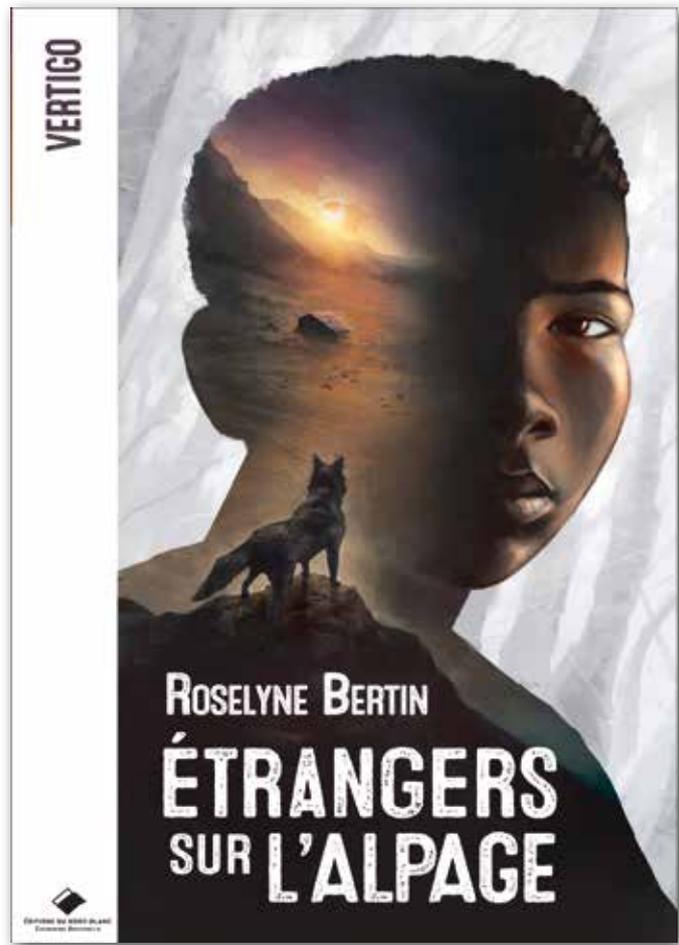
Il y a deux choses que Jérôme, dit Djer, veut accomplir avant la fin de l'hiver : gagner le cœur de la jolie Claudie qui skie comme une déesse, et découvrir enfin qui est son père. Pour cela, il va devoir se débarrasser de son habitude de mentir sur ses capacités à ski, et accepter de prendre des risques. Car à Montaigü la neige n'est pas une plaisanterie. C'est le domaine du freeride, le ski sans limite sous les glaciers, là où l'on signe la face d'une seule trace et où menacent les avalanches. À moins que pour Djer, sa plus grande peur ne soit de rencontrer enfin son père...

360 pages

Format: 12 X 19

12,50 euros TTC

ISBN: 9782365451000



ÉTRANGERS SUR L'ALPAGE

Roselyne BERTIN

Chaque année, quand arrivent les vacances, Germain a un job d'été tout trouvé : aide berger au col des Thures. Le troupeau de moutons, les chiens, la grande liberté en pleine montagne, la belle vie ! Une vie qu'il adore, un métier qui, plus tard, pourrait être le sien.

La belle vie ? Et si ça n'était pas aussi simple ? Si des menaces pesaient sur l'alpage tellement paisible d'habitude ? Ces empreintes autour de l'abreuvoir, Germain les a vues. Ou les a imaginées peut-être... Cet inconnu arrivé à la bergerie avec l'orage et dont la chienne patou ne ferait qu'une bouchée...

Germain est prêt à... prêt à quoi ?

Cet été-là bouleverse à jamais la vie de Germain.

185 pages

Format: 12 X 19

12,50 euros TTC

ISBN: 9782365450843



BRUNETTE DANS LES GLACES

Rachel HITCHINGS

ILLUSTRATIONS FABRICE BERTOLOTTO

Brunette, la chèvre des montagnes, partie seule se promener sur le glacier, est tombée dans une profonde crevasse. Par chance, cette chute ne l'a pas blessée. Mais la voici prisonnière au fond de ce piège. Les parois de glace sont lisses et infranchissables. Va-t-elle parvenir à retrouver ses chers alpages ?

Une histoire pour découvrir la montagne, les plaisirs qu'elle peut apporter mais aussi apprendre ses dangers.

56 pages

Album Illustré

Format: 12 X 12

12,50 euros TTC

ISBN: 9782365450867



MAUVAISE RENCONTRE

Roselyne BERTIN

Enfin les vacances! Justin va passer deux mois sous la tente avec son cousin. Deux mois à randonner, mais aussi à travailler au refuge que tiennent ses parents. Le refuge où Lou, qui est si jolie, vient d'arriver avec son groupe.

Un matin, les deux garçons découvrent qu'ils ne sont pas seuls à arpenter la montagne pour observer les bouquetins. Un homme est là, en tenue de camouflage...

Mauvaise rencontre est le premier roman de la collection Vertigo destinée aux jeunes lecteurs de 8 à 12 ans.

Prix montagne et jeunesse du salon international du livre de montagne de Passy 2019 Grand prix littéraire des Écrins, catégorie jeunesse 2019

pages

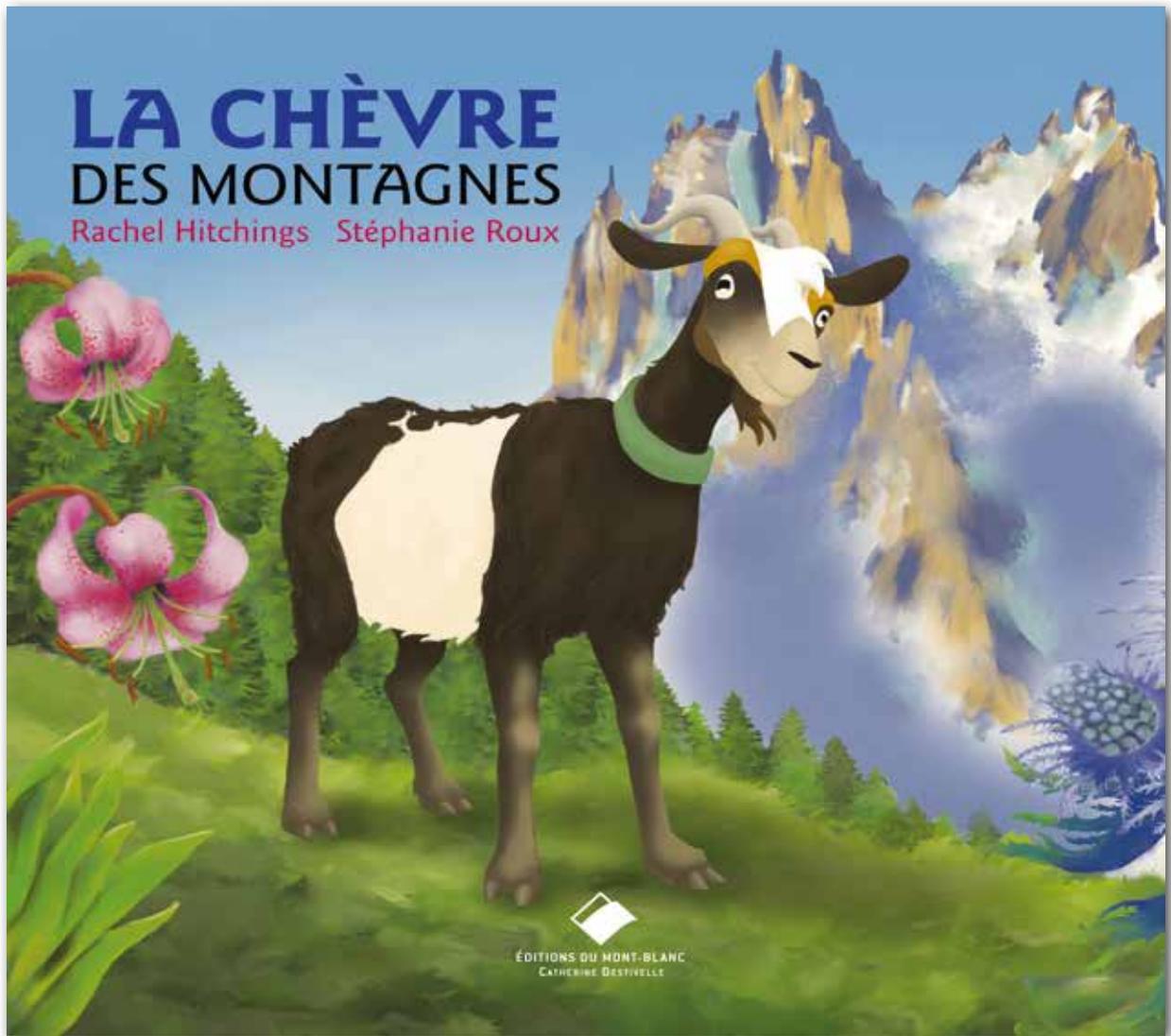
Format: 12 X 19

12,50 euros TTC

ISBN: 9782365450591

LA CHÈVRE DES MONTAGNES

Rachel Hitchings Stéphanie Roux



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE

LA CHÈVRE DES MONTAGNES

Rachel HITCHINGS

ILLUSTRATIONS STÉPHANIE ROUX

Brunette est une chèvre qui vit dans une ferme entourée de montagnes. Elle rêve d'aller toucher la cime de ces montagnes comme ses cousins les bouquetins. Un chevreuil va la guider mais, dès que la pente devient plus raide, la promenade s'arrête : il est trop dangereux d'aller plus haut. Brunette ne peut refréner ses élans et continue son ascension. Elle rencontre alors un bouquetin et un lagopède. Ils lui permettent d'aller encore un peu plus haut en la guidant et la protégeant des glissades sur les neiges éternelles. À leur tour, ils la mettent en garde sur les dangers de la montagne, surtout du glacier avec ses profondes crevasses. Au petit matin, alors que ses compagnons de route dorment toujours, le goût de l'aventure lui fait oublier leurs conseils. Elle s'en va seule explorer le glacier.

Une histoire pour découvrir la montagne, les plaisirs qu'elle peut apporter mais aussi apprendre ses dangers.

56 pages

Album Illustré

Format: 12 X 12

11,50 euros TTC

ISBN: 9782365450638

Un livre de
Gilles Chappaz

Illustrations de **Yannick Chambon**



Le ski
Tu connais



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE

LE SKI, TU CONNAIS ?

Gilles CHAPPAZ

Illustrations Yannick Chambon

Si tu es attiré par le ski, cette activité qui consiste à glisser sur la neige, ce livre te propose de découvrir toutes les manières de jouer avec la pente. Tu apprendras que la pratique du ski, née pour aller chasser dans la neige, date de plusieurs millénaires avant Jésus-Christ et qu'elle est devenue un loisir seulement vers 1850. Au fil des années, ce jeu de glisse n'a cessé d'évoluer. Aujourd'hui il y a de nombreuses façons de pratiquer le ski : du ski cool sur une piste au ski balade dans les grands espaces en passant par le freestyle, le freeride, le backcountry, le kilomètre lancé ou le skicross, la palette des sensations qui s'offrent à toi est infinie.

Pour réaliser ce livre, Gilles Chappaz (skieur, réalisateur et journaliste) a réuni les plus grands skieurs qui, chacun dans leur discipline, sont des coachs d'exception : Vivian Bruchez (guide, spécialiste de ski extrême), Yo Clarey (vice-champion du monde de super-G), Ophélie David (championne du monde de skicross), Enak Gavaggio, dit Rancho (vainqueur des X-Games), Philippe Goitschel (recordman du monde de kilomètre lancé), Cédric Grand (guide, champion de ballet), Nicolas Jean-Prost (champion de saut), Perrine Laffont (championne olympique de bosses), Philippe Lecadre (pionnier du monoski), Julien Lizeroux (vice-champion du monde de slalom et de combiné), Marie Martinod (double vice-championne olympique de half-pipe), Laure Pequegnot (vice-championne olympique et du monde de slalom).

Ouvrage publié avec le soutien
de la Région Auvergne Rhône Alpes

La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

120 pages

Album Illustré

Format: 19,3 X 25

19,50 euros TTC

ISBN: 9782365450690

Un livre de
Catherine Destivelle



L'ALPINISME, TU CONNAIS ?

Catherine DESTIVELLE

Illustrations Yannick Chambon

« L'alpinisme, tu connais? » n'est pas un manuel technique, c'est aussi un ouvrage qui raconte l'histoire de la montagne. Une histoire indissociable de celle des outils et des techniques. Une histoire avec des héros et des montagnes de légende.

- Catherine Destivelle signe le deuxième ouvrage de cette collection jeunesse « Tu connais? ».
- Un ouvrage unique en son genre car aucun livre sur l'alpinisme de ce type existe pour les jeunes.
- Un livre pour faire rêver les jeunes et les inciter à découvrir l'environnement de la montagne.

Ouvrage publié avec le soutien
de la Région Auvergne Rhône Alpes

La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

120 pages

Album Illustré

Format: 19,3 X 25

19,50 euros TTC

ISBN: 9782365450461

Un livre de Catherine Destivelle
Illustrations de Yannick Chambon



L'ESCALADE, TU CONNAIS ?

Catherine DESTIVELLE

Illustrations Yannick Chambon

L'escalade, quatrième sport scolaire, prend part aux Jeux Olympiques en 2020.

Catherine Destivelle, trois fois championne du monde d'escalade, te fait pénétrer dans l'univers vertical et le jeu de l'escalade, sur les structures artificielles ou dans la nature. Au-delà des conseils pratiques, tu découvriras des outils et des techniques, des héros et des parois de légende.

Ce livre t'explique le matériel et les manœuvres de sécurité indispensables à la pratique de l'escalade ainsi que les méthodes et les gestes.

Sport exigeant, la grimpe demande des qualités physiques mais aussi mentales pour accepter la hauteur. En retour, quelle satisfaction ! L'escalade t'offrira de grandes joies, des émotions fortes et un corps d'athlète !

Ouvrage publié avec le soutien
de la Région Auvergne Rhône Alpes

La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

120 pages

Album Illustré

Format: 19,3 X 25

19,50 euros TTC

ISBN: 9782365450263

LA GRANDE ASCENSION

LE CLUB ALPIN DES ANIMAUX



LES ÉDITIONS DU
MONT-BLANC

LA GRANDE ASCENSION

Le club alpin des animaux

Graham Clifton BINGHAM

ILLUSTRATIONS G.H THOMSON

Au Pays des animaux, il existe aussi un club alpin : le club alpin des animaux. Le lion Léo, l'éléphant Jumbo et l'hippopotame Hippo partent gravir la montagne avec l'ours Brun, leur guide. Durant l'ascension, quelques péripéties les attendent : une aventure dont ils se souviendront longtemps.

Traduit de l'anglais par Rachel Hitchings

60 pages

Album Illustré

Format : 24 X 29

16,50 euros TTC

ISBN : 9782365450331

MONT-BLANC NOIR

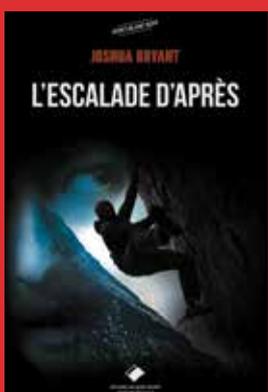
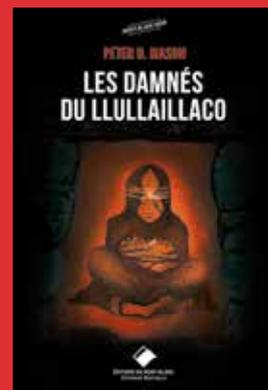
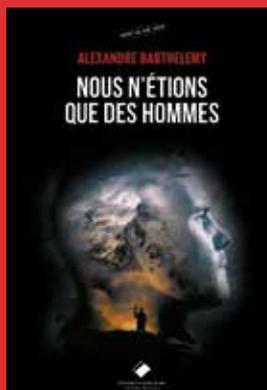
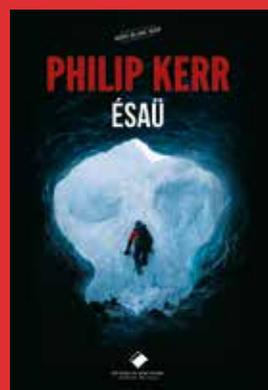
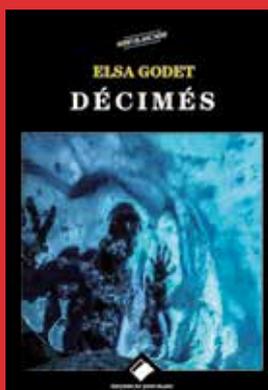
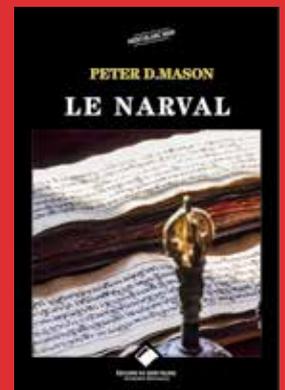
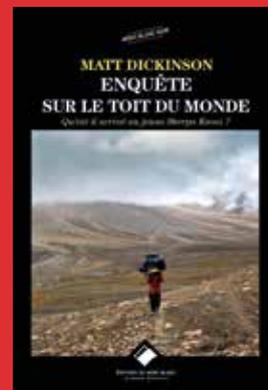
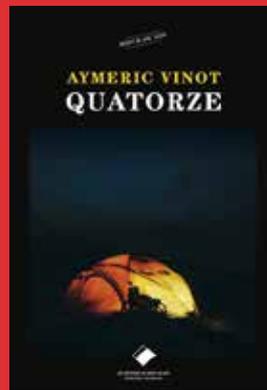
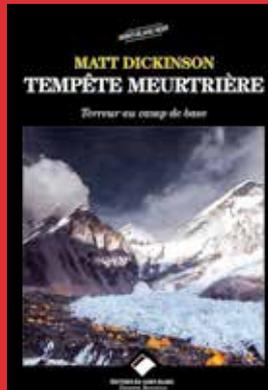
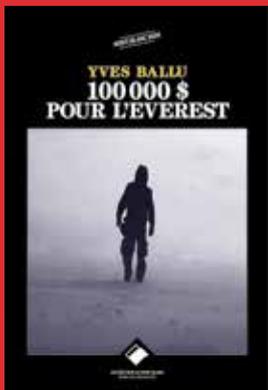
PHILIP KERR

ÉSAÛ



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE

Mont-Blanc Noir

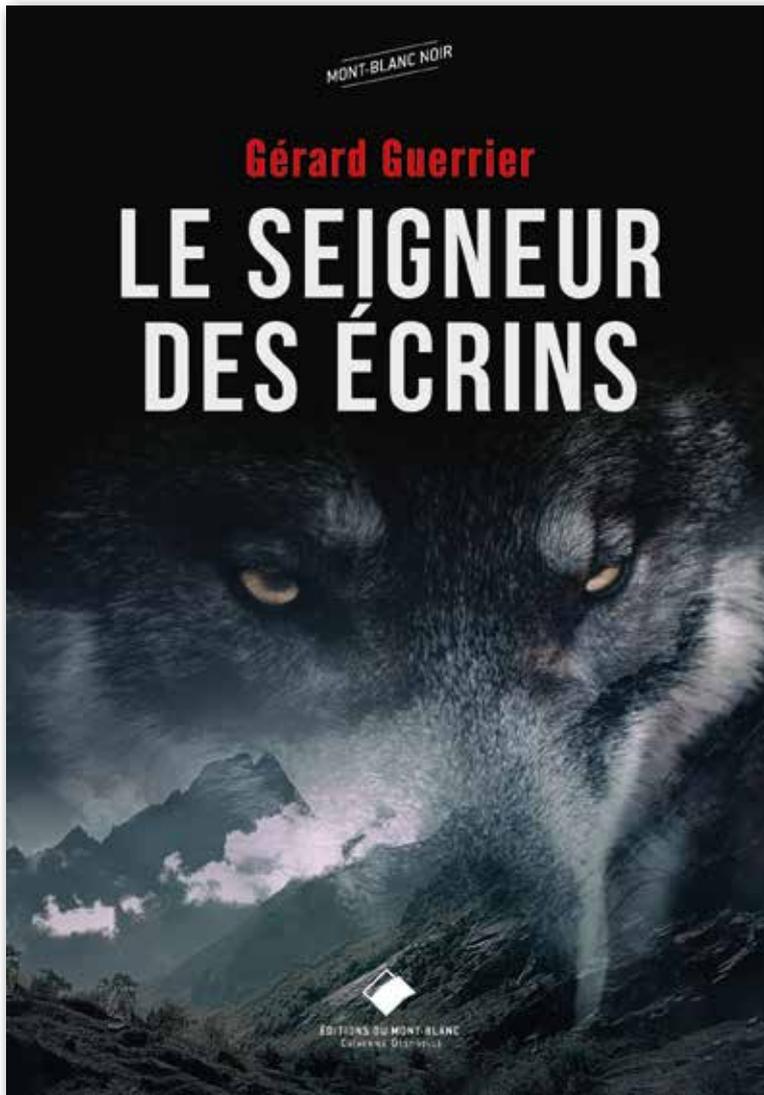


ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE

MONT-BLANC NOIR

Gérard Guerrier

LE SEIGNEUR DES ÉCRINS



LE SEIGNEUR DES ÉCRINS

Gérard GUERRIER

Pour arriver au hameau de la Bérarde, il faut emprunter une longue et étroite route qui ondule entre les falaises de granit, pour échouer au pied de la Barre des Écrins. Le risque d'avalanche y est si fort que cette route est coupée des premières neiges au mois d'avril. C'est là que vit, dans une masure aux volets toujours fermés, Lucien Roux, dit « Lulu », un vieux guide misanthrope, reconverti en chevrier. Cet exil solitaire est troublé par l'arrivée impromptue du célèbre écrivain-voyageur Sylvestre Talon, en panne d'inspiration, qui a choisi de passer l'hiver ici. Alors qu'un froid polaire s'installe dans le massif des Écrins, et que les loups se rapprochent, un passé oublié de tous ressurgit dans les mémoires et dans la vallée...

232 pages

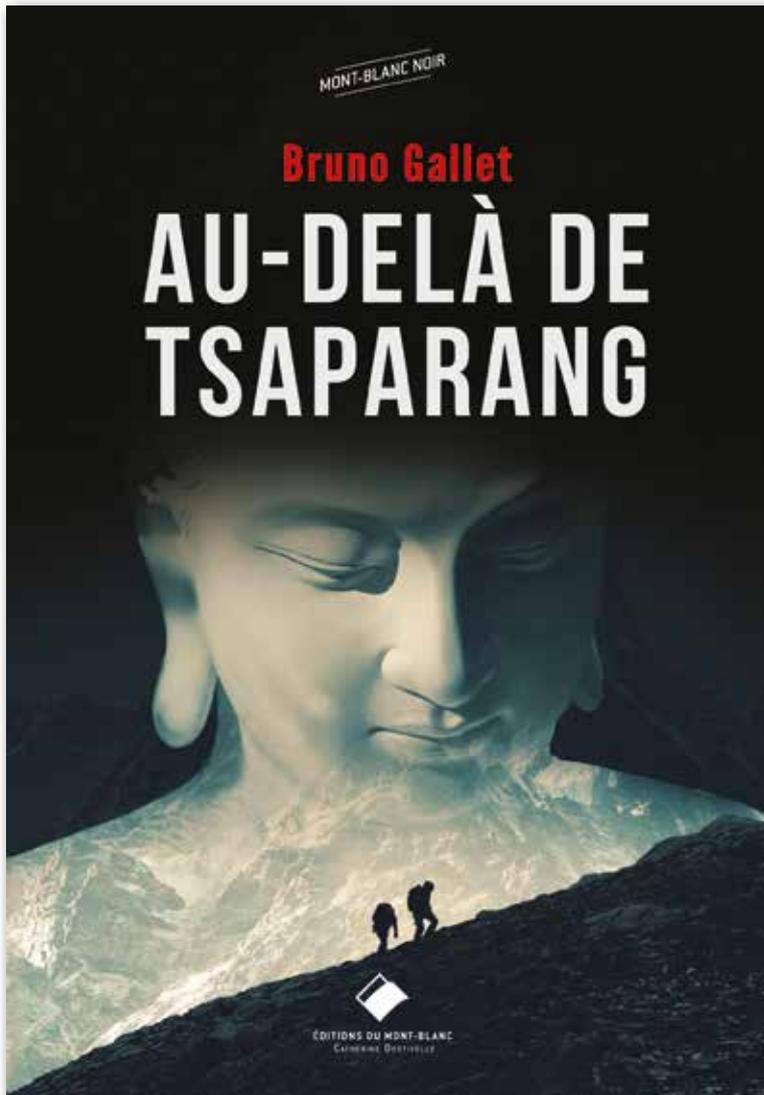
18,00 euros TTC

ISBN: 9782365451291

MONT-BLANC NOIR

Bruno Gallet

AU-DELÀ DE TSAPARANG



EDITIONS DU MONT-BLANC
CARRIÈRE DESTRÉE

AU-DELÀ DE TSAPARANG

Bruno GALLET

Au-delà de Tsaparang réunit un guide de montagne désenchanté et une adolescente au caractère bien trempé. À la recherche de son petit frère disparu lors d'un drame qui a coûté la vie de ses parents au fin fond du Népal, elle convainc le guide de l'accompagner. Ce duo disparate s'engage alors dans une traversée haletante de l'Himalaya. Cette quête les confronte à la sauvagerie, la violence, la beauté et aux mystères d'une contrée qui a pu préserver une part de son âme grâce à son isolement et son immensité.

Bruno Gallet, guide de haute montagne, himalayiste, scénariste et auteur plusieurs fois primé pour ses deux premiers romans, porte un regard cru sur cette région, loin du rousseauisme que suscite encore la question tibétaine en Occident.

328 pages

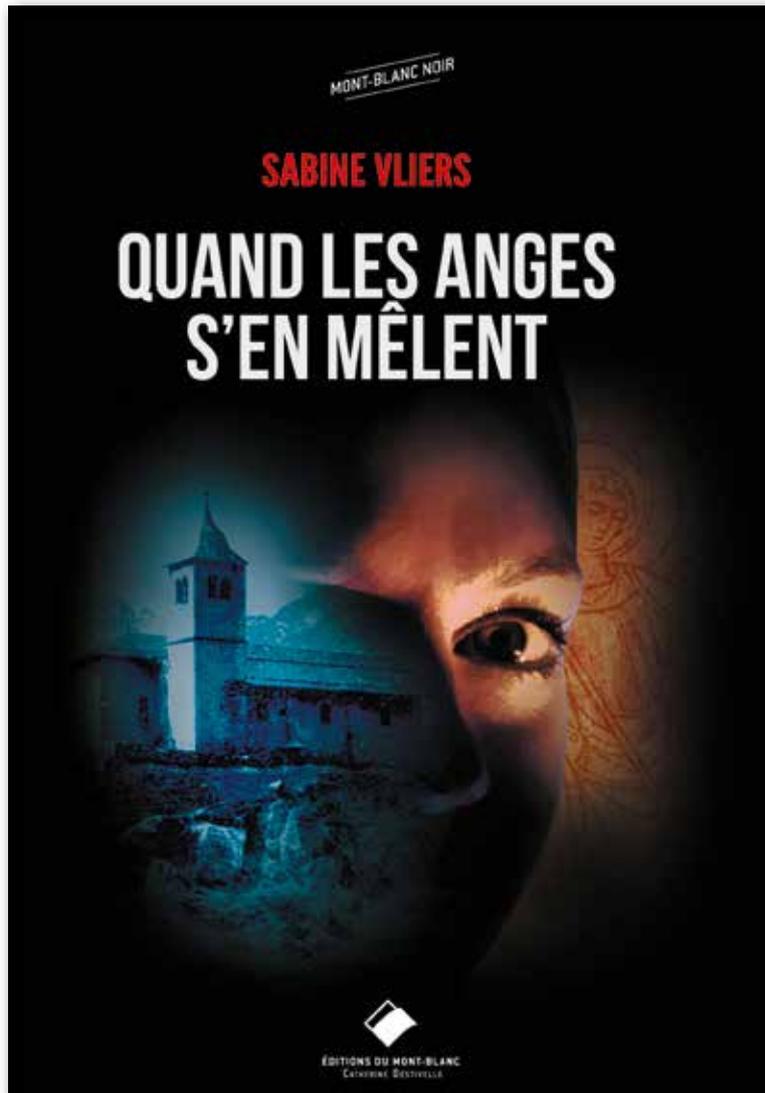
18,00 euros TTC

ISBN: 9782365451253

MONT-BLANC NOIR

SABINE VLIERS

QUAND LES ANGES S'EN MÊLENT



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CAMPBELL BERTHELLE

QUAND LES ANGES S'EN MÊLENT

Sabine VLIERS

Sur le point de révéler une innovation ophtalmologique révolutionnaire, la jeune doctoresse Virginie Villars, chercheuse à l'Hôtel-Dieu de Paris, est la proie d'une machination qui la conduit sur le chemin mystérieux de son passé. Avec l'aide de son collègue anesthésiste, le docteur Christian Narbot, elle va enquêter sur un complot dont elle est loin d'imaginer les tenants et les aboutissants. Cette intrigue, éclairée par des faits historiques, est riche en suspense et en rebondissements. Elle plonge le lecteur à la fois dans la vie savoyarde d'autrefois et dans le monde médical actuel.

276 pages

17,50 euros TTC

ISBN: 9782365451079

MONT-BLANC NOIR

MARIANNE ET ARNAUD BUFFIN-PARRY

LA FEMME DU KILIMANDJARO



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
GÉNÉRAL DISTRIBUTEUR

LA FEMME DU KILIMANDJARO

Marianne et Arnaud BUFFIN-PARRY

La femme du Kilimandjaro est une enquête menée par Anna et Simon bien que tout les sépare et que rien ne les prédestinait à se rencontrer. La résolution de cette énigme improbable les plongera au sein des unités de recherche scientifique, au cœur des effets induits par le réchauffement climatique mais aussi dans l'univers de la division cellulaire, aux sources même de la vie. C'est une véritable quête identitaire qui les attend, autour de la question du double et de la jémellité.

La haute montagne, les immensités blanches de l'Inlandsis au Groenland, les chaleurs torrides du sahel au Burkina Faso, les relents d'essence que les motos d'Hanoï crachent nuit et jour, et puis Paris, Berlin et enfin Chambéry, petite ville des Alpes, constituent le décor de cette fiction. En toile de fond, le réchauffement climatique provoque plus que jamais la fonte des glaces et ainsi l'émergence d'un secret parmi les mieux conservés.

Points forts

Un thriller peu éloigné de l'actualité !

- L'émergence d'une nouvelle maladie incurable qui se répand aux quatre coins du monde
- Le réchauffement climatique
- La femme du Kilimandjaro, construit comme un thriller scientifique, est aussi une belle histoire d'amour et de fraternité.

288 pages

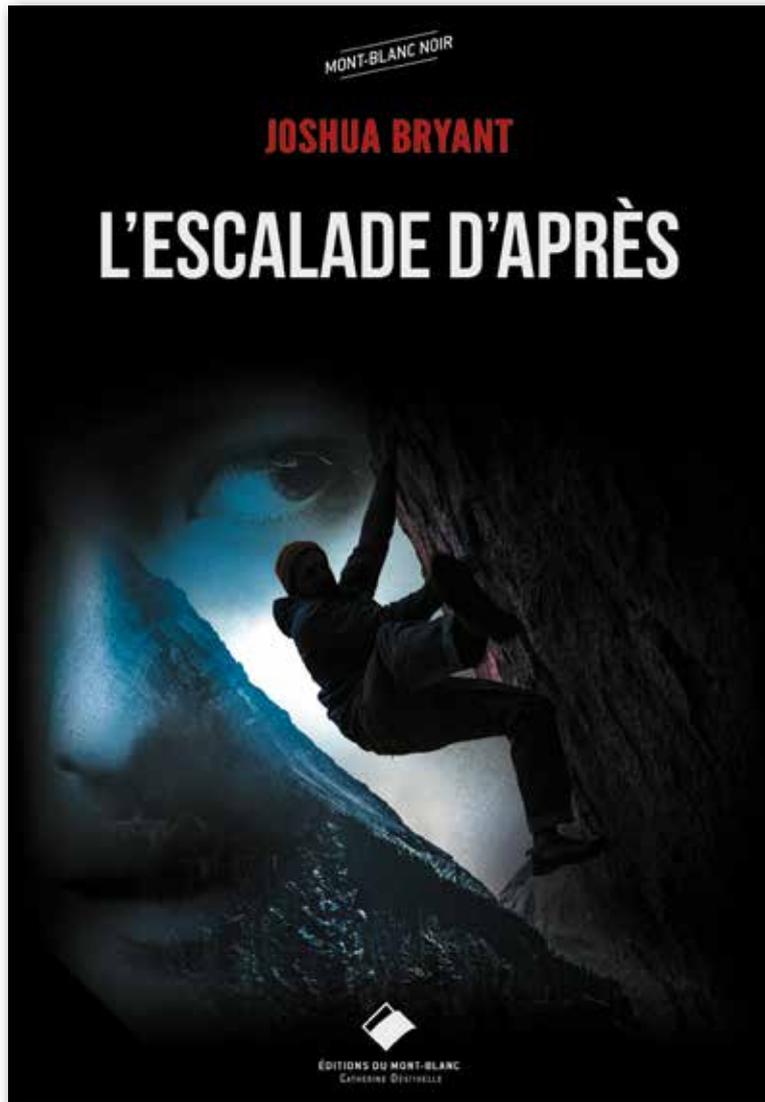
17,50 euros TTC

ISBN: 9782365450980

MONT-BLANC NOIR

JOSHUA BRYANT

L'ESCALADE D'APRÈS



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
Catherine Destivelle

L'ESCALADE D'APRÈS

Joshua BRYANT

Un an après l'accident qui a coûté la vie à sa compagne de cordée et qui l'a grièvement blessé, Lowell Kennedy, un ancien acteur d'Hollywood, décide de retourner sur les lieux de la tragédie et de gravir une nouvelle fois la paroi située au cœur du massif de San Gabriel, en Californie. La découverte de deux corps au pied de Mole Peak va tout bouleverser. Suspecté par les autorités locales, Lowell se retrouve involontairement mêlé à une enquête qui va l'entraîner dans une aventure inattendue. Et lui ouvrir une nouvelle voie...

Ce thriller aux allures de western plonge le lecteur dans l'ambiance trouble d'un village blotti entre monts et canyons, le transporte depuis les hauteurs jusqu'aux entrailles d'une région montagneuse truffée de vieilles mines d'or qui attirent encore les convoitises. Une intrigue menée à bride abattue par un Américain qui fut lui-même acteur, et une écriture cinématographique qui fait la part belle à ces montagnes sauvages dressées entre Los Angeles et le désert de Mojave.

Joshua Bryant est Américain, mais il vit désormais en France, dans le Limousin, avec son épouse, l'ancienne actrice Melinda Mullins devenue peintre et écrivaine (Em Cleo Bryant). Il a mené une carrière d'acteur à Hollywood pendant quarante ans, au théâtre et à la télévision, et il a acquis la célébrité pour ses nombreux rôles (La petite maison dans la prairie, Starsky et Hutch, Colombo, Dallas, etc.). Il est également co-auteur d'une pièce primée, Class Act, l'un des créateurs du jeu télévisé Misconception de la chaîne HBO et il a participé aux ouvrages Connaissez-vous le Nouveau-Mexique et Santa Fe dans votre poche. Il a fait paraître des articles d'opinion dans le Los Angeles Times ainsi que des textes sur l'escalade et autres activités de plein air dans diverses revues. Il est par ailleurs le fondateur du Taos Talking Picture Festival (1995-2003), classé parmi les dix meilleurs festivals de cinéma au monde.

TRADUIT DE L'ANGLAIS PAR DOMINIQUE VULLIAMY

220 pages

18,00 euros TTC

ISBN: 9782365450829

MONT-BLANC NOIR

PETER D. MASON

LES DAMNÉS DU LLULLAILLACO



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE

LES DAMNÉS DU LLULLAILLACO

Peter D. MASON

Dans les hautes montagnes perdues de la Cordillère des Andes, plane un mystère autour de la découverte de plusieurs momies. Flore, dotée d'un don exceptionnel pour détecter et identifier les odeurs, n'hésitera pas à braver tous les dangers et à mettre son nez au service de l'archéologie afin de dénouer l'énigme.

Pour ce thriller, Peter D. Mason, archéologue de formation, s'est inspiré d'une publication parue dans la presse : Les scientifiques lèvent le voile sur les mystères entourant la mort des trois enfants incas dont les momies ont été retrouvées à Llullaillaco, en Argentine. Selon une nouvelle étude, les jeunes auraient été drogués durant plusieurs mois avant d'être morts de froid.

L'auteur de *Le Narval* nous emmène cette fois dans des univers insoupçonnables.

234 pages

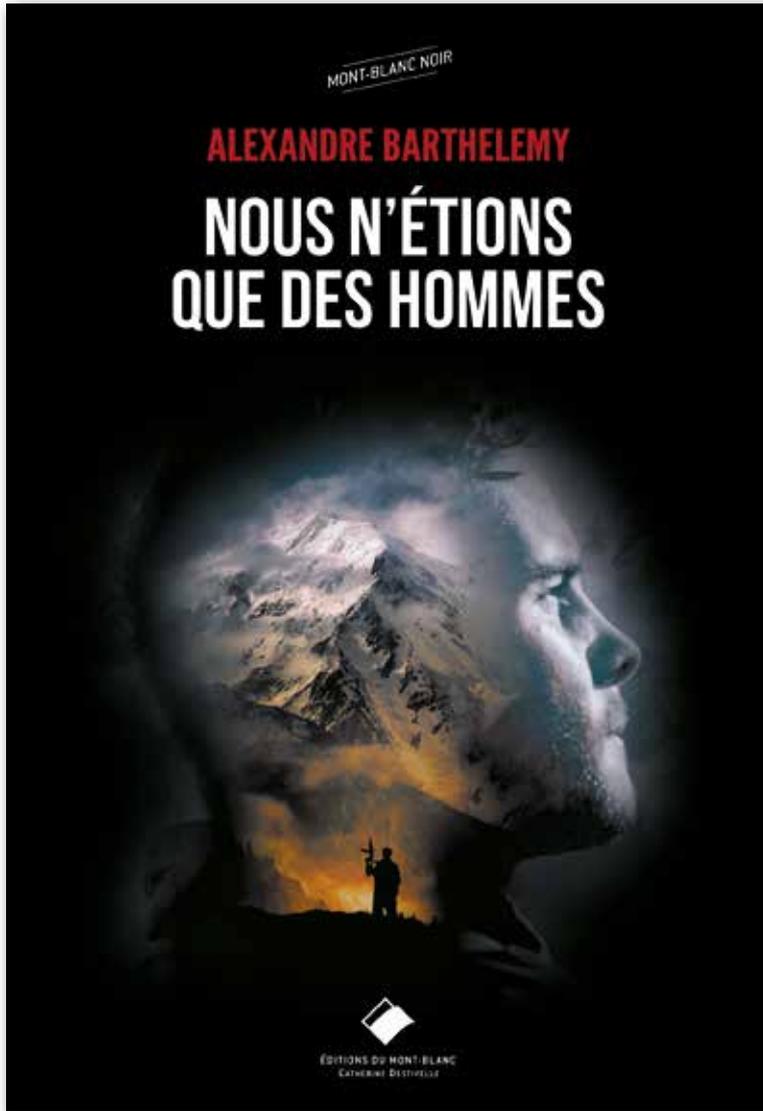
16,50 euros TTC

ISBN: 9782365450812

MONT-BLANC NOIR

ALEXANDRE BARTHELEMY

NOUS N'ÉTIONS QUE DES HOMMES



NOUS N'ÉTIONS QUE DES HOMMES

Alexandre BARTHÉLÉMY

22 juin 2013, Pakistan. Douze alpinistes meurent assassinés par des Talibans au camp de base du Nanga Parbat, 8 125 m. Accablé par la perte de sa femme Marika, le Français Éric Salvatore doit pourtant se relever. Au-delà de la mort, Marika ne lui donne pas le choix. Pour elle, il va devoir affronter la violence des hommes et des éléments. Pour elle, il va devoir faire face à un ultime défi...

Une ode à la vie, à l'amour, au courage. Un thriller captivant et glaçant inspiré de faits réels.

296 pages

17,50 euros TTC

ISBN: 9782365450706

MONT-BLANC NOIR

DOMINIQUE TETREAU

LE DEUXIÈME PIOLET



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
Catherine Deshayes

LE DEUXIÈME PIOLET

Dominique TETREAU

À l'issue d'une mission de sauvetage, le peloton de gendarmerie de haute montagne de Briançon découvre un corps restitué par un glacier après bien des années. Le lien est vite établi avec la disparition d'un dirigeant d'entreprise soixante-dix ans auparavant. L'enquête diligentée à l'époque avait conclu à un accident. Le PGHM va rouvrir le dossier, et la curiosité de l'un de ses membres mettra en lumière une vérité bien différente. La haute montagne est le théâtre d'une découverte macabre qui relance une enquête criminelle captivante.

144 pages

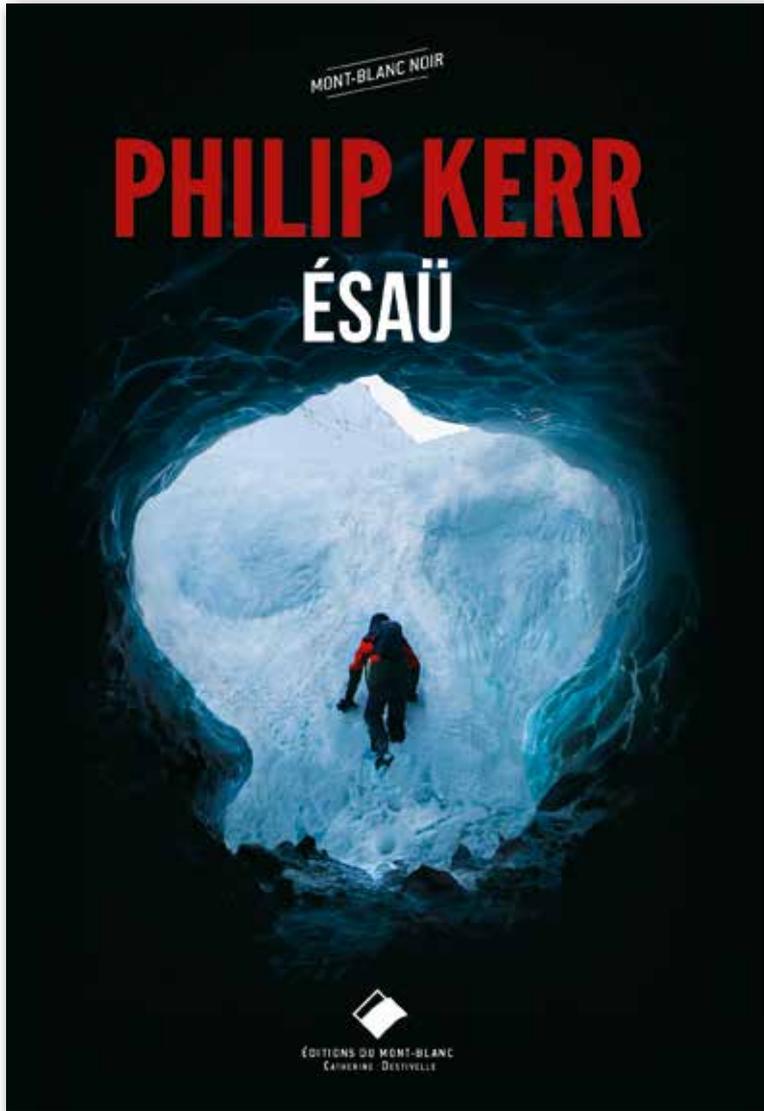
12,50 euros TTC

ISBN: 9782365450737

MONT-BLANC NOIR

PHILIP KERR

ÉSAÛ



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
Catherine Destivelle

ESAU

Philippe KERR

Les dieux n'ont pas apprécié que Jack Furness, alpiniste de renom, cherche à gravir le Machapuchare, une montagne sacrée dans le Sanctuaire des Annapurnas. Une avalanche engloutit son expédition, le laissant seul survivant. Mais lors de cette ascension interdite, il découvre le crâne d'un hominidé qu'il offre à sa petite amie épisodique, le Dr Stella Swift, paléanthropologue à Berkeley.

Le résultat des analyses est surprenant: le fossile semble bien moins ancien que supposé au premier abord. Stella et Jack décident de partir au Népal pour tenter d'éclaircir le mystère... Un projet auquel la CIA ne demande qu'à participer. Au carrefour de la Chine, de l'Inde et du Pakistan, l'Himalaya ne constitue-t-il pas une zone particulièrement sensible? Pour l'espion infiltré dans l'expédition, peu importent les méthodes employées pour accomplir sa mission...

Cette fois, Philip Kerr nous entraîne à cinq mille mètres d'altitude dans une histoire à couper le souffle, mêlant science, aventure, géopolitique et philosophie.

« Phillip Kerr a-t-il pratiqué l'alpinisme? Ésaü, ce polar oublié pourrait nous le suggérer tant les scènes décrites semblent avoir été vécues par l'auteur. Quel talent! S'il n'était pas alpiniste, Philipp Kerr a su une fois de plus se mettre dans la peau de son personnage pour que l'histoire puisse s'approcher au plus près d'une certaine réalité. Ésaü ne pouvait que trouver sa place dans la collection Mont-Blanc Noir des Éditions du Mont-Blanc, le septième titre de la collection. »

Catherine Destivelle, directrice des Éditions du Mont-Blanc

448 pages

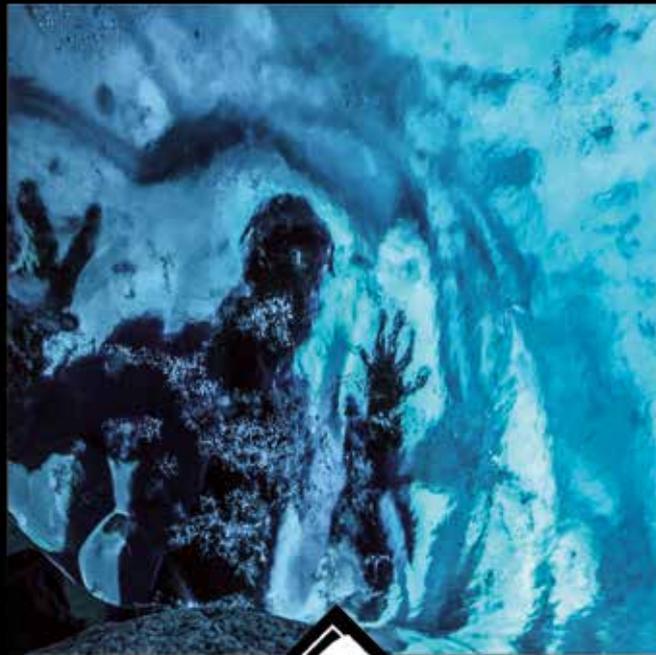
22,50 euros TTC

ISBN: 9782365450652

MONT-BLANC NOIR

ELSA GODET

DÉCIMÉS



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE

DÉCIMÉS

Elsa GODET

Pour trouver enfin le repos, Alexia Leroy met le cap sur Chamonix, ville du grand air, entourée de cimes infinies et de langues glaciaires. Elle pose ses bagages dans une auberge paisible, où s'est également donné rendez-vous un groupe de randonneurs venu d'Ardèche. Eux ne sont pas là pour admirer les montagnes, mais pour les braver. Accompagnés de Ludovic, guide local, ils partent à l'assaut des sommets et des glaciers, tandis qu'Alexia observe leur curieux manège.

Mais elle devra quitter son poste d'observation, lorsque, bien malgré elle, elle se retrouvera au cœur de leurs aventures. Une crevasse qui engloutit une cordée, des cristaux qui disparaissent d'une paroi mythique, il n'en faudra pas plus pour attiser la curiosité de la jeune femme et la plonger dans les méandres glacés d'une intrigue qui la mènera sur des pentes très glissantes.

- Le cinquième thriller de la collection Mont-Blanc Noir.
- Un thriller insolite, original, prenant, pour tous les fans du genre et de la montagne.
- Un récit accessible au plus grand nombre.

260 pages

ISBN: 9782365450584

Prix: 16,00 euros

MONT-BLANC NOIR

PETER D. MASON

LE NARVAL



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE

LE NARVAL

Peter D. MASON

Pour cette expédition politico-policrière, le décor est planté avec la découverte des restes d'un corps au pied de la Mer de glace. Mystère pour un personnage habitué à vivre à l'altitude zéro qui se trouve emporté dans une aventure pleine de risques et d'embûches successives. L'histoire nous emmène à Chamonix, et au-delà dans les montagnes jusqu'en Himalaya. Elle nous transporte aussi dans les allées du pouvoir d'État car les enjeux sont considérables avec des protagonistes prêts à tous les coups, même les plus tordus. On n'échappe pas à l'héritage de ses ancêtres, ce que découvrira notre personnage en allant au bout de tous ces rebondissements...

Peter D.Mason est un auteur français qui vit à Paris. Après un passé d'archéologue aventurier, puis libraire de livres anciens, il se lance dans l'écriture de romans noirs. Le Narval est son premier Polar.

160 pages

17,00 € TTC PRIX FRANCE

ISBN: 9782365450546

MONT-BLANC NOIR

MATT DICKINSON
ENQUÊTE SUR LE TOIT
DU MONDE

Qu'est-il arrivé au jeune Sherpa Kami ?



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE

ENQUÊTE SUR LE TOIT DU MONDE

Matt Dickinson

QU'EST-IL ARRIVÉ AU JEUNE SHERPA KAMI ?

Ryan, dix-huit ans, part travailler bénévolement pour une association qui fait parvenir du matériel médical aux villages les plus reculés du Népal. Lorsqu'une jeune fille d'un village le supplie de découvrir pourquoi son ami Kami n'est jamais revenu de l'Everest, il ne peut résister... Ryan s'embarque alors dans une aventure solitaire à travers des paysages grandioses. Sur les pentes meurtrières de la plus haute montagne du monde comme toile de fond, il va découvrir une histoire pavée de mensonges, d'obsessions et de trahisons. Peu à peu Ryan se laisse captiver par le sortilège implacable de l'Everest.

Enquête sur le toit du monde est le premier volet de la trilogie imaginée par Matt Dickinson. Des thrillers inspirés par une certaine réalité.

Pour écrire ce récit, Matt Dickinson s'est inspiré de ses propres expériences sur l'Everest, expériences heureuses et tragiques. Il y décrit habilement l'univers de la haute altitude et explique les difficultés rencontrées pour atteindre le plus haut sommet du monde. Le jeune lecteur, en suivant ce personnage fictif de dix-huit ans, Ryan Hart, ne restera pas indifférent face à cette soif d'aventure. Bien que l'histoire soit romancée, on a le sentiment que tous les événements sont bien réels. En effet, l'Everest n'est vraiment pas une ascension facile...

TRADUIT DE L'ANGLAIS PAR KATIE BURNET

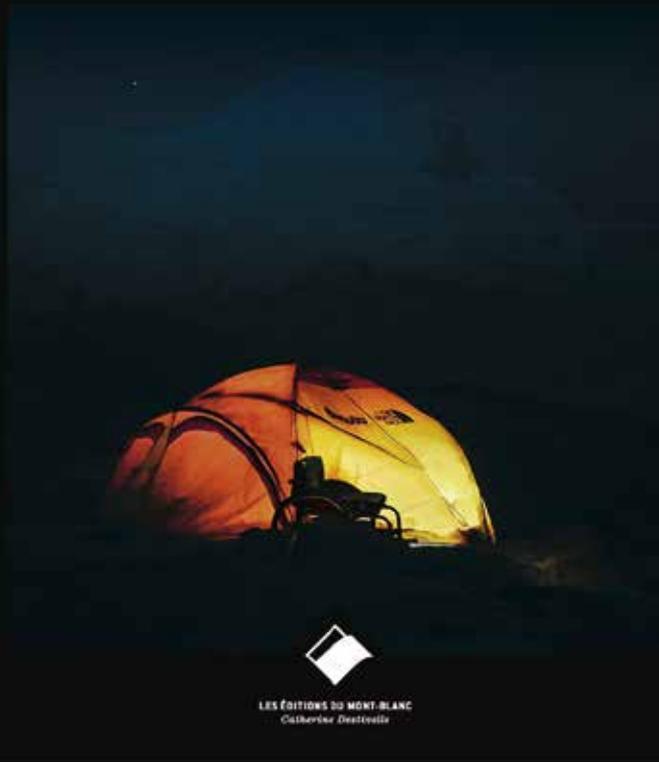
280 pages

ISBN: 9782365450253

Prix: 15,00 euros

MONT-BLANC NOIR

AYMERIC VINOT
QUATORZE



LES ÉDITIONS DU MONT-BLANC
Carlsson & Dreyfus

QUATORZE

Aymeric VINOT

Ils sont treize. Ils viennent du Chili, de France, de Pologne, du Canada et n'ont rien en commun, sauf le but de leur expédition : l'ascension d'un sommet mythique parmi les quatorze plus hauts du monde. Ils ont lié leurs destins dans cette cordée mal assortie : l'un pour l'amour de la montagne, l'autre pour la performance, un autre encore pour y monter un fauteuil roulant et prendre une revanche sur la vie... Mais à quel prix ?

Déjà la tempête se lève. Et des coups de feu résonnent sur le glacier. Il y aurait, là-haut, quelque chose de plus dangereux que la nature implacable ? Une GoPro retrouvée quelques mois plus tard par un alpiniste solitaire permettra de faire toute la lumière sur les drames qui se sont joués.

206 pages

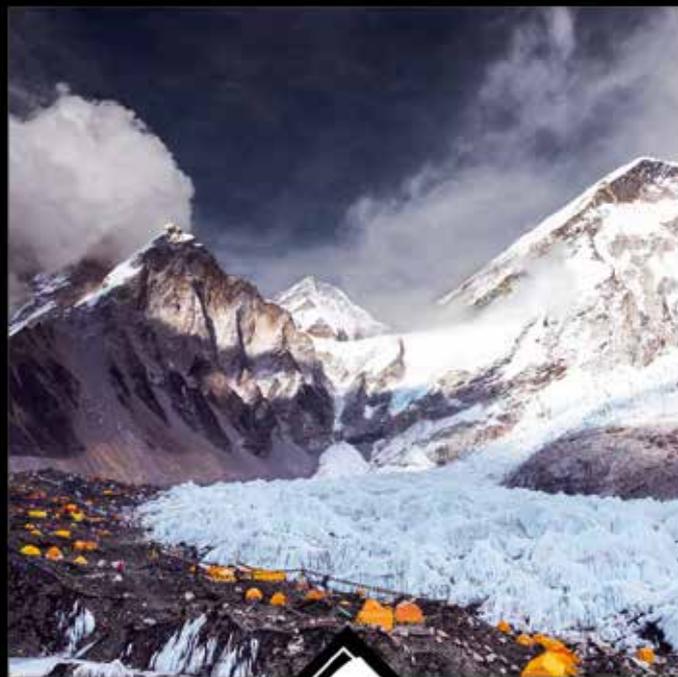
16 euros TTC

ISBN : 9782365450409

MONT-BLANC NOIR

MATT DICKINSON
TEMPÊTE MEURTRIÈRE

Terreur au camp de base



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE

TEMPÊTE MEURTRIÈRE

Terreur au camp de base

Matt Dickinson

Le jeune alpiniste Ryan Hart travaille au Népal dans un centre de réfugiés avec son amie tibétaine Tashi. Il rêve d'atteindre le sommet de l'Everest, mais un accident d'escalade l'oblige à remettre son projet à plus tard.

À peine rétabli, il part en Himalaya avec Tashi, à l'invitation de vieux amis qu'il vient de retrouver. Ils apprennent en chemin des nouvelles inquiétantes : les pluies de mousson n'ont pas arrosé le Népal et le pays plonge dans le chaos. Des émeutes éclatent dans les villes, des pillards écument la montagne.

Alors que l'équipe arrive au camp de base, celui-ci est pris d'assaut par une bande de terroristes. Ryan et ses amis sont pris en otage.

Ils n'ont pas d'autre choix que de fuir, mais tous les chemins sont gardés. Leur seule issue : les pentes mortelles de l'Everest. Nos héros doivent se battre contre les éléments pour garder une longueur d'avance sur le chef des terroristes dans une course-poursuite effrénée...

De sombres nuages s'amoncellent sur les sommets.

Tout est en place pour la plus incroyable des aventures sur le toit du monde.

Tempête meurtrière est le troisième volet de la trilogie imaginée par Matt Dickinson. Des thrillers inspirés par une certaine réalité : les troubles politiques qui agitent aujourd'hui le Népal et le Tibet.

« Une aventure encore plus folle que les précédentes, des héros attachants et une belle histoire d'amitiés. Avec cette trilogie Matt Dickinson met en lumière la culture du Népal et du Tibet ainsi que les troubles politiques qui agitent ces deux pays. Un thème fort tout au long de cette série. »

Catherine Destivelle, directrice des Éditions du Mont-Blanc

264 pages

18 euros TTC

ISBN : 9782365450492

MONT-BLANC NOIR

YVES BALLU
100 000 \$
POUR L'EVEREST



LES ÉDITIONS DU MONT-BLANC
Catherine Deslandes

100 000 \$ POUR L'EVEREST

Yves BALLU

« L'Everest, pour des gars qui n'en ont rien à battre de la montagne, y'a pas pire châtement ! » Basile, un guide d'origine citadine reconverti en éducateur de rue, les a prévenus. Mais avec une prime de 100 000 dollars à la clé, Freddo, Karim et Kevin qui n'ont jamais mis les pieds en montagne, sont prêts à prendre tous les risques. C'est précisément ce qu'escomptait le président Laurier, sponsor de cette expédition improbable. Il espère ainsi venger sa fille Caroline qu'ils ont sauvagement agressée dans le RER.

Pour Basile, il s'agit d'un double challenge: ramener les trois voyous sains et saufs, et les conduire sur le chemin de la rédemption par la montagne. Ce qu'il n'avait pas prévu, c'est la rencontre à huit mille mètres d'altitude avec un alpiniste en perdition et les conséquences dramatiques de sa décision...

Parfois, les hommes sont plus dangereux que la montagne, car la montagne ne connaît ni haine, ni vengeance.

416 pages

19,95 euros TTC

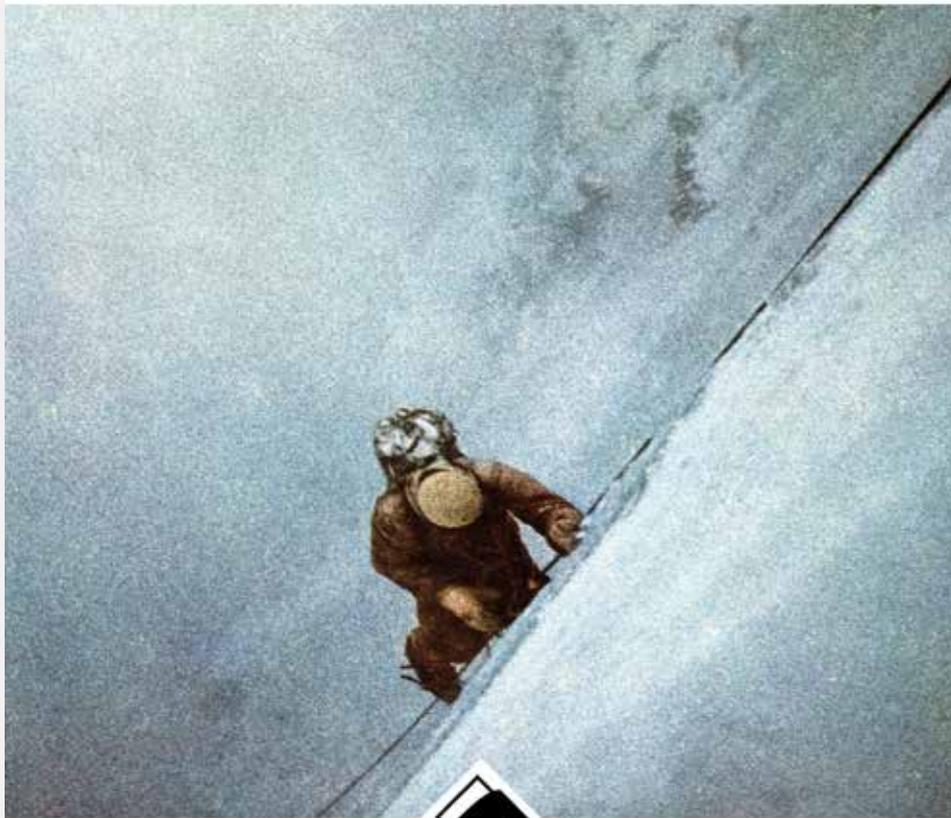
ISBN: 9782365450393

LENI ET PETER GILLMAN

RÉCIT

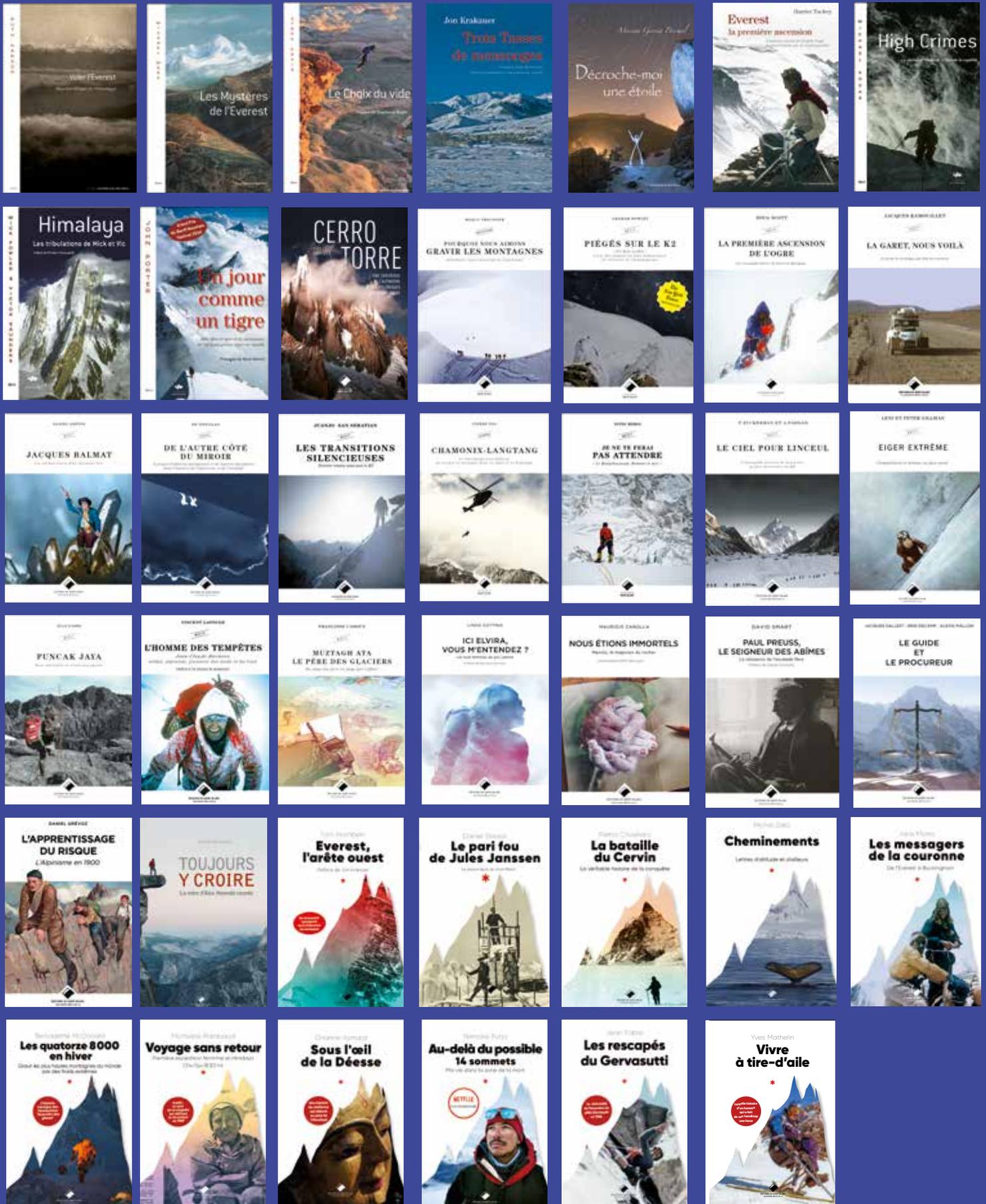
EIGER EXTRÊME

Compétition et drame en face nord



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE

Récits

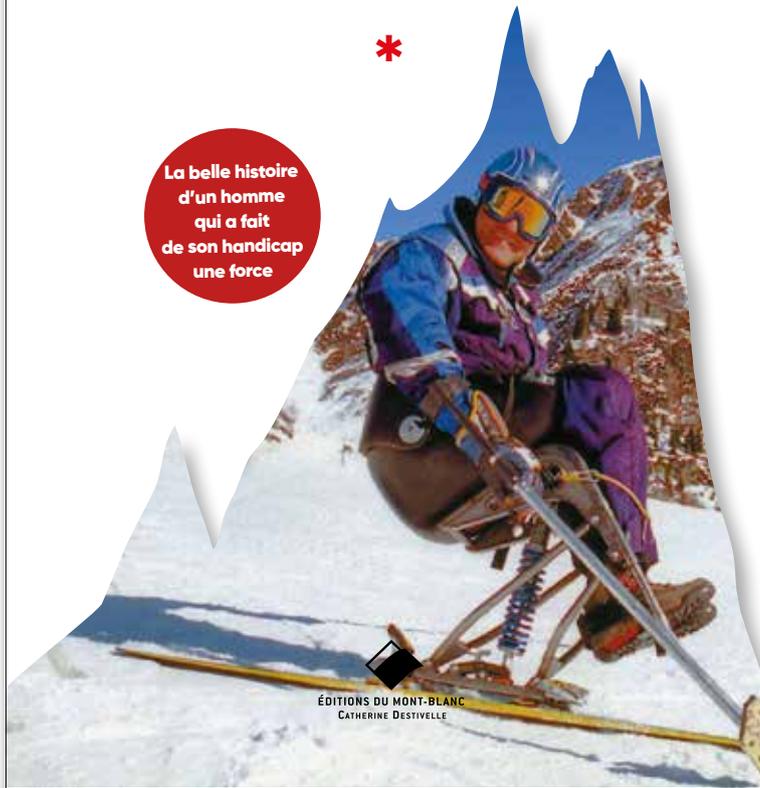


Yves Mathelin

Vivre à tire-d'aile



La belle histoire
d'un homme
qui a fait
de son handicap
une force



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE

VIVRE À TIRE-D'AILE

Yves Mathelin

Yves Mathelin arrive à Chamonix à 17 ans pour réaliser son rêve : devenir guide de haute montagne. Mais en 1989, alors secouriste au PGHM, il fait une chute vertigineuse. Paraplégique, condamné brutalement à une vie sédentaire, il décide de briser son enfermement pour vivre à « tire-d'aile ». Il fonde une école de ski spécialisée dans le handicap permettant ainsi à des centaines d'accidentés de la vie de s'adonner aux joies de la glisse. De même, il crée un aéro-club adapté aux personnes handicapées pour qu'elles puissent, comme lui, prendre seules leur envol. Avec le marathon, la haute mer, le désert, le vélo à bras, il relève des défis qui le libèrent de ses chaînes.

La vie extraordinaire d'un homme à la volonté de fer et au courage sans limites. Un récit captivant et une formidable incitation à se surpasser malgré les tragédies de la vie.

Dans ce voyage, Yves nous guide et se guide lui-même dans la lumière et le brouillard de la vie. Pas à pas, il nous aide à savourer le sel de l'existence. Blaise Agresti

L'auteur

Yves Mathelin vit aujourd'hui dans la vallée de Chamonix. Vivre à tire d'aile est son premier livre.

288 pages

Broché 140 X 205

20,00 € TTC

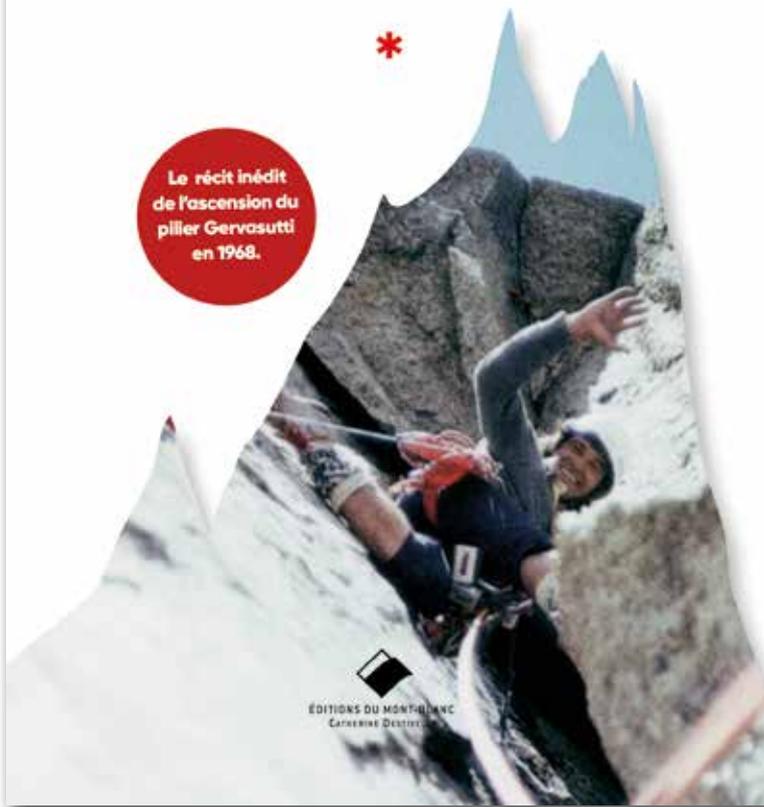
EAN : 978-236545-131-4

Jean Fabre

Les rescapés du Gervasutti



Le récit inédit
de l'ascension du
pilier Gervasutti
en 1968.




ÉDITIONS DU MONTBLANC
Catherine Desjardins

LES RESCAPÉS DU GERVASUTTI

Jean FABRE

Chamonix, juillet 1968. Ils ont 19 ans. L'un est un enfant de la mer, l'autre a des ancêtres chamoniards. Tous deux rêvent de défier les dieux de l'Olympe en réalisant une ascension majeure qui les portera au niveau des stars de l'alpinisme de l'époque. Les piliers du massif du Mont-Blanc n'ont qu'à bien se tenir ! Mais, lequel choisir ? Une conversation arrosée dans une sombre boîte de nuit avec leurs héros, déjà champions des cimes, fera battre leur coeur pour le Gervasutti. Seulement voilà. Ils manquent d'expérience et ils sont totalement inconscients...

De sa plume alerte, légèrement décalée, Jean Fabre, plus de cinquante ans après, raconte... et nous voici encordés à travers vents et brouillard, éclairs et chutes de pierres dans une aventure glacée aussi dangereuse que grandiose, riche en émotions fortes. De découverte en découverte, de peurs en soulagements, et alliant des perles d'érudition historique à une narration directe et un brin décapante, l'auteur nous livre aussi sa vision de l'alpinisme des années soixante. Un voyage dans le temps jubilatoire qui est autant un récit sur l'innocence qu'une ode passionnée aux éléments et au grand frisson de la haute montagne.

Jean Fabre est aussi l'auteur de Puncak Jaya (Éditions du Mont-Blanc) qui s'est vu décerner deux grands prix de littérature de montagne en 2019.

140 pages

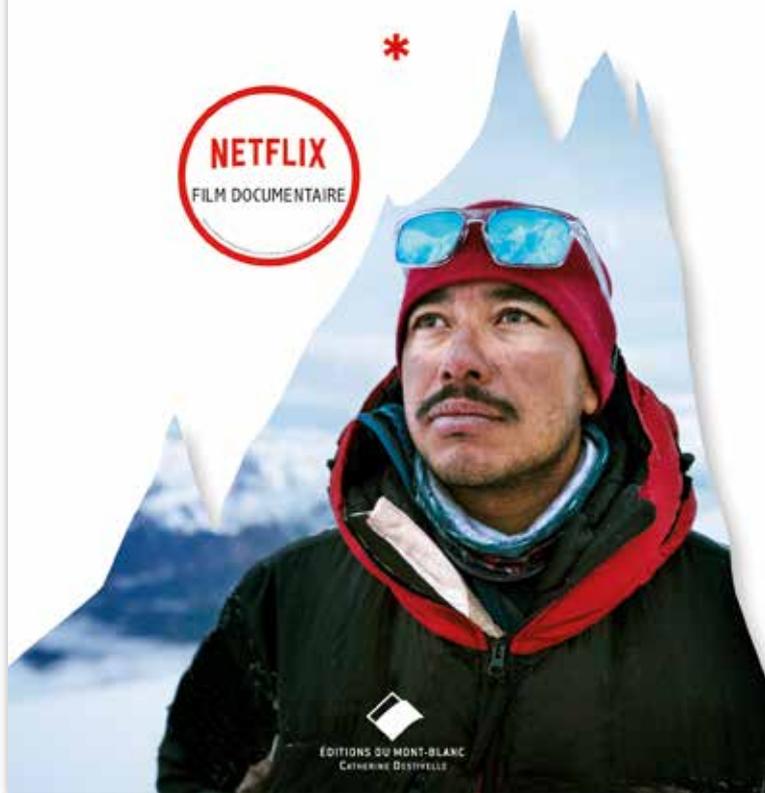
15,00 € TTC

ISBN: 9782365451246

Nimsdai Purja

Au-delà du possible 14 sommets

Ma vie dans la zone de la mort



EDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE

AU-DELÀ DU POSSIBLE

14 SOMMETS

Ma vie dans la zone de la mort

Nimsdai PURJA

Nimsdai Purja, originaire d'une région pauvre du Népal, ancien soldat d'élite de la Royal Navy britannique, est devenu l'alpiniste le plus célèbre du moment en réalisant des défis hors norme. En 2019, il a gravi les 14 plus hauts sommets du monde en moins de 7 mois, pulvérisant ainsi le précédent record qui était de plus de 7 ans. Puis, en janvier 2021, il a établi un nouveau record en signant la première ascension hivernale du K2 à la tête de son équipe de sherpas, et sans oxygène pour sa part.

Au-delà du possible est le récit autobiographique de ce diable d'homme, véritable phénomène, qui se découvre alpiniste à 30 ans. Nims évoque ses motivations, ses ambitions et les moments critiques qu'il a dû affronter dans les zones de la mort. Organisé, pugnace et toujours positif, même dans les pires moments, il donne l'exemple dans l'effort et entraîne ses équipiers, tous Népalais, dans sa réussite. Modèle d'inspiration, Nims apporte la preuve qu'avec de l'audace, du courage et de la ténacité, l'impossible devient possible.

Les exploits de Nims sont à peine imaginables. Son récit est époustouflant. Nims, légende vivante de l'alpinisme !

Catherine Destivelle, alpiniste et directrice des Éditions du Mont-Blanc

Traduction de l'anglais par Mathilde Cheix et Anne Boucault

352 pages

22,00 € TTC

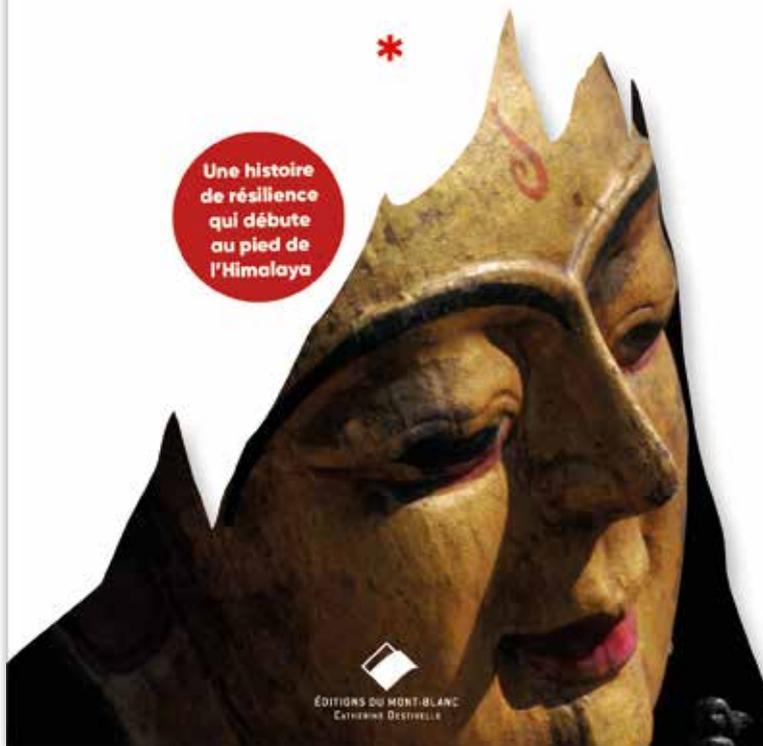
ISBN : 9782365451260

Orianne Aymard

Sous l'œil de la Déesse



Une histoire
de résilience
qui débute
au pied de
l'Himalaya




ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIHELLE

SOUS L'OEIL DE LA DÉESSE

Orianne AYMARD

Victime à 25 ans d'un grave accident cérébral dans les contreforts de l'Himalaya indien, près du samadhi (tombe) d'une des grandes figures spirituelles de l'Inde moderne, Ma Anandamayi, la « Mère de la Joie », Orianne déjoue quelques années plus tard les pronostics médicaux qui la condamnaient à renoncer à la haute altitude. Elle décide de poursuivre son rêve et de gravir le Lhotse (8 516 m), sommet satellite de l'Everest et quatrième plus haut sommet au monde. Seule femme de son groupe, et alors qu'elle n'est ni une alpiniste, ni une himalayiste d'expérience, elle se lance ainsi dans un périple dans « la zone de la mort ». Malgré le déroulement chaotique de son expédition, elle se retrouve le 23 mai 2019 au sommet du Lhotse, contemplant devant elle l'Everest, ou Chomolungma, la Déesse Mère du Monde.

Sous l'oeil de la Déesse constitue un hymne à la vie, au courage d'être soi malgré les tragédies et les événements douloureux vécus. Il s'agit d'un véritable voyage initiatique pour découvrir ses propres limites et sa capacité de résilience.

256 pages

20,00 € TTC

ISBN : 9782365451222

Micheline Rambaud

Voyage sans retour

Première expédition féminine en Himalaya
Cho Oyu (8 201 m)



Inédit :
le récit
de la tragédie
qui défraya
la chronique
en 1959

...ame
...tales
...e toujours
...dre en alti-
...ne des trois
...ternationale
Roulet, af-
...pendant les

ÉDITIONS DE MONT BLANC
Catherine Deshayes

VOYAGE SANS RETOUR

Première expédition féminine en Himalay

Micheline RAMBAUD

Micheline Rambaud nous dévoile, par le texte et l'image, son carnet de route écrit en 1959 au cours de la première expédition exclusivement féminine en Himalaya. Une expédition organisée par Claude Kogan, la meilleure alpiniste française de l'époque, qui, pour former son équipe, avait choisi l'élite — des Anglaises, une Belge, des Françaises et surtout la célèbre Suissesse Loulou Boulaz. Mais l'aventure se terminera tragiquement près du sommet : quatre morts, dont Claude Kogan, ensevelis sous une avalanche. Ce récit passionnant, touchant et plein d'humour, est une plongée dans la vie au quotidien des membres de l'expédition, des Sherpas, et surtout des femmes croisées au fil de ce voyage.

« Pendant l'expédition, chaque jour, j'ai écrit autant que la marche, mes activités ou la fatigue me l'ont permis. Ces feuillets quelque peu malmenés au retour étaient restés à l'état de manuscrit brouillon. J'en ai tiré le texte qui suit. Je n'ai rien changé à ce que j'ai écrit au long de ces trois mois : la fatigue, la chaleur, le découragement, les heures heureuses, la mort. »

Mihceline RAMBAUD, cinéaste de la première expédition féminine en Himalaya, Cho Oyu (8 201 m), 1959.

Grand prix du Salon international du livre de montagne 2022
Grand prix des Écrins 2022

344 pages

20,00 € TTC

ISBN : 9782365451215

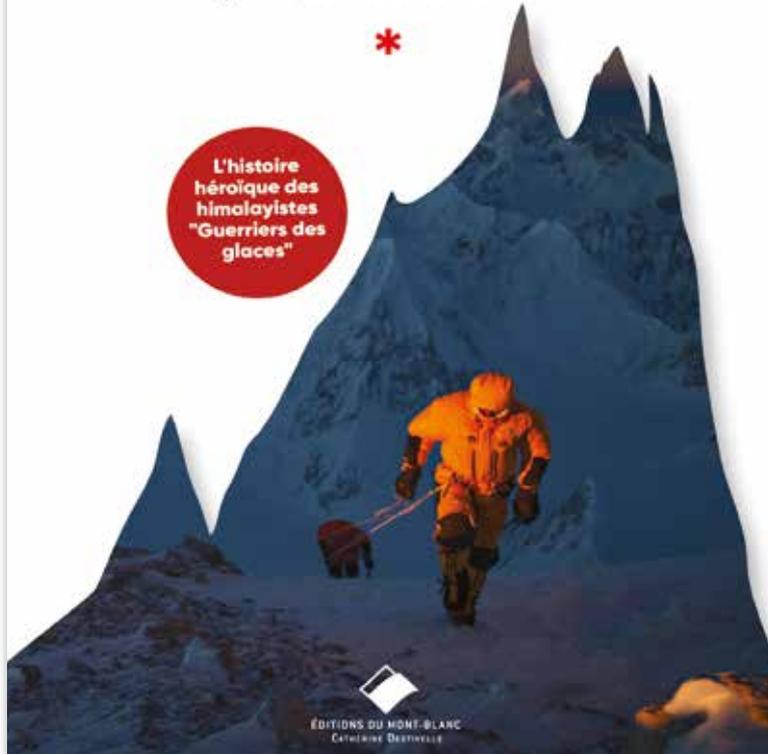
Bernadette McDonald

Les quatorze 8000 en hiver

Gravir les plus hautes montagnes du monde
par des froids extrêmes



L'histoire
héroïque des
himalayistes
"Guerriers des
glaces"



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
Catherine Destivelle

LES QUATORZE 8000 EN HIVER

Bernadette MCDONALD

Bernadette McDonald, auteure à succès de littérature de montagne, nous raconte ici les premières hivernales de chacun des quatorze 8 000. Ses récits passionnants nous révèlent la façon dont les Polonais, ces Guerriers des glaces, se sont approprié l'hiver en Himalaya en perfectionnant ce qu'ils ont appelé « l'art de souffrir », les raisons qui les ont poussés à se lancer dans ce jeu brutal, et pourquoi les alpinistes d'autres nationalités sont toujours plus nombreux à vouloir entrer dans l'arène.

« Bernadette McDonald raconte avec vivacité et perspicacité un monde que peu de gens connaissent – un monde de glace noire, d'air raréfié, de froid glacial, de vents féroces – ainsi que les royaumes intérieurs de ces alpinistes attirés par l'isolement des plus hauts sommets pendant la saison la plus froide. Ce livre est aujourd'hui un grand classique de l'histoire moderne de l'alpinisme. »

Catherine DESTIVELLE, directrice des éditions du Mont-Blanc

Ouvrage publié avec le soutien
de la Région Auvergne Rhône Alpes

La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

415 pages

23,50 euros TTC

ISBN: 9782365451147

Jane Morris

Les messagers de la couronne

De l'Everest à Buckingham



LES MESSAGERS DE LA COURONNE

Jan MORRRIS

En 1953, le monde entier patientait pour savoir si l'expédition de sir John Hunt deviendrait la première à fouler le sommet de l'Everest, 8850 mètres au-dessus du niveau de la mer. Le correspondant du Times James Morris – aujourd'hui mieux connu comme écrivain sous le nom de Jan Morris – accompagna l'expédition historique du premier au dernier jour. Quand Edmund Hillary et Tenzing Norgay atteignirent finalement le sommet, Morris dut relever un autre défi : transmettre à Londres son information exclusive juste au moment du couronnement de la reine Élisabeth II.

« Ce petit récit est une merveille. Il nous fait bien sûr découvrir le Népal de cette époque et la façon dont les nouvelles de l'expédition étaient acheminées jusqu'à Londres, mais surtout l'auteur, James Morris, novice en alpinisme, en a fait un récit savoureux. Sa façon de voir et d'apprécier les événements est vraiment très amusante. La lecture de ce petit livre très bien écrit est un vrai moment de plaisir. Il n'est pas besoin d'être alpiniste pour l'apprécier. »

Catherine DESTIVELLE, directrice des éditions du Mont-Blanc

TRADUCTION DE L'ANGLAIS PAR DANIEL LÉON

166 pages

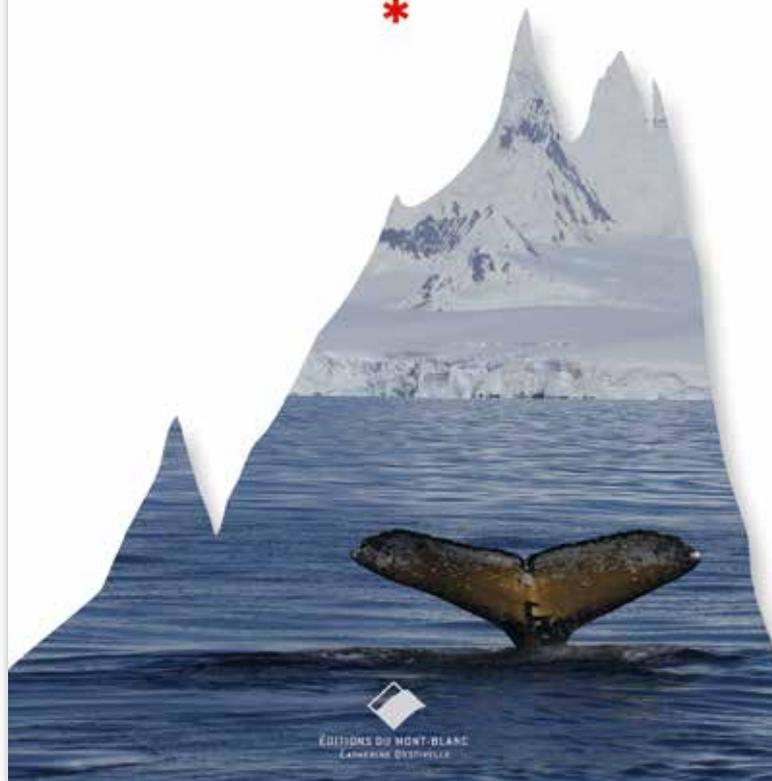
14,90 euros TTC

ISBN : 9782365450232

Michel Zalio

Cheminevements

Lettres d'altitude et d'ailleurs



CHEMINEMENTS

Lettres d'altitude et d'ailleurs

Michel ZALIO

Les *Cheminements* de Michel Zalio le mènent sur toutes les montagnes du monde, du Kamtchatka à la Patagonie en passant par l'Himalaya et les déserts du Sahara. Il y rencontre des personnages riches et attachants, il y guide des clients aux multiples facettes qu'il dépeint avec humanité et sensibilité.

Et puis il y a Olga... Les trois jours passés avec elle au mont Blanc vont ébranler ses certitudes, mais aussi le révéler à lui-même.

C'est en utilisant le genre épistolaire que Michel Zalio nous livre ici ses réflexions sur son expérience de guide de haute montagne, sur le sens de la vie, la peur, le risque, la mort...

« Curieux des gens, amoureux des rencontres, poète des grands espaces et des moments intimes, voyageur insatiable, acteur et spectateur, Michel Zalio aime nous faire partager ses passions par la plume et l'image. Ce récit très personnel nous charme par son écriture poétique; récit de vie et d'amour, l'humanisme qui s'en dégage nous transporte très haut. »

Catherine DESTIVELLE, directrice des éditions du Mont-Blanc

200 pages

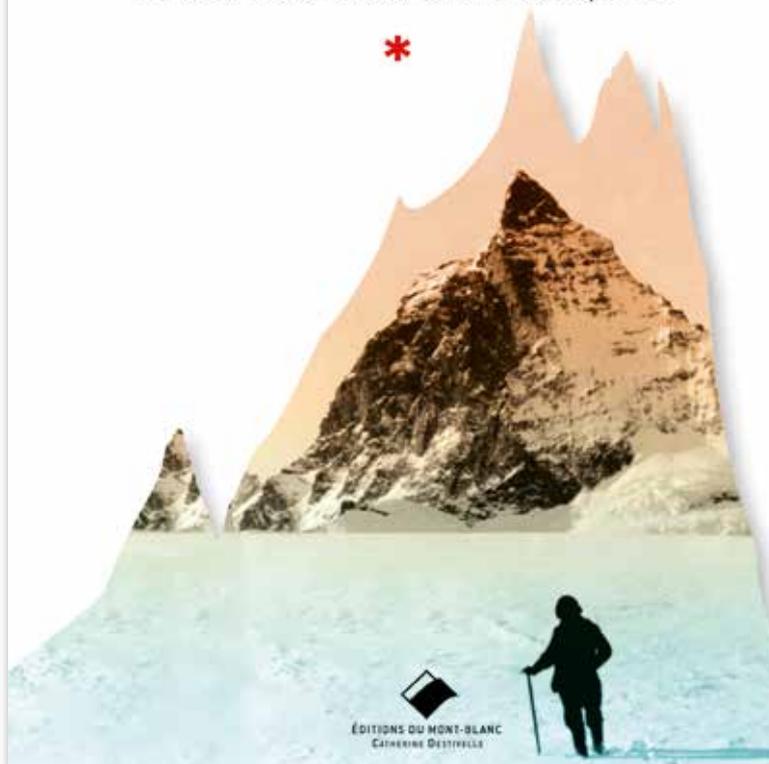
18,00 euros TTC

ISBN: 9782365451093

Pietro Crivellaro

La bataille du Cervin

La véritable histoire de la conquête



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIFELLE

LA BATAILLE DU CERVIN

La véritable histoire de la conquête

Pietro CRIVELLARO

La première ascension du Cervin est l'une des histoires les plus célèbres et l'une des affaires les plus passionnées de l'alpinisme.

Dans ce récit, l'historien Pietro Crivellaro nous en dévoile des aspects moins connus en menant une enquête en bonne et due forme. Une enquête basée sur des documents originaux qui mettent au jour de nouvelles intrigues et des manœuvres en coulisse. Le duel Whymper-Carrel se révèle ainsi être une véritable bataille post-Risorgimento (l'unification italienne), où Quintino Sella, industriel du Piémont, alpiniste fondateur du Club alpin italien et ministre des Finances, guide ses amis italiens pour contrecarrer l'invasion par les Anglais « de nos Alpes ».

« La bataille du Cervin est l'une des histoires d'alpinisme les plus passionnantes que j'ai pu lire. Dès les premières pages, l'auteur Pietro Crivellaro nous transporte dans son enquête pour nous faire découvrir au fil des pages ce qui sera l'un des premiers exemples de l'utilisation politique du sport. Ce récit va très certainement faire partie des incontournables de la littérature de montagne. »

Catherine DESTIVELLE, directrice des éditions du Mont-Blanc

TRADUCTION DE L'ITALIEN PAR ALEXIS MARTINET ET NELLY RUBION

Grand prix international du livre de montagne. Passy 2021
Grand prix du salon du livre de L'Argentière-la-Bessée 2021

Ouvrage publié avec le soutien
de la Région Auvergne Rhône Alpes

La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

364 pages

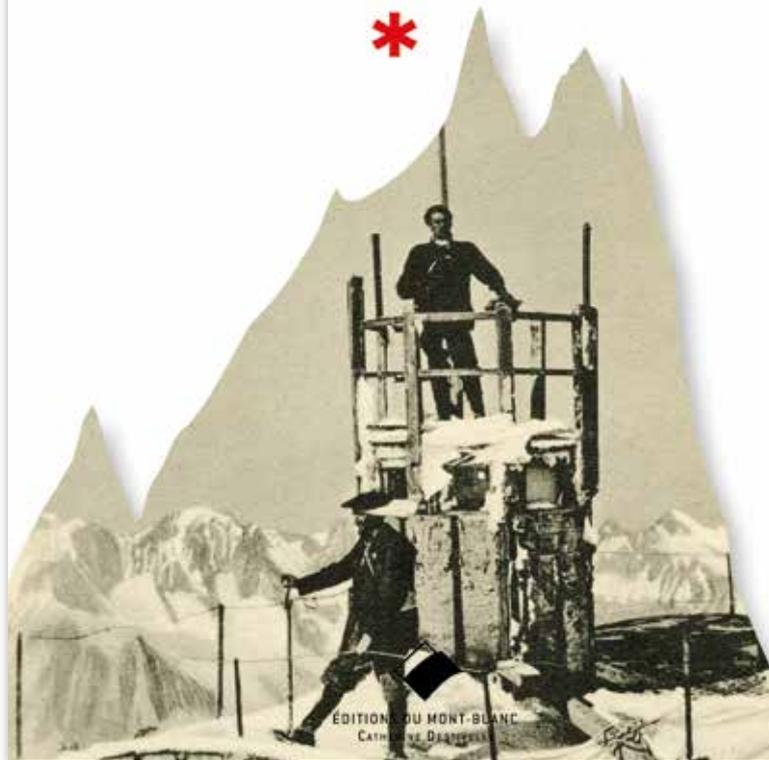
18,95 euros TTC

ISBN : 9782365451024

Daniel Grévoz

Le pari fou de Jules Janssen

Le savant épris du mont Blanc



LE PARI FOU DE JULES JANSSEN

Daniel GRÉVOZ

La folie serait sans doute le terme le plus approprié pour qualifier les relations de l'astronome Jules Janssen (1824-1907) avec le mont Blanc. Une folie qui n'est pas démente mais plutôt audace. Une audace inimaginable. Comment définir autrement cet épisode de son existence ? Bâtir un observatoire pour analyser la couronne solaire au plus haut du mythique sommet de l'Europe sur des neiges impropres à soutenir la moindre construction et monter plusieurs fois le visiter malgré un âge avancé peut paraître insensé... Dans une sorte de compétition avec Joseph Vallot et son observatoire situé en contrebas, c'est pourtant ce qu'a réalisé à la fin du XIX^e siècle ce savant habité par l'implacable volonté de prouver tout au long de sa vie que l'impossible n'existe pas.

« À nouveau Daniel Grévoz nous permet de découvrir un personnage hors du commun. L'astronome Jules Janssen, capable de « déplacer » les montagnes pour la science ! Une lecture inoubliable. »

Catherine DESTIVELLE, directrice des éditions du Mont-Blanc

Prix des Écrins, mention spéciale du salon du livre de montagne de L'Argentière-la-Bessée 2021

175 pages

17,50 euros TTC

ISBN : 9782365451109

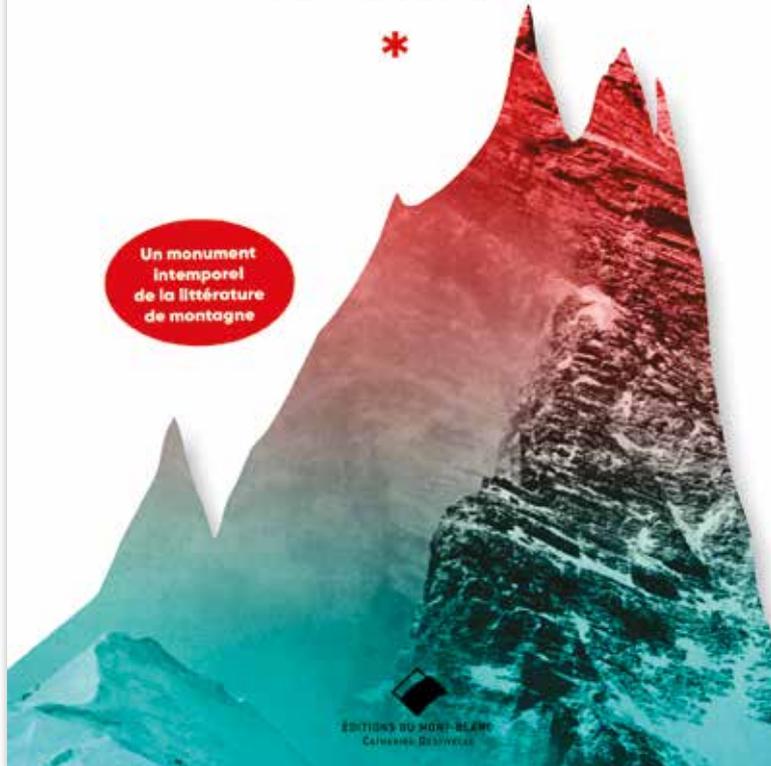
Tom Hornbein

Everest, l'arête ouest

Préface de Jon Krakauer



Un monument
intemporel
de la littérature
de montagne



EDITIONS DU MONT BLANC
Catherine Desjardins

EVEREST, L'ARÊTE OUEST

Tom HORNBEIN

Tom Hornbein raconte son ascension victorieuse de l'Everest par l'arête ouest aux côtés de Willi Unsoeld ainsi que l'histoire de l'American Mount Everest Expedition, dont l'objectif premier était de gravir l'Everest par la voie déjà connue du col sud. Ce n'est qu'après le succès de Jim Whittaker – premier Américain à atteindre le sommet de l'Everest – et de Nawang Gombu que l'équipe de l'arête ouest a pu tenter sa chance. Il ne lui restait que peu de temps pour y parvenir. Malgré un vent féroce et des compagnons impatients de rentrer chez eux, Hornbein et Unsoeld ont persisté jusqu'à atteindre enfin le sommet le 22 mai 1963 à 18h15. À la descente par le col sud, ils rattrapent Barry Bishop et Lute Jerstad, leurs camarades épuisés dont ils suivaient les traces depuis le sommet. Tous les quatre sont contraints de bivouaquer à 8530 mètres sans nourriture, sans oxygène et sans abri.

À ce jour, seuls quatorze alpinistes ont réussi à gravir l'Everest par l'arête ouest. Tom Hornbein et Willi Unsoeld furent les premiers d'entre eux.

« En découvrant le texte de Tom Hornbein, j'ai compris pourquoi il a inspiré et inspire toujours les alpinistes du monde entier depuis plus de cinquante ans. C'est le récit de montagne le plus fort, le plus intense que j'ai pu lire. Écrit avec des mots simples, d'une modernité incroyable, il pourrait avoir été rédigé par un alpiniste d'aujourd'hui. Cette aventure fascinante est un monument intemporel de la littérature de montagne. »

Catherine DESTIVELLE, directrice des éditions du Mont-Blanc

TRADUCTION DE L'ANGLAIS PAR RENAUD ROUSSEL

Ouvrage publié avec le soutien
de la Région Auvergne Rhône Alpes

La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

304 pages

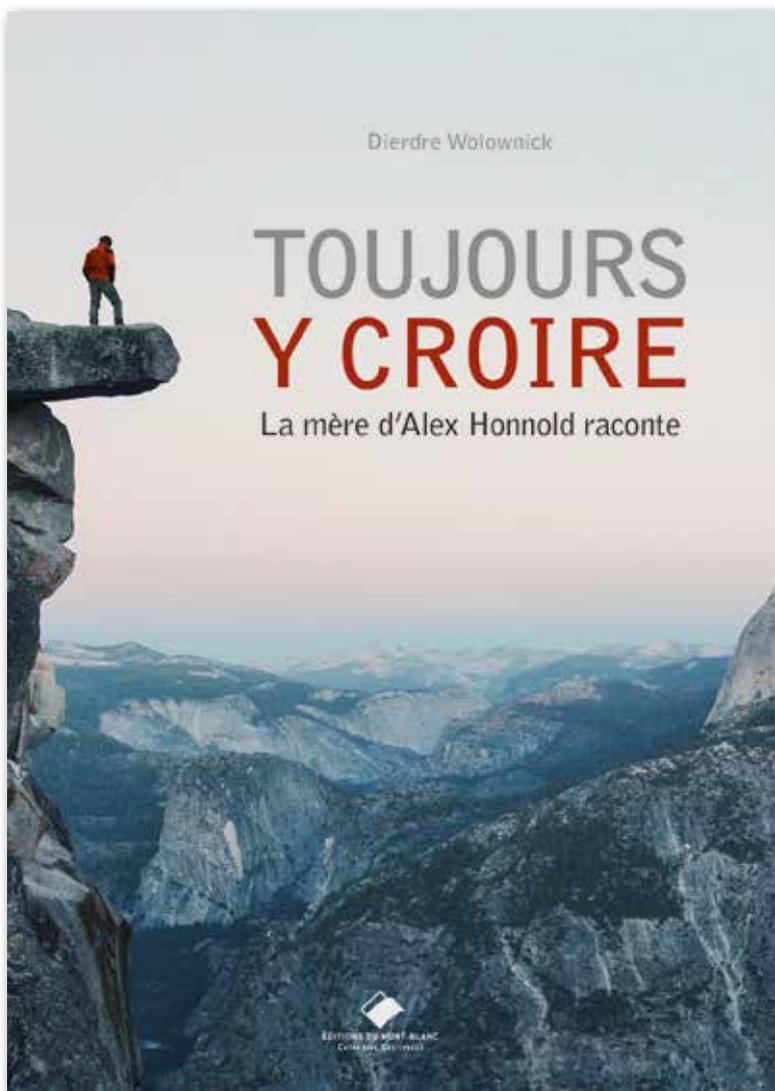
19,90 euros TTC

ISBN : 9782365451048

Dierdre Woitownick

TOUJOURS Y CROIRE

La mère d'Alex Honnold raconte



TOUJOURS Y CROIRE

Dierdre WOLOWNICK

Dierdre Wolownick a gravi la paroi d'El Capitan dans le Yosemite à l'âge de soixante-six ans. Une première! Pour réaliser cet exploit, elle était encordée à un compagnon exceptionnel: son fils Alex Honore, le célèbre grimpeur de Free Solo, le documentaire oscarisé en 2019.

Dans cette autobiographie où elle raconte son voyage intime, cette performance sportive apparaît comme le fruit du courage et de la persévérance dont elle a fait preuve pour surmonter les épreuves qui ont jalonné sa vie.

Un récit sur l'amour maternel, la liberté de choix et le refus de subir, mais aussi sur la confiance indéfectible dans ses enfants, en soi-même, et dans la possibilité d'une vie hors du commun.

TRADUCTION DE L'ANGLAIS PAR CLAUDE LEYMONIE

Ouvrage publié avec le soutien
de la Région Auvergne Rhône Alpes

La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

376 pages

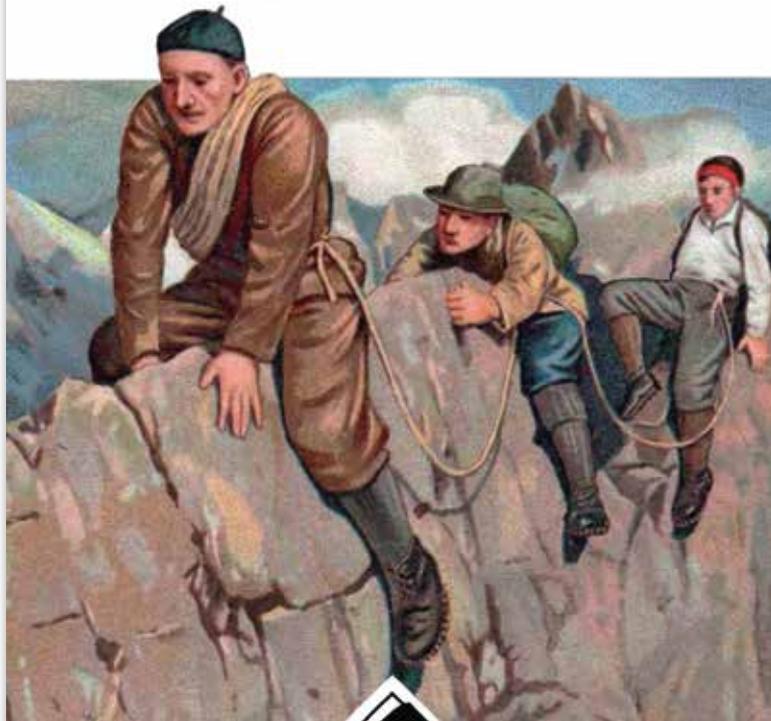
22,00 euros TTC

ISBN: 9782365450768

DANIEL GRÉVOZ

L'APPRENTISSAGE DU RISQUE

L'Alpinisme en 1900



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE

L'APPRENTISSAGE DU RISQUE

L'Alpinisme en 1900

Daniel GRÉVOZ

Jeune homme, si vous voyez quelque part, sur une pente, une jeune fille étendue sur la neige, fuyez. Mais si vous voyez que réellement elle n'arrive pas à se relever toute seule, allez vers elle et arrêtez-vous par un beau christiania ! Si vous n'en êtes pas capable, tâchez au moins de ne pas tomber à ses côtés, vous ne pourriez lui être d'aucun secours.

L'alpiniste d'aujourd'hui aura sans doute un regard amusé s'il se penche sur les pratiques de ses aînés des années 1900. Les techniques de l'époque étaient encore incertaines et le matériel primitif. Qui se rappelle des souliers ferrés ou des cordes qui cassaient ? Fallait-il employer les crampons ou pas ? Les femmes devaient-elles grimper en jupe ou en pantalon ? Les guides étaient-ils compétents ?

De nombreux témoignages et ouvrages techniques restituent ces balbutiements d'un loisir en plein essor. Ils sont généreusement illustrés par des gravures sans équivoque sur les erreurs qui prévalaient alors. La catastrophe y est souvent imminente !

240 pages

17,50 euros TTC

ISBN: 9782365450805

JACQUES DALLEST - ERIK DECAMP - ALEXIS MALLON

LE GUIDE ET LE PROCUREUR



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE

LE GUIDE ET LE PROCUREUR

Jacques DALLEST, Erik DECAMP et Alexis MALLON

Montagne et Justice ne se rencontrent pas souvent. Quand cela se produit, c'est que quelque chose s'est mal passé : l'accident. Guide et procureur, une cordée improbable mais nécessaire, car animée d'une double conviction. Pour l'alpiniste : le processus judiciaire questionne la responsabilité. En éclaircir la nature et les contours peut être une aide à la décision. Pour le magistrat : la justice doit rendre accessible sa logique et son fonctionnement. Ce livre mêle récit, réflexion et témoignage. Deux guides et un procureur dialoguent au fil d'un processus de trois années porté par une finalité : éviter l'accident.

Un livre pour tous, pas seulement pour les pratiquants de la montagne et les juristes, car chacun est concerné par ce débat entre la liberté et la réglementation, le risque et la faute, la nature et la règle de droit, qui hante toute société humaine.

« Hier au service de ma cliente, je suis aujourd'hui devenu un délinquant potentiel, convaincu d'homicide. Alors qu'hier j'avais encore l'impression de maîtriser mes déplacements en montagne, je dépends dès lors du regard d'un procureur que je sens à charge. »

Alexis Mallon

384 pages

20,00 euros TTC

ISBN : 9782365450775

DAVID SMART

**PAUL PREUSS,
LE SEIGNEUR DES ABÎMES**

La naissance de l'escalade libre

Préface de David Chambre




ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE

PAUL PREUSS, LE SEIGNEUR DES ABÎMES

La naissance de l'escalade libre

David SMART

Au début du xx^e siècle, un jeune grimpeur autrichien solitaire révolutionne complètement l'escalade et l'alpinisme. Aujourd'hui encore, son histoire passionne et inspire les grimpeurs du monde entier. De Vienne et Munich, les cosmopolites cités d'avant-guerre, aux plus impressionnantes parois des Alpes, de l'enfant malade à l'athlète accompli devenant le premier grimpeur professionnel de l'histoire, David Smart nous fait découvrir l'incroyable vie romanesque de Paul Preuss.

À la fois exemple et objet de controverse, son œuvre immense et impermanente est ici éclairée d'un jour nouveau, nous montrant l'évolution de ce personnage complexe et paradoxal et, au-delà de la figure héroïque et charismatique, les racines de ses motivations profondes.

À l'heure où l'escalade devient discipline olympique et plus universelle que jamais, ce livre passionnera autant les amateurs de récit historique que de performances sportives. Car, plus d'un siècle après sa disparition, la passion inflexible et le message atypique de Paul Preuss restent toujours actuels.

TRADUIT DE L'ANGLAIS PAR DAVID CHAMBRE

Ouvrage publié avec le soutien
de la Région Auvergne Rhône Alpes

La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

336 pages

19,50 euros TTC

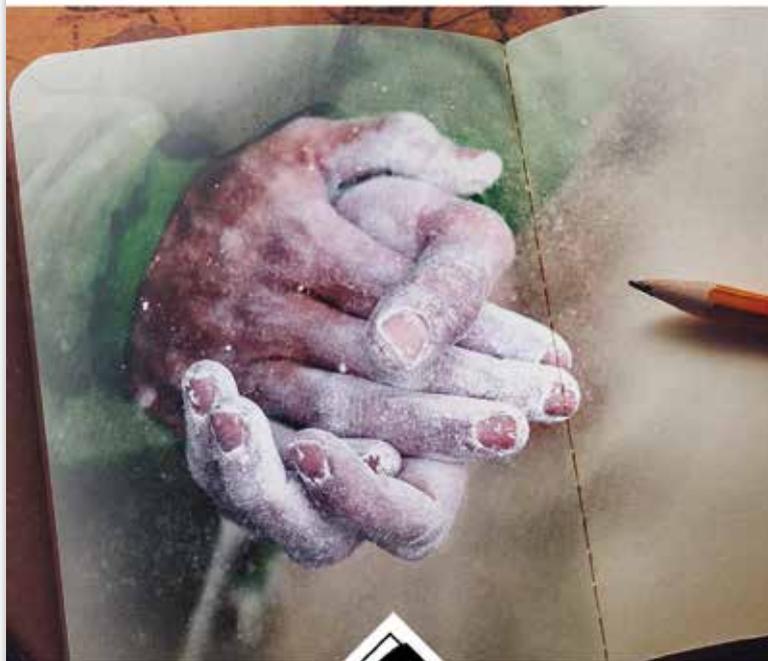
ISBN : 9782365450799

MAURIZIO ZANOLLA

NOUS ÉTIONS IMMORTELS

Manolo, le magicien du rocher

Introduction d'Erri De Luca



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE

NOUS ÉTIIONS IMMORTELS

Manolo, le magicien du rocher

Maurizio ZANOLLA

« Je n'allais pas en montagne pour mourir, au contraire. J'y allais pour vivre dans la beauté de la nature, loin des contaminations sociales, des certitudes étouffantes et des fausses sécurités. » Manolo

Au cours des années 1970 et 1980, un nom résonne fortement dans le monde de l'escalade : Manolo, le surnom de Maurizio Zanolla. Non conformiste, charismatique et transgressif, il est devenu une légende vivante de l'escalade. Dans *Nous étions immortels*, Maurizio Zanolla décrit sa vie en quête d'équilibre et comment il a choisi de se mesurer aux parois rocheuses, en s'affranchissant de tout, jusqu'à grimper sans corde, animé par la conviction que la qualité du voyage est plus importante que l'objectif.

« Manolo a écrit un livre comme un écrivain, c'est-à-dire quelqu'un qui raconte en mêlant des histoires passées et présentes, liées entre elles comme la page paire et la page impaire. « Nous étions immortels » est le plus beau titre que l'on puisse donner au récit d'une vie passée à escalader des rochers de toutes sortes. »

Erri De Luca

Ouvrage publié avec le soutien
de la Région Auvergne Rhône Alpes

La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

390 pages

22,00 euros TTC

ISBN : 9782365450713

LINDA COTTINO

ICI ELVIRA, VOUS M'ENTENDEZ ?

Les huit femmes du pic Lénine

Préface de Bernard Germain



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE

ICI ELVIRA, VOUS M'ENTENDEZ ?

Les huit femmes du pic Lénine

Linda COTTINO

« Dans sa liste des causes possibles de mort en montagne, figuraient la chute en crevasse, les erreurs d'assurage, ou encore la fatalité, les événements imprévus comme le déclenchement d'avalanches et les chutes de séracs... Mais mourir de maladie, ou pire encore d'épuisement, elle ne l'avait jamais vraiment imaginé. En URSS, on ne meurt pas d'épuisement ! Si un alpiniste n'a pas la force ou la capacité de faire une ascension, les autorités ne lui délivrent pas son autorisation. »

5 août 1974. Pour la première fois dans l'histoire de l'alpinisme, une cordée entièrement féminine, menée par Elvira Sergeevna Shataeva, membre du Spartak de Moscou, tente de traverser d'est en ouest le versant septentrional du pic Lénine, 7 134 mètres. Peu après avoir atteint le point culminant, les huit femmes sont piégées par une tempête d'une violence inouïe. Ce sera leur dernière montagne. Elles sont toutes restées là, ensemble et pour toujours, dans un oubli blanc.

Quarante-cinq ans après ce drame, Linda Cottino nous offre un récit édifiant de cette tragédie, l'une des plus marquantes du xx^e siècle.

240 pages

16,50 euros TTC

ISBN : 9782365450720

FRANÇOISE CADOUX

RÉCIT

MUZTAGH ATA LE PÈRE DES GLACIERS

Du pays des purs au pays qui s'efface



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE

MUZTAGH ATA, LE PÈRE DES GLACIERS

Du pays des purs au pays qui s'efface

Françoise CADOUX

Été 1994. Avec un dépouillement d'ascète et la désinvolture des grands forbans, deux amis partent faire un trek au Pakistan. Sans agence, sans carte, sans tente... mais pleins d'audace, disponibles à l'imprévu. Répondant à l'appel d'une montagne qui, de l'autre côté de la frontière, a vu passer les caravanes de la soie, ils rêvent du Père des glaciers, le Muztagh Ata, 7546 m... Sans guide, sans oxygène, sans prévenir les autorités locales... Iront-ils au bout de leur rêve de glace ? Avec une ferveur de vivre qui accueille (souvent) l'improbable et apprivoise (parfois) l'inaccessible, ils improvisent une aventure physique, humaine et spirituelle qui mènera l'auteure plus loin que le sommet, du désert de Tartarie au Tibet.

D'une écriture alerte qui marie humour et poésie, ce récit jubilatoire est celui de tribulations engagées, vécues avant l'ère des clics et des souris. Une célébration de l'esprit du voyage, ses tâtonnements et ses éblouissements. Un témoignage empreint d'humanité sur un territoire qui depuis s'est refermé. La voix d'une femme libre, prête à dévorer la vie et à en payer le prix.

320 pages

17,50 euros TTC

ISBN: 9782365450669

VINCENT LAPOUGE

RÉCIT

L'HOMME DES TEMPÊTES

*Jean-Claude Marmier,
soldat, alpiniste, pionnier des raids et du trail*

PRÉFACE DE FRANÇOIS MARSIGNY



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE

L'HOMME DES TEMPÊTES

Jean-Claude Marmier, soldat, alpiniste,
pionnier des raids et du trail

Vincent LAPOUGE

Personnalité d'exception, hors normes en tout, Jean-Claude Marmier est l'un des pionniers de la mutation de l'alpinisme des années 1970 et 1980. Saint-Cyrien, premier – et emblématique – chef du Groupe militaire de haute montagne (GMHM), il est le Tabarly de l'armée de terre. Il aura marqué de son empreinte toute une génération d'alpinistes de renom : Christophe Profit, Éric Escoffier, François Marsigny, Jean-Christophe Lafaille...

Après son départ de l'institution, le « Colonel de l'Alpe » sera président de la Fédération française de la montagne et de l'escalade (FFME) et du prestigieux et international Groupe de haute montagne (GHM). Il sera à l'origine des Piolets d'Or.

Réorienté dans les années 2000 vers le trail, il est l'un des inventeurs de l'Ultra-Trail du Mont-Blanc auquel il imprime sa marque, jusque dans la démesure.

« *Marmuche, je lui dois tout!* » Christophe Profit

« *Peut-être la meilleure bio d'alpiniste en 2019.* » Le Dauphiné Libéré

336 pages

19,90 euros TTC

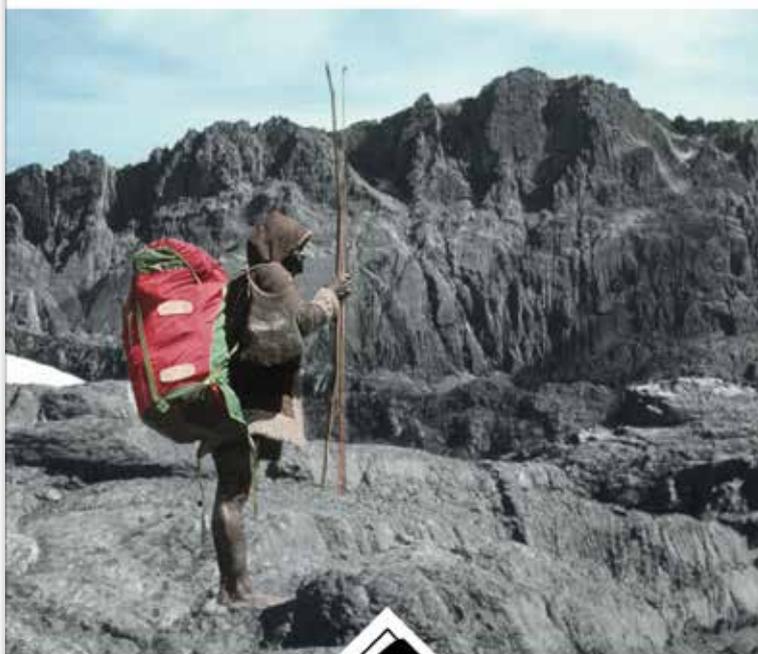
ISBN : 9782365450645

JEAN FABRE

RÉCIT

PUNCAK JAYA

Deux alpinistes en territoires papous.




ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE

PUNCAK JAYA

Jean FABRE

DEUX ALPINISTES EN TERRITOIRES PAPOUS

« Comment veux-tu que deux intellectuels puissent se supporter dans une tente cernée par les Papous ? D'autant que tu n'as pas lu les récits de Philip Temple, d'Heinrich Harrer, de Dick Isherwood. Sinon tu saurais qu'au pied du Carstensz, il pleut comme zébu qui pisse ; qu'on s'y morfond sous la tente ; que rien ne résiste à l'humidité... surtout pas l'humeur des ascensionnistes. »

En 1979, Jean Fabre et Bernard Domenech réussissent la première française du point culminant du continent océanien, le mont Carstensz ou Puncak Jaya, situé en Irian Jaya, la partie occidentale de la Nouvelle-Guinée. Ce sommet perdu dans la jungle, et dont l'altitude frise les 5 000 m, n'avait alors été gravi que cinq fois. En 1979, l'état d'urgence avait été déclaré en Irian. Les Papous étaient chassés de leurs territoires et les étrangers n'étaient pas autorisés à y pratiquer le tourisme, encore moins l'alpinisme. Jean Fabre et Bernard Domenech parviennent malgré tout à se faufiler entre les mailles du filet ; une clandestinité qui ajoute une grosse pincée de sel au récit de leur aventure !

« *Un récit captivant, vivant et drôle qui ne manquera de passionner et faire rire le lecteur, amateur de montagne ou non.* »

Catherine DESTIVELLE, directrice des Éditions du Mont-Blanc

280 pages

17,00 € TTC PRIX FRANCE

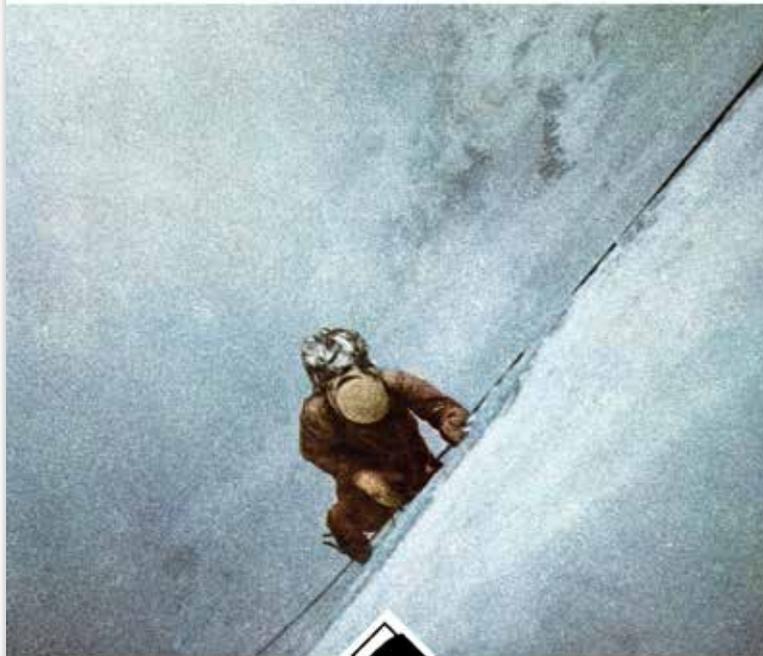
ISBN : 9782365450539

LENI ET PETER GILLMAN

RÉCIT

EIGER EXTRÊME

Compétition et drame en face nord



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE

EIGER

Compétition et drame en face nord

Leni et Peter Gillman

Février 1966. Deux équipes arrivent au pied de la face nord de l'Eiger. Leur objectif est ambitieux : ouvrir une voie directe dans cette paroi considérée comme la plus redoutable des Alpes. D'un côté une cordée américano-britannique menée par John Harlin, personnage aussi charismatique que controversé, de l'autre huit Allemands moins médiatiques.

Pendant cinq semaines, les deux équipes rivaliseront pour vaincre cette paroi menaçante, qui va devenir la scène d'un drame. Une aventure riche en suspense et en émotion, où se mêlent volonté et fatalité, triomphe et tragédie. Le jeune journaliste britannique Peter Gillman suivait alors cette folle équipée. Dans *Eiger Extrême*, coécrit avec sa femme Leni, il retrace avec brio ces événements palpitants, qui captivèrent l'attention du monde entier et qui s'inscrivent désormais dans la grande histoire de l'alpinisme.

« Un récit poignant, unique en son genre, qui relate avec une vibrante intensité l'épopée d'une grande première des années 1960 : la bataille menée par deux équipes rivales pour tracer une directissime en face nord de l'Eiger. Ce récit, écrit quelques décennies plus tard, nous livre l'un des plus grands classiques de l'histoire et de la littérature alpine. »

Catherine DESTIVELLE, directrice des Éditions du Mont-Blanc.

TRADUIT DE L'ANGLAIS PAR DANIEL LÉON

Ouvrage publié avec le soutien
de la Région Auvergne Rhône Alpes

La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

420 pages

22,50 € TTC

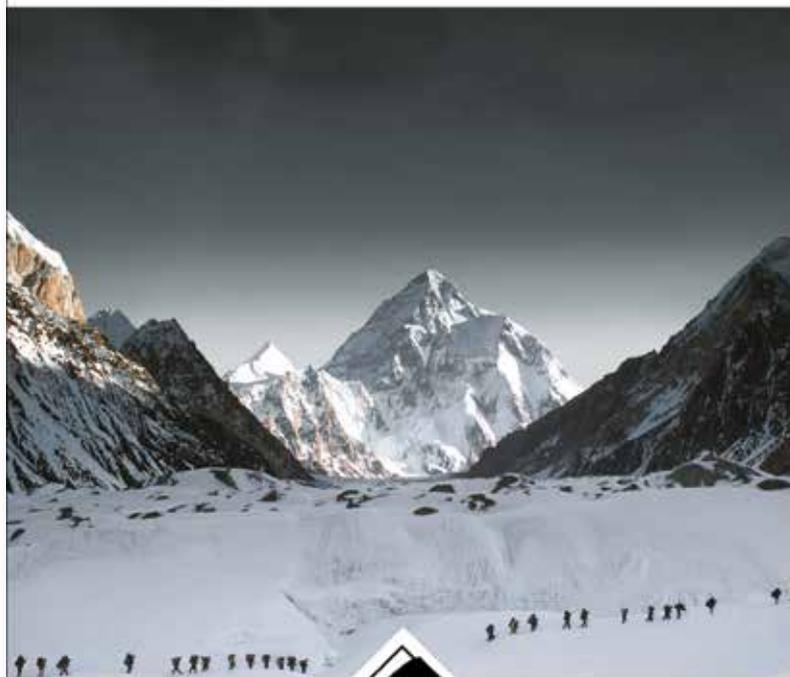
ISBN : 9782365450560

P ZUCKERMAN ET A PADOAN

RÉCIT

LE CIEL POUR LINCEUL

*L'incroyable histoire de la journée
la plus meurtrière du K2*



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE

LE CIEL POUR LINCEUL

Amanda PADOAN et Peter ZUCKERMAN

En ce jour ensoleillé d'août 2008, onze alpinistes meurent près du sommet du K2.

Le ciel pour linceul est l'un des meilleurs ouvrages qui ait été écrit sur cette tragédie, et sur ce qui s'est passé sur la montagne ce jour-là.

Le 2 août 2008, au K2, ils étaient Américains, Suédois, Hollandais, Espagnols, Français, Italiens, Serbes, Coréens. Dans cet ouvrage les auteurs se placent du point de vue des sherpas Népalais et des porteurs Pakistanais (Shimshal vallée de Hunza), sans qui, la catastrophe eut été encore plus grave. Ils ne jugent pas les comportements des alpinistes occidentaux ou asiatiques mais révèlent les actes héroïques des sherpas en altitude et apportent un éclairage sur leur immense talent, la force et la loyauté dont ils ont fait preuve. Quand la plupart des grimpeurs faiblissaient dans la descente du sommet du K2, les sherpas déjà descendus au dernier camp d'altitude, remontaient leur porter secours, risquant à nouveau leurs vies.

La vie de ces hommes natifs de l'Himalaya, travailleurs infatigables qui risquent tout pour satisfaire les ambitions de ceux qui les emploient, nous est décrite et nous révèle leur croyance, leur tradition et leurs valeurs. On découvre ainsi ces personnages, peu cités, voire inexistant dans la majorité des récits d'ascensions en Himalaya, avec leurs peurs et leurs espoirs...

TRADUCTION DE L'ANGLAIS PAR RENAUD ROUSSEL

Ouvrage publié avec le soutien
de la Région Auvergne Rhône Alpes

La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

264 pages

19,90 euros TTC

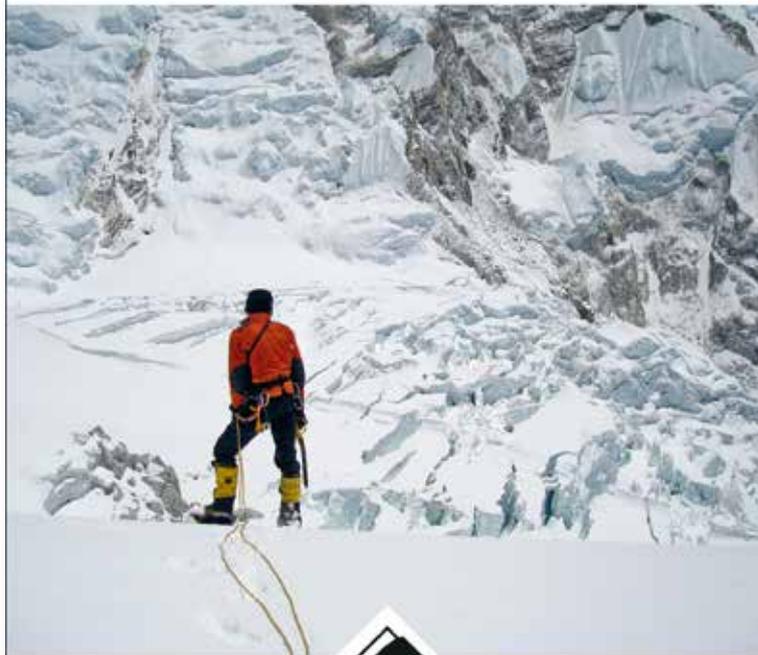
ISBN : 9782365450478

NIVES MEROI

RÉCIT

**JE NE TE FERAI
PAS ATTENDRE**

« Le Kangchenjunga, Romano et moi »



LES ÉDITIONS DU
MONT-BLANC

JE NE TE FERAI PAS ATTENDRE

Le Kangchenjunga, Romano et moi

Nives MEROI

Cette histoire commence et naît sur le Kangchenjunga, troisième sommet le plus haut de la Terre, l'un des plus difficiles à gravir. Nous sommes en 2009. Nives Meroi est en compétition avec deux autres alpinistes pour gagner le titre de première femme à avoir conquis les quatorze 8000 de la planète. Comme elle l'a toujours fait, elle aborde le Kangch, son douzième sommet, en cordée avec son mari Romano et sans « compromis » : ni porteurs de haute altitude, ni oxygène. Mais, à quelques centaines de mètres du sommet, Romano ne se sent pas bien et s'arrête. Que va faire Nives ? Poursuivre la conquête de ce sommet, comme beaucoup le lui auraient suggéré ? Non, sans la moindre hésitation, elle abandonne la course, incapable de laisser Romano attendre seul. Ainsi se conclut le premier acte de ce récit. Suivront trois autres dans lesquels interviennent la maladie, la complicité, la capacité d'attendre, la volonté de réagir.

Ce récit de Nives Meroi, célèbre alpiniste italienne, est une histoire épique, une histoire d'alpinisme, mais aussi et surtout, une histoire d'amour et d'accomplissement intérieur.

L'écrivain et poète Erri De Luca, l'un de ses amis de voyage, lui a consacré un livre : Sur les traces de Nives - éd. Gallimard - 2006

206 pages

18,50 euros TTC

ISBN : 9782365450416

PIERRE PILI

JOURNAL

CHAMONIX-LANGTANG

*Le témoignage d'un médecin
du secours en montagne dans les Alpes et en Himalaya*



LES ÉDITIONS DU
MONT-BLANC

CHAMONIX-LANGTANG

Pierre PILLI

« Je relève la tête. Trente mètres au-dessus de nous, une des lèvres de la crevasse semble trop grosse et instable pour traîner ici encore quelques minutes superflues. Il est mort, c'est un fait. Sortir maintenant, me dis-je. Encore quelques glaçons qui tintent sur le casque et s'insinuent dans le cou. Et si cette lèvre s'effondrait. »

Pierre Pili, originaire de Marseille, n'est pas né au pied des sommets, mais il a fait de sa passion son métier. Médecin de secours en montagne. Une élite. Avec ses codes, sa mémoire, ses silences, l'abnégation et le risque permanent lors des interventions dont aucun ne sait ce qu'elle sera vraiment. Et la nécessité toujours, à hauteur d'homme, avec ses doutes, de prendre quatre décisions par seconde dont toutes peuvent être mortelles ou sauver une vie. Partir de la drop zone en hélico pour survoler les glaciers est grisant, somptueux, mais peut être à chaque fois le dernier voyage pour un homme déjà mort dans une crevasse, un autre coincé sous un rocher, un troisième un état de choc qui jure, inconscient de son état...

« Parti au Népal former des professionnels tibétains avant l'épouvantable séisme d'avril 2015, Pierre Pili témoigne par des anecdotes, des récits de secours et des réflexions des différences d'approches, de problématiques et de moyens entre l'Himalaya et les Alpes, entre l'Europe et l'Asie. Tous, sherpas ou médecin français se retrouvent dans une même communion. Vivre la montagne. Sauver des vies. »

Catherine DESTIVELLE, directrice des éditions du Mont-Blanc

164 pages

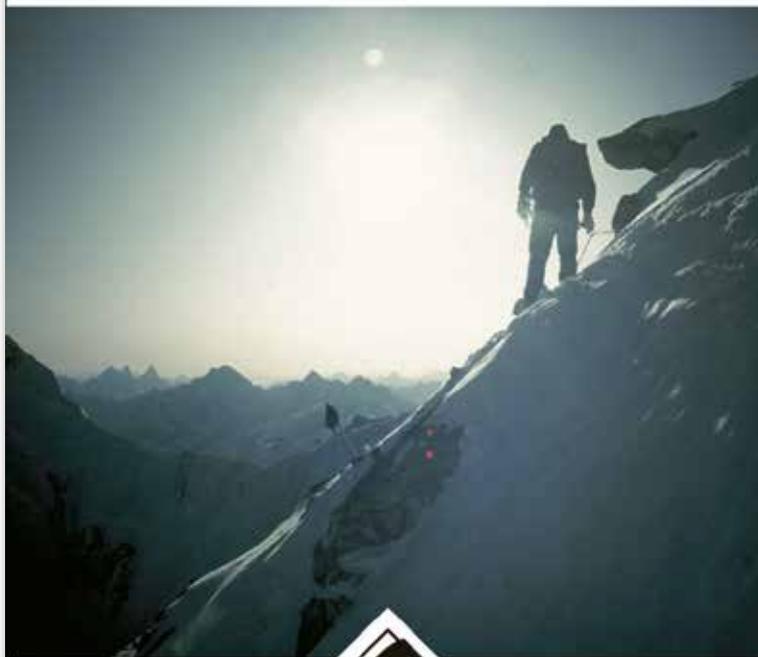
16,00 euros TTC

ISBN: 9782365450423

JUANJO SAN SEBASTIÁN

RÉCIT

LES TRANSITIONS SILENCIEUSES



LES ÉDITIONS DU
MONT-BLANC

LES TRANSITIONS SILENCIEUSES

Juanjo SAN SEBASTIAN

Le 5 août 1994, une avalanche au K2 balaye Juanjo San Sebastián de la face nord de la “Montagne des montagnes” et le dépose au bord d’un précipice de séracs. Elle épargne Atxo, son ami basque, mais elle l’abandonne aux démons de la “zone de la mort”. Malgré son expérience, sa lucidité et sa détermination, Juanjo ne parviendra pas à le sauver.

Dévidant délicatement le fil rompu ce 5 août, Juanjo retisse la généalogie d’une amitié de montagne dans laquelle se trament des histoires d’enfants, de jeunesse et de politique, ainsi que les évolutions du grand alpinisme. Du Pays basque à l’Espagne en passant par les Pyrénées, des Alpes à l’Himalaya en passant par la Cordillère andine, de boucles de vie qui se referment puis se rouvrent, apparaissent peu à peu les motifs qui ornent cette vie de grimpeur : la perte, l’amitié, l’ordre des choses, la fuite, l’équilibre des contraires, l’inversion de perspective et le goût de l’air raréfié des très hautes altitudes. À haute voix, il consume l’espace et la vie.

Avec Juanjo, on a le pied au bord du vide mais on sait que « le monde est toujours devant soi ».

Un des grands succès de littérature de montagne de ces dernières années.

TRADUIT DE L’ESPAGNOL PAR MATHILDE CHEIX ET ANNE MAUPAS BOUCAULT

200 pages

18,95 euros TTC

ISBN : 9782365450430

ED DOUGLAS

ESSAIS

DE L'AUTRE CÔTÉ DU MIROIR

*À propos d'affaires marquantes et de figures légendaires
dans l'univers de l'alpinisme et de l'escalade*



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE

DE L'AUTRE CÔTÉ DU MIROIR

Ed DOUGLAS

« JUSQU'OU PEUT-ON PRENDRE DES RISQUES POUR OBTENIR UNE TELLE
RÉCOMPENSE ? »

De l'autre côté du miroir, par Ed Douglas, écrivain largement reconnu dans les pays anglo saxons, rassemble huit essais consacrés à des personnalités et à des affaires qui ont marqué l'histoire de l'alpinisme et de l'escalade. Ed Douglas se penche sur les polémiques qui ont agité le milieu alpin comme l'ascension controversée d'Ueli Steck en face sud de l'Annapurna, le mystérieux destin de Toni Egger au Cerro Torre ou encore l'essor et la chute du fulgurant Slovène Tomaž Humar.

Il brosse également le portrait de deux célébrités des années 1980 :

la « roc star » Patrick Edlinger, véritable héros national qui se perdit en chemin et le grimpeur allemand Kurt Albert, père du rot punkt.

Il revient aussi sur l'échec de l'une des tentatives les plus audacieuses, l'ascension de l'Annapurna III, et interroge l'impact de l'alpinisme et du trekking sur les communautés locales, au Népal, et le rôle joué par les alpinistes dans ces pays. Un autre essai explore enfin les relations entre l'art et l'alpinisme, dans une tentative d'élucider une grande question : pourquoi gravir les montagnes ?

Dans l'univers de l'alpinisme, nombreux sont les héros. Mais si l'on regarde de l'autre côté du miroir que leur tend la montagne, ainsi que les médias et le public, on découvre des personnages d'une grande complexité, des hommes avec leurs fragilités, leurs failles, leurs passages à vide ou leurs échecs. Ed Douglas apporte un éclairage sensible sur la dimension humaine d'individus en proie aux doutes, aux peurs et aux incertitudes face aux défis vers lesquels les pousse leur passion dévorante pour la montagne.

Catherine Destivelle

« *Cette compilation de textes d'une grande finesse apporte une indispensable contribution à la littérature de montagne.* » Bernadette McDonald

TRADUIT DE L'ANGLAIS PAR DOMINIQUE VULLIAMY

256 pages

18,00 euros TTC

ISBN : 9782365450447

DANIEL GRÉVOZ

RÉCIT

JACQUES BALMAT

Les ultimes traces d'un chercheur d'or



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE

JACQUES BALMAT

Daniel GRÉVOZ

LES ULTIMES TRACES D'UN CHERCHEUR D'OR

Le nom de Jacques Balmat est sans doute l'un des plus connus du monde de la montagne. Mais son histoire n'est que trop souvent résumée à la seule conquête du mont Blanc qu'il a réalisée en 1786 avec Gabriel Paccard. Ce magistral exploit tend à faire oublier le reste d'une existence marquée par la fréquentation de nombreuses célébrités, dont Alexandre Dumas, et surtout un insatiable intérêt pour les richesses minéralogiques des Alpes. Une passion dévorante qui, au soir de sa vie, conduit Balmat jusqu'à une montagne rude et sauvage où, pour de l'or, se jouera le plus mystérieux épisode de son destin.

« Jamais les carnets de Jacques Balmat n'avaient été entièrement décryptés avant que Daniel Grévoz ne les découvre et prenne le temps de les déchiffrer. Dans cet ouvrage il nous livre ainsi une facette inédite du caractère de Balmat dit Mont-Blanc. Un récit passionnant et bien différent de tous ceux qui existent sur ce sujet. »

Catherine DESTIVELLE, directrice des éditions du Mont-Blanc

208 pages

15,50 € TTC PRIX FRANCE

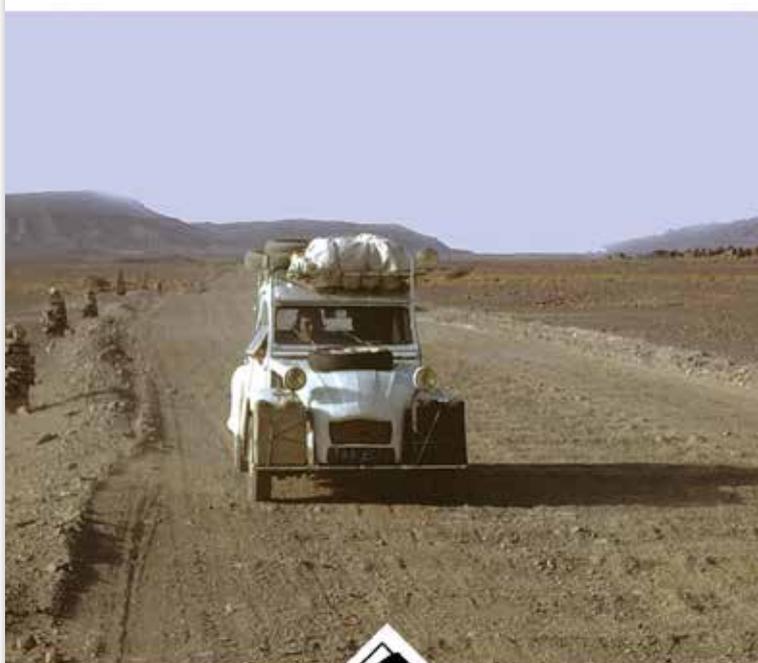
ISBN : 9782365450454

JACQUES RAMOUILLET

RÉCIT

LA GARET, NOUS VOILÀ

Un guide de montagne par delà les frontières



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE

LA GARET, NOUS VOILÀ

Jacques RAMOUILLET

« UN GUIDE DE MONTAGNE PAR-DELÀ LES FRONTIÈRES »

La passion ne raisonne pas et le désir d'aller « là-bas » m'aurait fait prendre n'importe quelle guimbarde pour une autochenille de la 2^e Division Blindée. Jacques Ramouillet, El Goléa, 1963. Le jeune instituteur fraîchement envoyé au sud d'Alger en pince pour le désert et sa plus belle montagne, la Garet el Djenoun. Qu'importe les moyens ou l'expérience des compagnons de route, ce qui compte c'est partir, voyager, passer les frontières des pays ou celles d'une société. La vie de Jacques Ramouillet se déroule ainsi, sur le mode de l'aventure, de l'amitié et des envies imprévisibles.

« Avec un humour vivace, Jacques Ramouillet nous livre ici quelques belles tranches de vie, du métier d'instituteur à celui de guide de haute montagne, des aventures sahariennes à Chamonix. Portraits goguenards de ses compagnons d'aventures, récits joyeux, tableaux nostalgiques, ces récits sont des friandises que l'on dévore le sourire aux lèvres. »

Catherine DESTIVELLE, directrice des éditions du Mont-Blanc

« Touf tadeza, disent les Touaregs du Hoggar. Ces deux mots ont toujours été la devise de Jacques Ramouillet, sans qu'il le sache, car ils disent que le meilleur est le rire! »

Jean-Louis Bernezat

208 pages

17,00 € TTC PRIX FRANCE

ISBN: 9782365450522

DOUG SCOTT

RÉCIT

LA PREMIÈRE ASCENSION DE L'OGRE

Une incroyable histoire de survie en Himalaya



LES ÉDITIONS DU MONT-BLANC
Catherine Deshayes

LA PREMIÈRE ASCENSION DE L'OGRE

Doug SCOTT

« UNE INCROYABLE HISTOIRE DE SURVIE EN HIMALAYA »

Ce récit du légendaire alpiniste britannique Doug Scott est l'histoire épique de la première ascension de l'Ogre, une montagne connue pour être l'une des plus difficiles située en Himalaya au Pakistan dans le massif du Baltoro. Dès le début de la descente de cette terrible paroi de l'Ogre, Doug Scott se fracture les deux jambes, puis un peu plus tard, Chris Bonington se brise les côtes. Une lutte acharnée s'est alors engagée pour leur survie. Cette incroyable histoire de survie est l'une des plus grandes aventures de montagne de tous les temps.

L'ouvrage comporte deux parties bien distinctes.

- Dans la première partie Doug Scott retrace l'exploration de la région du Karakorum.
- La deuxième partie est le récit de la première ascension de l'Ogre.

Dans cet ouvrage, l'auteur exprime avec force et talent son éthique de l'alpinisme. Doug Scott a toujours donné la primauté à la manière avant l'objectif, à la cohésion et à l'amitié de la cordée, à l'esprit d'équipe avant tout désir personnel de gloire ou de publicité. Il fut et demeure toujours une source d'inspiration essentielle pour les jeunes alpinistes du monde entier.

« C'est grâce à cette incroyable histoire de survie en Himalaya que j'ai survécu à mon tour à l'épreuve la plus difficile de ma carrière d'alpiniste. La descente avec une fracture ouverte de jambe d'une paroi de plus de 1 000 mètres de dénivelé en Antarctique, un continent où tout secours est impossible.

Merci Doug pour ce bel exemple! »

Catherine DESTIVELLE, directrice des éditions du Mont-Blanc

TRADUIT DE L'ANGLAIS PAR ÉRIC VOLA

246 pages

19,90 € TTC PRIX FRANCE

ISBN : 9782365450485

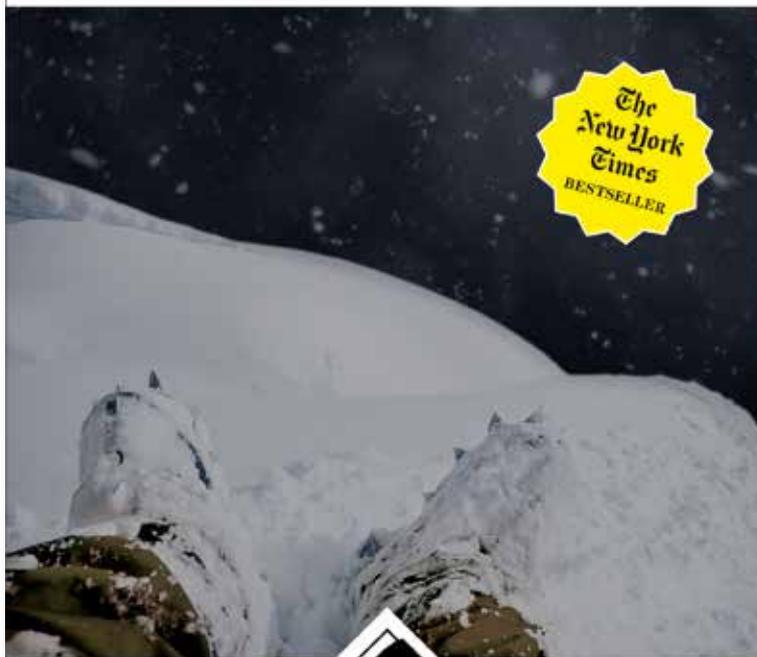
GRAHAM BOWLEY

RÉCIT

PIÉGÉS SUR LE K2

« NO WAY DOWN »

*L'une des épopées les plus dramatiques
de l'histoire de l'himalayisme*



LES ÉDITIONS DU
MONT-BLANC

PIÉGÉS SUR LE K2

Graham BOWLEY

« NO WAY DOWN »

L'une des épopées les plus dramatiques de l'histoire de l'himalayisme.

K2, le 1^{er} août 2008. Trente grimpeurs partent à l'assaut du sommet le plus meurtrier au monde. La plupart l'atteignent. Mais avant qu'ils entament la descente, une chute de séracs sectionne les cordes fixées pour leur sécurité : leurs repères ont disparu. La nuit tombe, leurs réserves d'oxygène sont épuisées et l'air devient de plus en plus froid. Combien en sortiront vivants ? Piégés sur le K2 est le récit captivant et terrible d'une lutte sans merci pour la survie sur les pentes d'un des sommets les plus hostiles sur terre. Un des grands succès de littérature de montagne de ces dernières années.

« Des récits de conduites héroïques, de malheurs, et d'endurance dans des conditions extrêmes, tissés dans une intrigue dramatique palpitante. »

Daily mail

New York Time Best-Seller

TRADUCTION DE L'ANGLAIS PAR KATIE BURNET

287 pages

19,95 euros TTC

ISBN : 9782365450300

MARCO TROUSSIER

ABÉCÉDAIRE

POURQUOI NOUS AIMONS
GRAVIR LES MONTAGNES

Abécédaire (non exhaustif) de l'alpinisme



LES ÉDITIONS DU
MONT-BLANC

POURQUOI NOUS AIMONS GRAVIR LES MONTAGNES

Marco TROUSSIER

ABÉCÉDAIRE (NON EXHAUSTIF) DE LA MONTAGNE

Pourquoi allons-nous en montagne ?

Pourquoi allons-nous sur les montagnes ?

Pour la performance ?

Le dépassement de soi ?

Peut-être simplement pour l'air pur ?

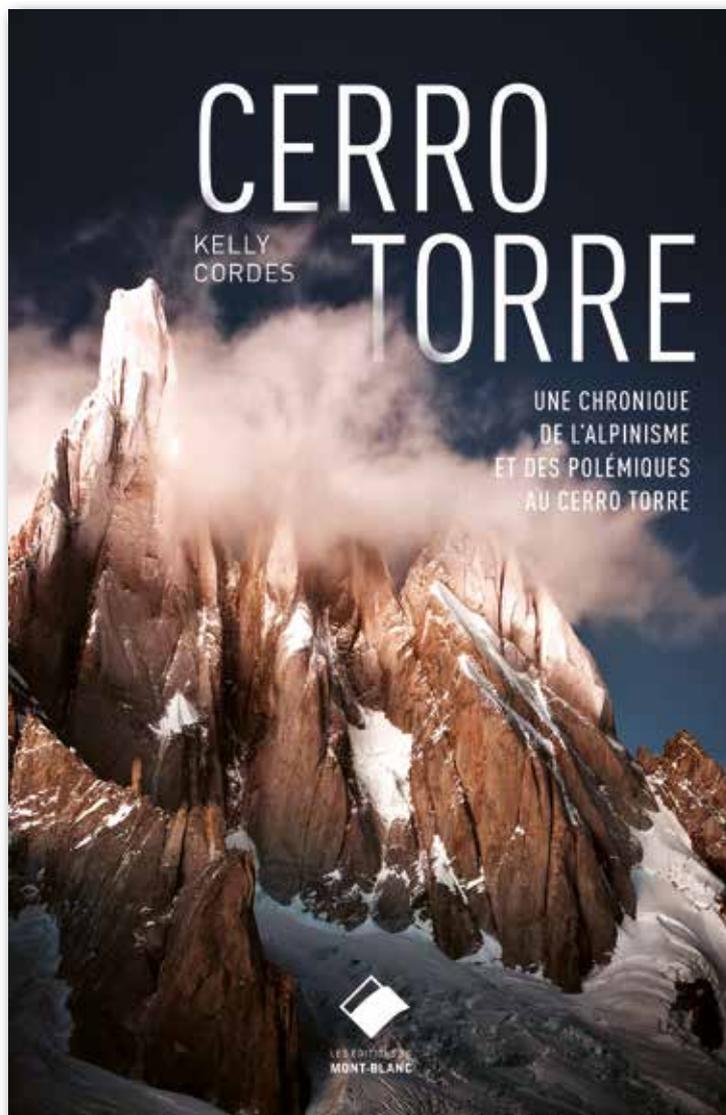
Sûrement pour tout cela à la fois... mais surtout, surtout, parce qu'elles sont belles... tellement belles... dangereusement belles !

Comme beaucoup, Marco Troussier a cédé aux charmes des parois de calcaire et de granit... et à leur poésie. Il vous propose, que vous soyez alpiniste chevronné ou néophyte, de découvrir (ou redécouvrir) une vision de ces montagnes, de ce qui les rend si attachantes.

224 pages, 60 photos

14,90 euros TTC

ISBN : 9782365450355



CERRO TORRE

Kelly CORDES

Une chronique de l'alpinisme et des polémiques au Cerro Torre

Avec une hauteur de 3 128 mètres, la montagne patagonienne Cerro Torre n'est pas seulement la plus belle et la plus difficile au monde : c'est une montagne de légende qui attire les meilleurs et les plus fervents alpinistes de la planète.

Quel devrait être l'importance de l'équipement dans les réalisations des alpinistes ? Qui a le droit de modifier une voie ou une montagne ? Quel est l'impact de l'histoire sur notre éthique en montagne ? Et, plus fondamentalement, quel est le but de l'alpinisme : le sommet ou l'ascension ?

Cette chronique qui mêle ego surdimensionné, héroïsme, principes et voyages épiques donne un aperçu de notre condition humaine, tout en explorant les raisons pour lesquels certains poursuivent des quêtes extrêmes dans l'absolu complètement vaines.

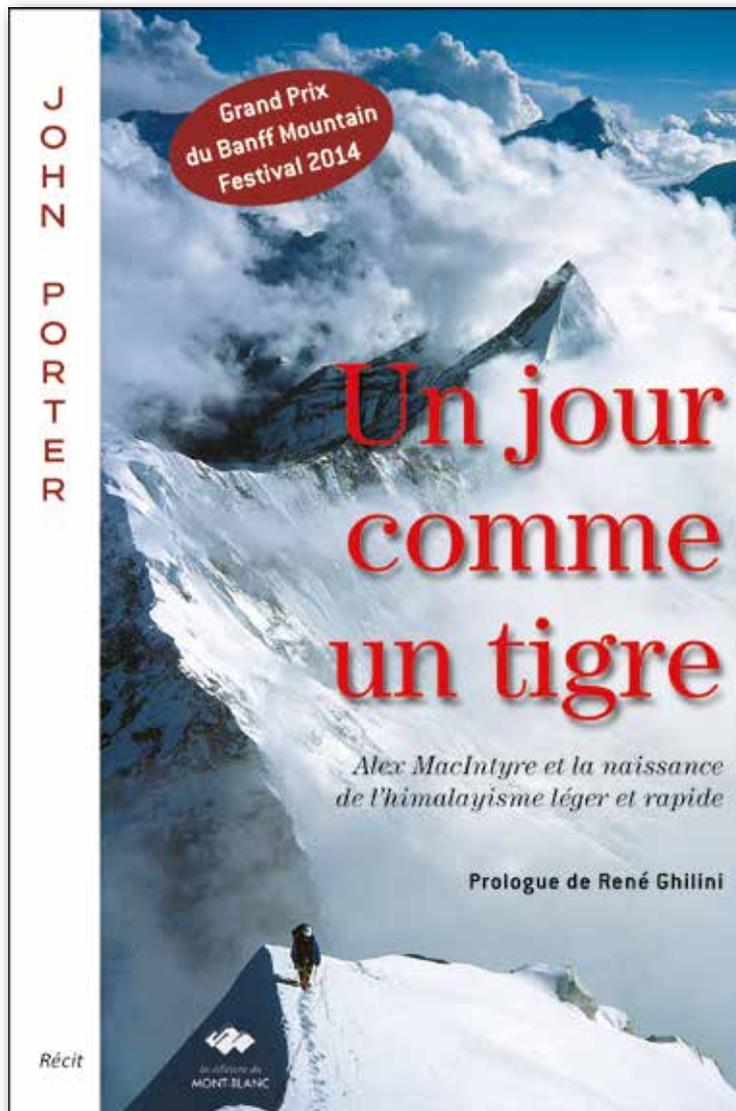
Primé au festival du film et du livre de montagne de Banff 2015.

TRADUCTION DE L'ANGLAIS PAR DANIEL LÉON

400 pages, 60 photos

29,90 euros TTC

ISBN : 9782365450317



UN JOUR COMME UN TIGRE

John PORTER

PRÉFACE DE RENÉ GHILINI

Une biographie émouvante et éclairante. Un portrait inoubliable d'un homme éblouissant, complexe, visionnaire et exubérant : le portrait d'une légende.

John Porter retrace la courte vie de son ami cher et compagnon de cordée, l'alpiniste Alex MacIntyre, dont la vie fut brutalement interrompue en 1982, alors qu'il tentait d'ouvrir une nouvelle voie dans la face sud de l'Annapurna. Des montagnes brumeuses de l'Écosse aux sommets majestueux de l'Himalaya, en passant par les grandes voies des Alpes, l'auteur dresse le portrait d'un homme passionné, complexe et visionnaire, qui, à seulement 28 ans était déjà une figure de l'alpinisme britannique.

Plus qu'une autobiographie, cette histoire qui se déroule sur fond de guerre froide est une véritable chronique du monde de l'alpinisme dans les années 1970 et 1980, de ses héros, de son état d'esprit et des changements qui s'y produisaient, comme la montée en puissance du style alpin léger dont Alex était l'un des précurseurs.

Grand Prix 2014 du festival du livre de montagne de Banff (Canada)

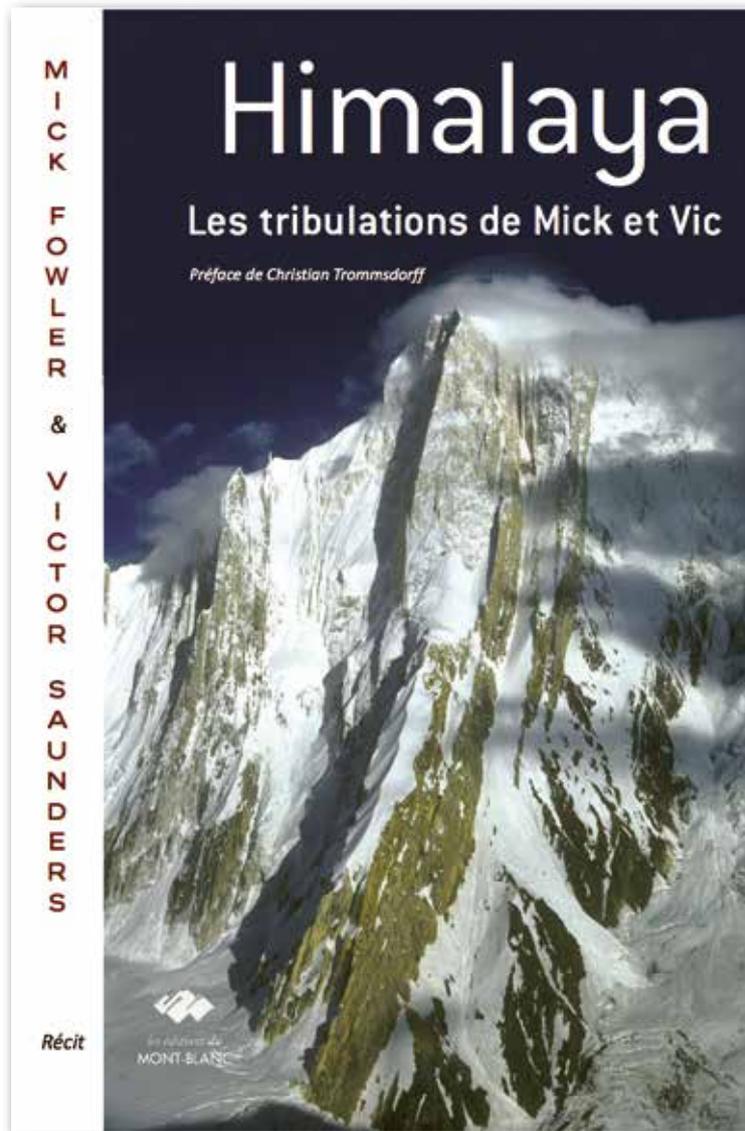
Nominé en 2015 au Prix Boardman Tasker (Grande-Bretagne)

TRADUCTION DE L'ANGLAIS PAR ÉRIC VOLA

304 pages

22,00 euros TTC

ISBN : 9782365450218



HIMALAYA

Les tribulations de Mick et Vic

Mick FOWLER et Victor SAUNDERS

Mick Fowler et Victor Saunders, célèbres alpinistes britanniques, nominés aux « Piolets d'Or » pour plusieurs premières ascensions, ont appris à se connaître en grim pant l'hiver, par tous les temps, surtout mauvais, dans les montagnes d'Écosse; un tremplin idéal pour des premières en Himalaya. Cet ouvrage relate leurs trois expéditions communes. Les récits, écrits séparément à l'origine, primés déjà dans plusieurs festivals, ont été rassemblés dans cet ouvrage. Ils s'entremêlent et montrent deux visions parfois similaires, parfois différentes des mêmes événements, avec un humour décapant au détour de chaque ligne.

« Cet ouvrage fait parti des meilleurs récits de montagne et d'expédition. Rafraîchissant, enthousiasmant, ce texte vous offrira un beau voyage en Himalaya et vous fera comprendre ce qu'est le style alpin. En espérant que les tribulations de ces deux compères jamais à cours d'humour vous enchanteront. »

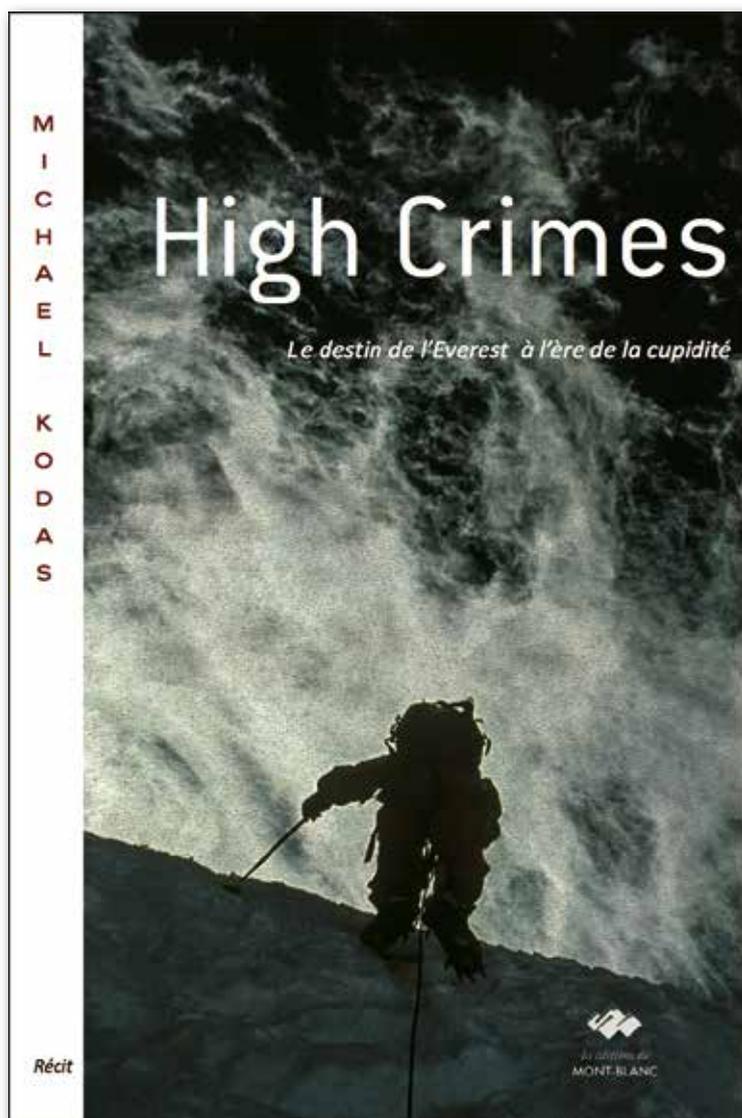
Catherine DESTIVELLE, directrice des éditions du Mont-Blanc

TRADUCTION DE L'ANGLAIS PAR ÉRIC VOLA

265 pages

19,90 euros TTC

ISBN: 9782365450188



HIGH CRIMES

Michael KODAS

LE DESTIN DE L'EVEREST DANS UNE ÈRE DE CUPIDITÉ.

Parmi tous les livres détaillant les glorieuses aventures en Himalaya, aucun ne détaille avec autant de précision combien l'arrivée de riches alpinistes à la recherche du grand frisson a amené la criminalité sur le toit du monde.

Dans cet ouvrage, deux expéditions y sont narrées: l'histoire tragique de Nils Antezana, un alpiniste mort sur les flancs de l'Everest après avoir été abandonné par son guide; la propre expédition de l'auteur guidée par George Dijkstra et son épouse. Ce guide, tout d'abord charmant et attentif se révèle être un tyran violent et criminel avec sa femme, mais aussi envers l'auteur et les autres membres de l'expédition. Cette violence les pourchassera même jusque dans leur ville natale, aux USA...

Combats, vols, drogues, prostitution, intimidation, menaces et dangers de la haute montagne: le journaliste Michael Kodas vous emmène dans un voyage dont personne ne reviendra indemne.

Cet ouvrage a été élu en 2008, meilleur livre de non-fiction par le prix USA Book News' National Best Books Awards.

Best-Seller aux USA il a été traduit et édité dans plusieurs langues.

TRADUCTION DE L'ANGLAIS PAR ÉRIC VOLA

Ouvrage publié avec le soutien
de la Région Auvergne Rhône Alpes

La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

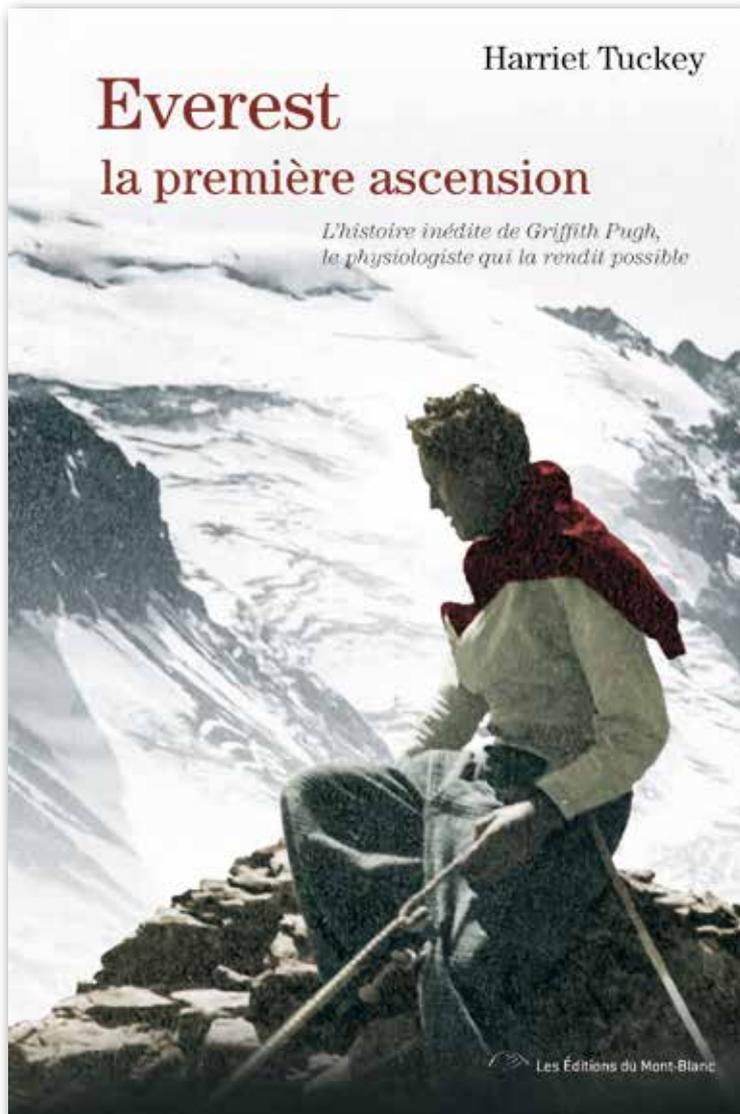
339 pages
23,60 euros TTC
ISBN: 9782365450140

Harriet Tuckey

Everest

la première ascension

*L'histoire inédite de Griffith Pugh,
le physiologiste qui la rendit possible*



EVEREST

la première ascension

Harriet TUCKEY

L'HISTOIRE INÉDITE DE GRIFFITH PUGH, L'HOMME QUI RENDIT POSSIBLE
LA PREMIÈRE ASCENSION DE L'EVEREST.

Le 29 mai 1953, le sommet de l'Everest a finalement été vaincu. Cette prouesse rendit célèbres de nombreuses personnes impliquées – excepté l'homme qui a rendu l'exploit possible. Pour la première fois, en s'appuyant sur des lettres et des journaux inédits, documents d'archives rares et entretiens, ce livre raconte l'histoire remarquable de Griffith Pugh, membre ignoré de l'équipe, dont la démarche scientifique a permis l'ascension de la plus haute montagne du monde. Ce médecin et physiologiste a révolutionné presque tous les aspects de l'alpinisme en haute montagne, depuis l'utilisation bien adaptée de l'oxygène, les vêtements, les équipements, la lutte contre la déshydratation et l'acclimatation aux très hautes altitudes.

Pourtant, loin de recevoir la reconnaissance qui lui était due, il a été accueilli avec suspicion et ironie. Ses contributions scientifiques étaient, tout simplement, en décalage avec les notions basiques de bravoure et d'amateurisme traditionnellement associées au sport à cette époque.

Cette biographie perspicace nous livre un Griffith Pugh qui s'interroge, troublé, mais brillant. Fruit de huit ans de recherches, et relaté avec une honnêteté sans faille par la fille de Pugh, Harriet Tuckey, "Everest – La première ascension" est le portrait fascinant d'un héros improbable.

TRADUCTION DE L'ANGLAIS PAR ÉRIC VOLA

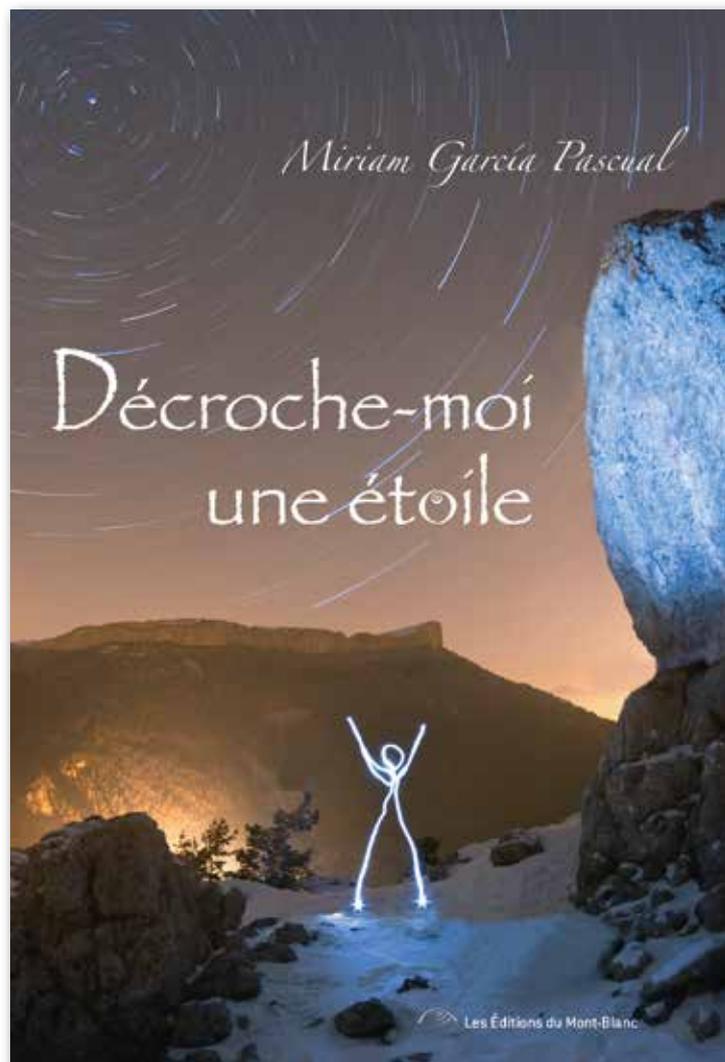
Ouvrage publié avec le soutien
de la Région Auvergne Rhône Alpes

La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

390 pages

24,00 euros TTC

ISBN : 9782365450164



DÉCROCHE-MOI UNE ÉTOILE

Miriam GARCIA PASCUAL

Le 8 mai 1988, Miriam Garcia Pascual s'envole pour un voyage de sept mois sur le nouveau continent. Des falaises du Yosemite aux cimes de Patagonie, elle gravit des parois au gré de son périple et tient librement un journal dans lequel alternent des récits d'escalade, les menus détails d'un quotidien aventureux et, surtout, des réflexions personnelles, philosophiques, faites d'aspirations, de doutes et d'absolu. Il s'en dégage une poésie sincère, aux accents graves et ingénus. Si par son propos ce récit semble d'abord s'adresser à l'âme montagnarde et voyageuse, c'est par sa tendre profondeur qu'il touche la sensibilité de chacun. Attachant et limpide, ce récit s'est imposé comme un best-seller des livres de montagne et d'escalade en Espagne.

Née en Navarre en 1963, à Tafalla, Miriam Garcia Pascual a découvert la montagne à l'âge de 14 ans. En 1986, elle gagne la première compétition d'escalade nationale d'Espagne puis elle parcourt les grandes parois du monde. Elle disparaît le 25 mai 1990 en Inde, sur le Mont Meru.

TRADUCTION DE L'ESPAGNOL PAR ANTOINE QUIRION

80 pages

9,00 euros TTC

ISBN: 9782365450126

Jon Krakauer

Trois Tasses de mensonges

*Comment Greg Mortenson,
héros humanitaire, s'est perdu en chemin*



Les Éditions du Mont-Blanc

TROIS TASSES DE MENSONGES

Jon KRAKAUER

COMMENT GREG MORTENSON, LE HÉROS HUMANITAIRE, S'EST PERDU

Greg Mortenson, l'auteur du best-seller *Trois tasses de thé*, s'est bâti une réputation mondiale d'humanitaire désintéressé et de combattant de la cause des enfants et pour cela a été nommé pour le Prix Nobel de la paix.

Mais comme Jon Krakauer le démontre dans ce livre avec perspicacité et après une enquête approfondie, Greg Mortenson n'est pas du tout celui qu'il prétend être.

Basé sur de nombreux entretiens avec d'anciens employés, des membres du conseil d'administration et d'autres personnes qui ont une connaissance intime de Mortenson et de son organisation caritative, « The Central Asia Institute », *Trois tasses de mensonges* dévoile les multiples mystifications derrière l'image publique de Mortenson.

Sa croisade a-t-elle vraiment été inspirée par le désir de rendre leur bonté aux villageois qui l'avaient soigné et guéri lorsqu'il se perdit en descendant du K2? A-t-il été enlevé et retenu prisonnier pendant huit jours par les Talibans? Son organisation caritative a-t-elle construit toutes les écoles qu'il prétend?

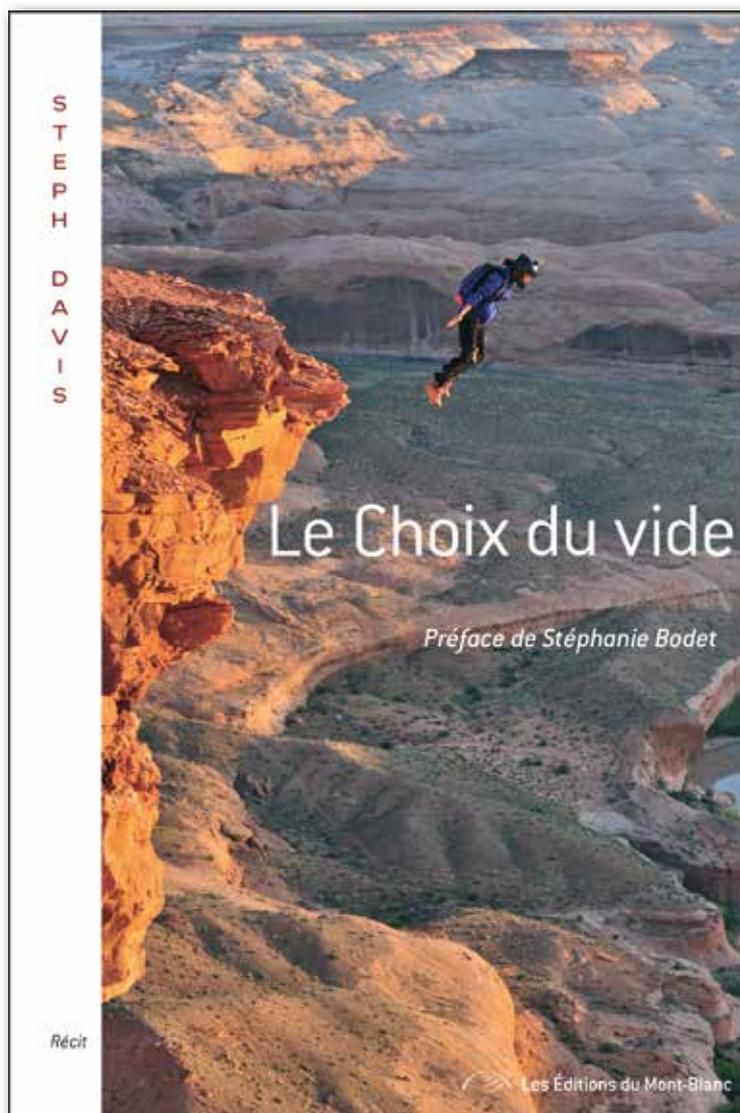
Ce livre est un plaidoyer pour la vérité, argumenté avec passion, et l'histoire tragique de bonnes intentions qui ont très mal tourné.

TRADUCTION DE L'ANGLAIS PAR RENAUD ROUSSEL

120 pages

9,90 euros TTC

ISBN: 9782365450157



S
T
E
P
H

D
A
V
I
S

Le Choix du vide

Préface de Stéphanie Bodet

Récit

Les Éditions du Mont-Blanc

LE CHOIX DU VIDE

Steph DAVIS

PRÉFACE DE STÉPHANIE BODET.

Steph Davis, une Américaine hors limite, qui aime prendre des risques, se laissant guider par son instinct et agissant en fonction de ce qu'elle ressent au plus profond d'elle-même. Pour inégalée qu'elle soit, sa place dans le monde de l'alpinisme a quelque chose de profondément humain. Dans ce livre, elle raconte ses débuts dans le monde de l'escalade et quelques-unes des aventures qui ont forgé sa carrière, mais elle parle surtout des choses de la vie pour essayer de comprendre les moteurs qui la poussent à grimper, à sauter du haut des parois ou à voler en wingsuit. « Pour moi l'escalade a toujours été plus que le fait de grimper ».

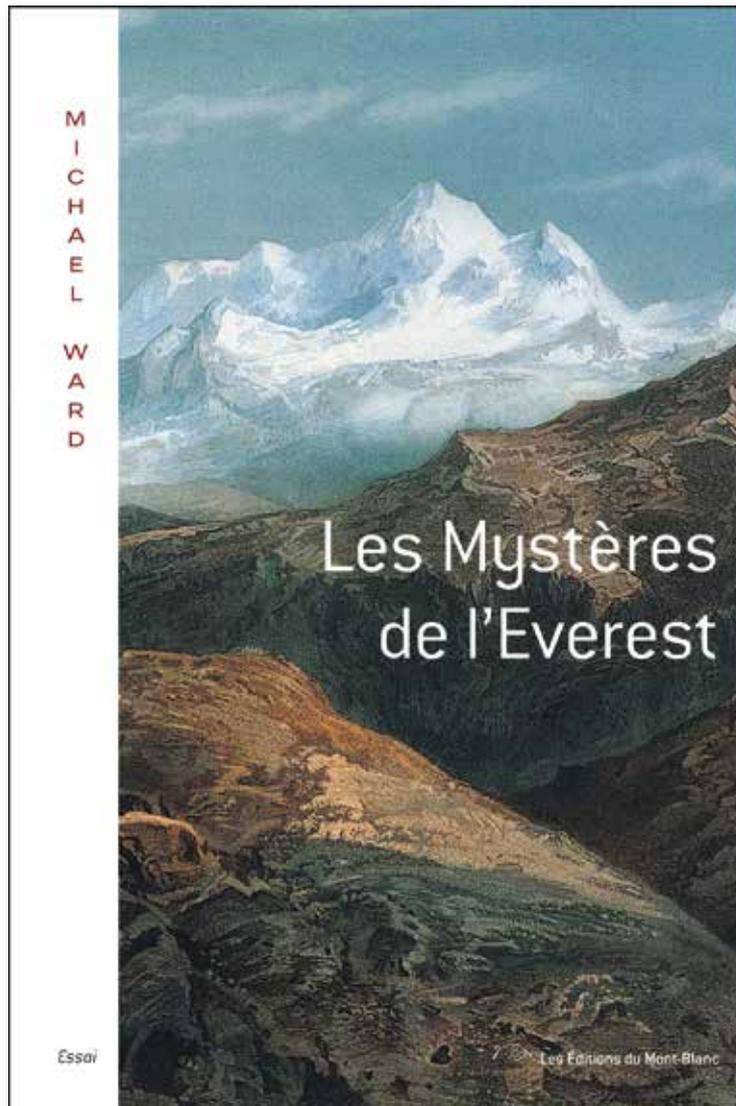
Largement salué au États-Unis, cet ouvrage d'une totale franchise et d'une haute sensibilité se donne à lire comme un essai intime, à la tonalité très poétique. Il réconcilie le goût de l'extrême avec les valeurs universelles que sont l'amour, l'amitié, l'enrichissement personnel, l'intimité. Au-delà, il offre une généreuse leçon sur ce qu'est la force de l'esprit.

TRADUCTION DE L'ANGLAIS PAR ÉRIC VOLA

192 pages

19,50 euros TTC

ISBN: 9782365450072



LES MYSTÈRES DE L'EVEREST

Michael WARD

Dans cet ouvrage historique, Michael Ward apporte non seulement un éclairage nouveau sur l'expédition de 1953 qui réussit l'ascension du toit du monde, mais fournit une monographie complète des événements qui ont mené à sa conquête.

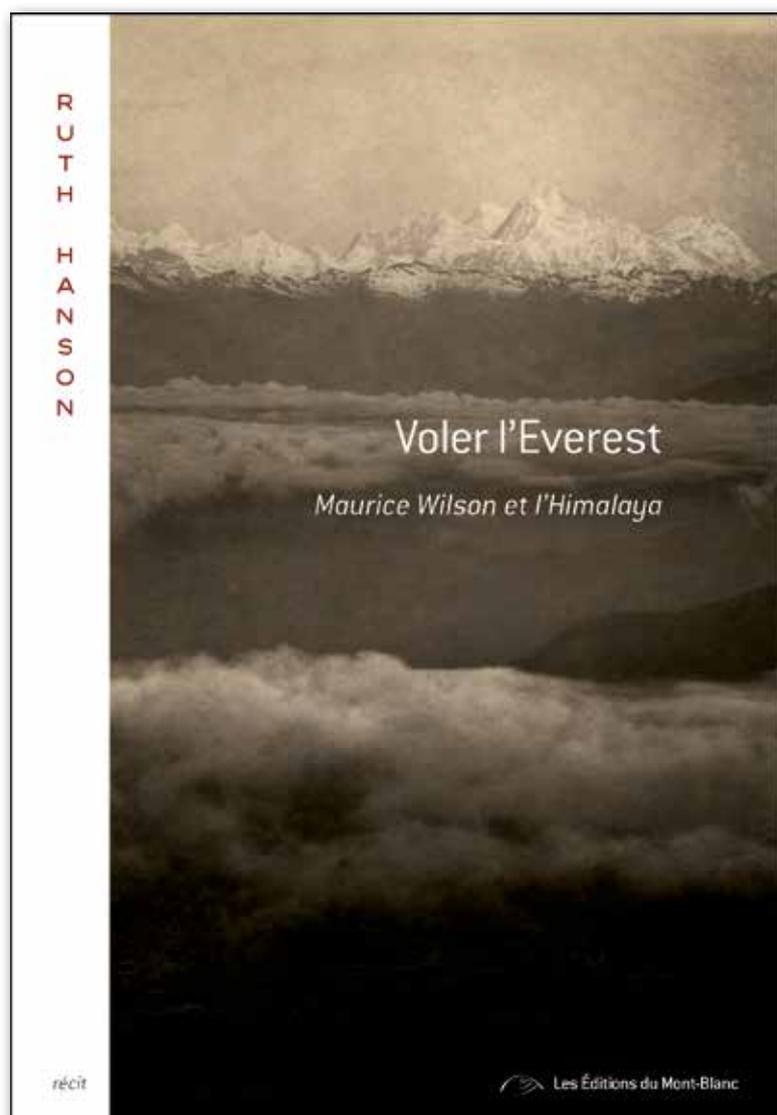
À travers le récit d'un siècle d'exploration et d'études scientifiques sur les problèmes physiologiques liés à l'altitude, l'auteur nous éclaire sur les véritables raisons qui ont mené l'équipe britannique, pourtant loin d'avoir le niveau technique des équipes concurrentes des pays alpins comme la Suisse, l'Allemagne, l'Italie et la France, à réussir là où tant d'autres avaient échoué.

Contrairement à ce qu'à fait croire le récit officiel du chef d'expédition britannique John Hunt, l'héroïsme et les qualités spécifiques des vainqueurs ne seraient plus les seuls facteurs de réussite. Dans cet ouvrage historique et polémique en son temps, justice est rendue aux progrès de la science et à l'exploration topographique, qui ont d'autres héros que ceux de l'histoire officielle.

Michael Ward. Alpiniste et chirurgien londonien émérite, Michael Ward (1929-2005) fut, en 1953, le médecin de l'expédition victorieuse qui offrit aux Britanniques la gloire de la conquête du plus haut sommet du monde. Dès 1951, il escalada, explora et cartographia sa région et fit des recherches médicales dans les grandes chaînes montagneuses de l'Himalaya, au Tibet, au Népal, au Bhoutan et au Pamir.

TRADUCTION DE L'ANGLAIS PAR ÉRIC VOLA

352 pages, 150 photos et cartes
25,00 euros TTC
ISBN: 9782365450102



VOLER L'EVEREST

Ruth HANSON

Maurice Wilson, à l'aube de ses 35 ans, entreprend de se rendre en monoplane monomoteur à cockpit ouvert sur les flancs de l'Everest pour l'ascensionner et ainsi planter le premier drapeau à son sommet. Ce projet semble fou à bien des égards : l'Anglais n'est ni aviateur, ni alpiniste. Il ne connaît de la marche que les quelques cent kilomètres qu'il aura parcourus dans le Yorkshire en guise d'entraînement. De plus, en 1935, l'aviation en est encore à ses balbutiements et peu auront, avant lui, parcouru de si longues distances sans dommages.

En s'appuyant sur le journal qu'il a tenu tout au long de son voyage, Ruth Hanson relate la formidable épopée de Maurice Wilson. Plus que l'entreprise, c'est l'homme qui fascine : sa foi, son ambition, son obstination... tout chez lui n'est que démesure. Si bien que la finalité du projet (malheureusement trop prévisible), n'est en rien la finalité du récit. Mieux vaut s'attacher à l'homme et aux raisons qui le poussèrent au-delà du raisonnable. Son rêve n'était-il que pure folie ? Quoi qu'il en soit, son exploit aura marqué l'histoire de l'Everest, quant à sa réussite, certains aiment à y croire encore...

TRADUCTION DE L'ANGLAIS PAR ÉRIC VOLA

182 pages

18,00 euros TTC

ISBN : 9782365450027

MATT DICKINSON

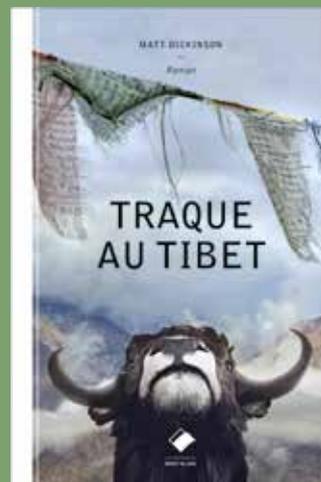
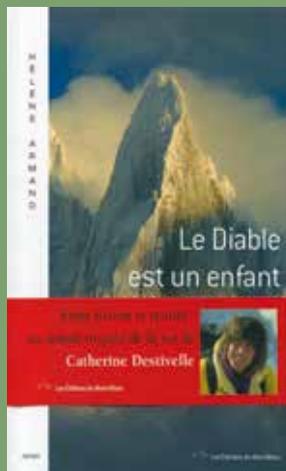
—
Roman

TRAQUE AU TIBET

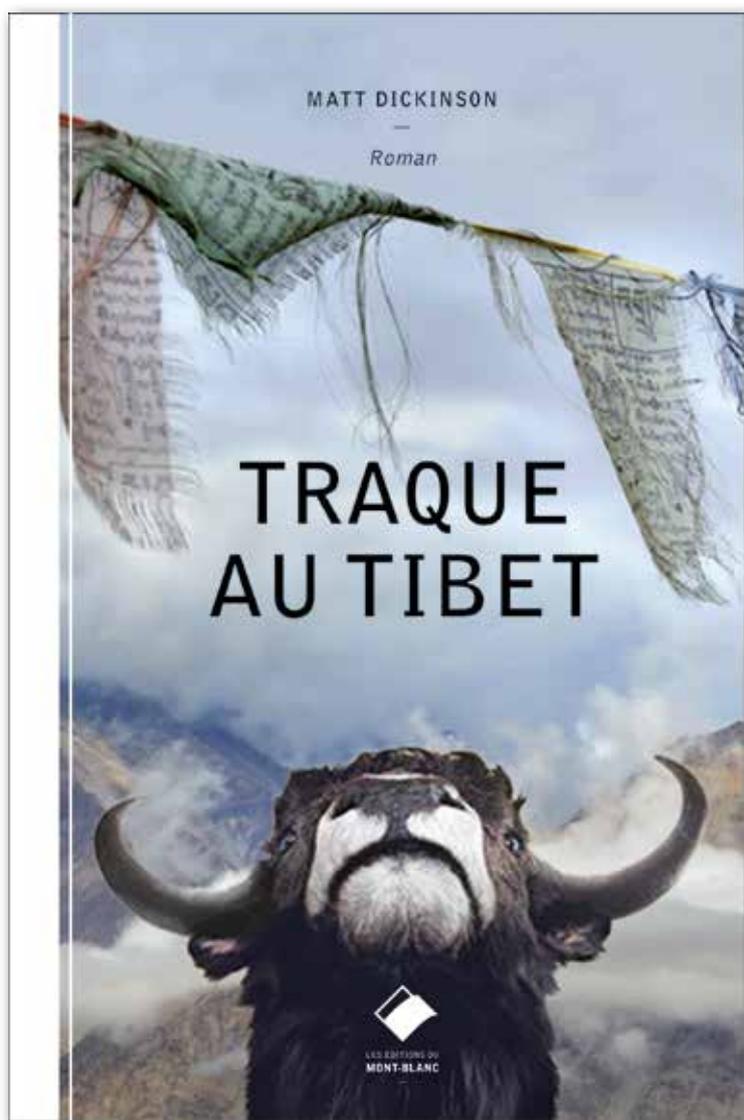


LES ÉDITIONS DU
MONT-BLANC

Romans



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE



TRAQUE AU TIBET

Matt DICKINSON

Un tremblement de terre dévastateur

Karma coincé en haute altitude sur l'Everest

Des Tibétains poursuivis par des militaires chinois

Un sauvetage incroyable

L'enquête sur le toit du monde se poursuit avec Traque au Tibet.

Cette fois Ryan Hart se rend au Tibet. Fasciné par l'Everest dont lui a tant parlé Kami, il souhaite voir l'impressionnant versant nord.

À peine arrivé au camp de base, alors qu'il vient de rencontrer Tashi, une jeune Tibétaine meneuse de yaks utilisés pour porter l'équipement des expéditions, un tremblement de terre se déclenche, dévastant la paroi et le camp, tuant des alpinistes.

Les conditions étant jugées trop dangereuses par les autorités, qui affirment que personne n'a survécu en altitude, la montagne est fermée aux expéditions.

184 pages

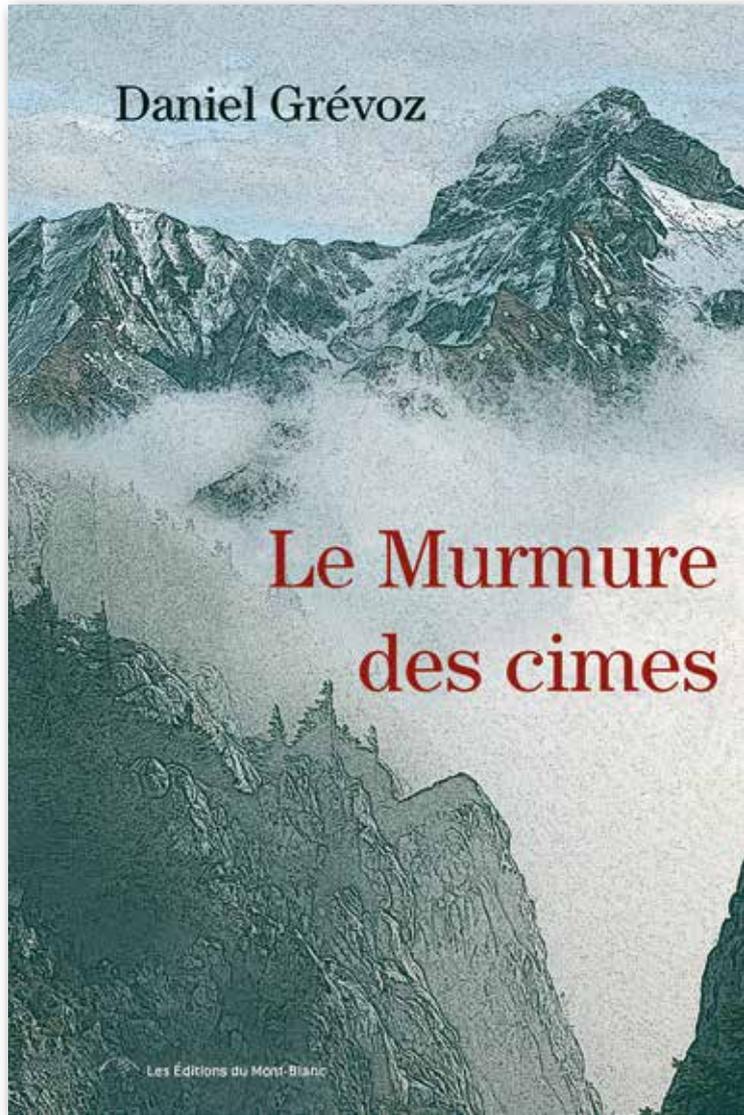
14,95 euros TTC

ISBN: 9782365450287

Daniel Grévoz

Le Murmure
des cimes

Les Éditions du Mont-Blanc



LE MURMURE DES CIMES

Daniel GRÉVOZ

Anéanti par la guerre des tranchées, Germain se réfugie dans ses montagnes où il ne communique plus qu'avec les pages de son carnet intime.

On y partage les douloureuses séquelles des combats mais aussi la fascination de l'altitude.

On y rencontre le regard éploré de cette femme qui pénètre celui de Germain et bouscule son existence.

On y entend des éloquences qui ne sont pas que paroles.

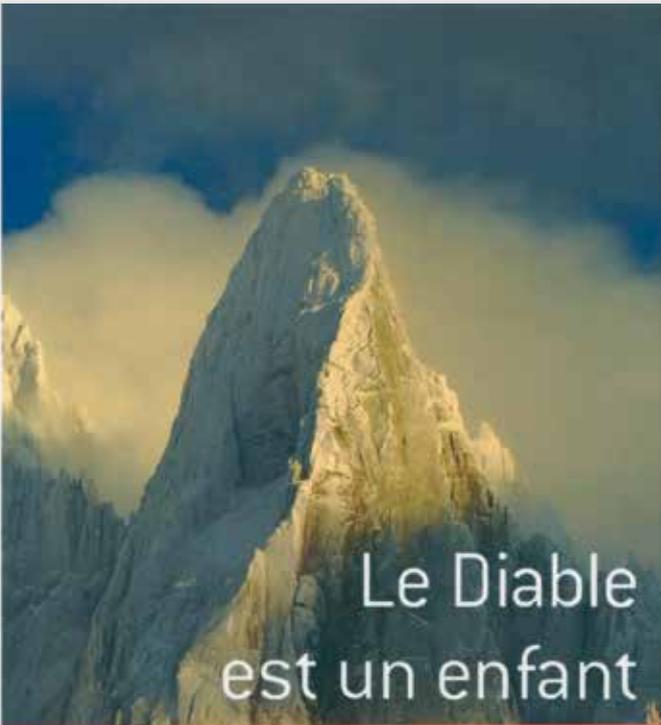
On y suit des vies éperdues d'idéalisme qui cherchent leur raison d'être dans la montagne. Des vies qui s'épurent, s'élèvent, se détachent du quotidien pour aller à l'essentiel.

Jusqu'à quelle extrémité?

128 pages
14,00 euros TTC
ISBN: 9782365450119

H
È
L
È
N
E

A
R
M
A
N
D



Le Diable
est un enfant

Entre fiction et réalité :
un roman inspiré de la vie de
Catherine Destivelle



 Les Éditions du Mont-Blanc

roman

 Les Éditions du Mont-Blanc

LE DIABLE EST UN ENFANT

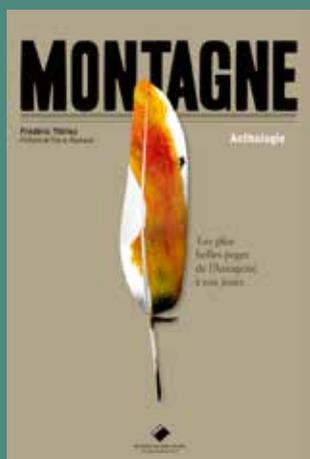
Hélène ARMAND

- Découverte intimiste de la vie de Catherine Destivelle (ses amours, ses doutes, ses victoires...).
- Road-book onirique à travers les paysages grandioses de l'Ouest américain.
- Récit fictionnel jalonné de flash-back qui reviennent sur les plus grandes ascensions de Catherine Destivelle.

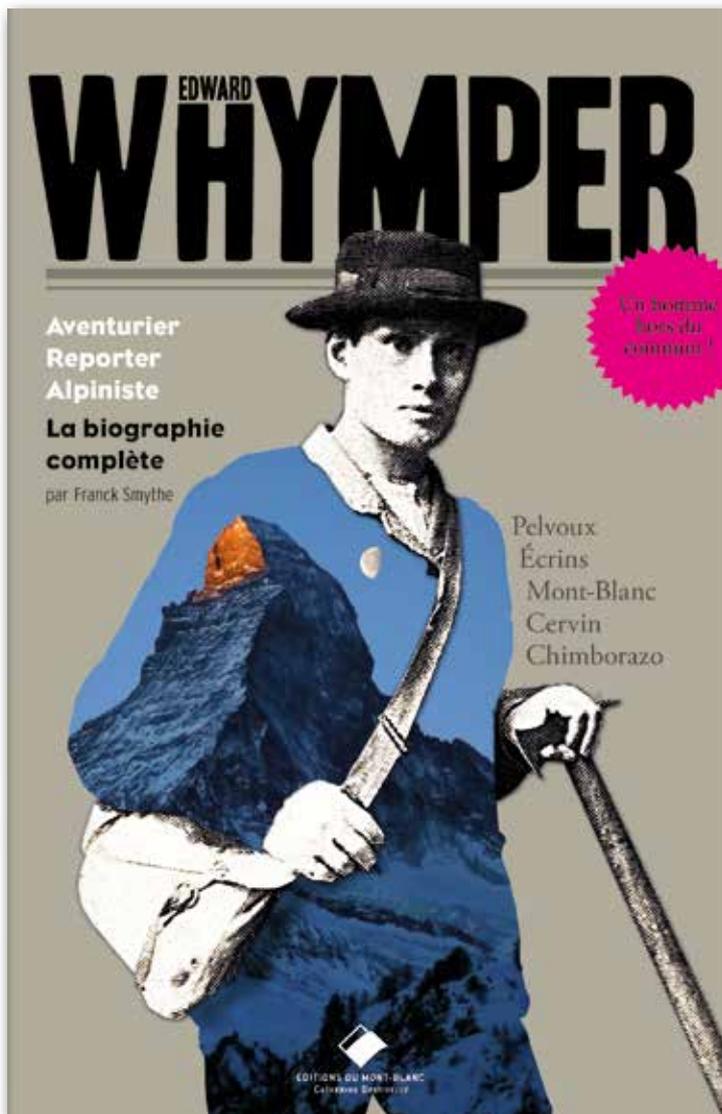
270 pages
18,00 euros TTC
ISBN: 9782365450034



Classiques



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE



EDWARD WHYMPER

Alpiniste, Explorateur, Artiste, Savant

Frank SMYTHE

Edward Whymper est un des grands explorateurs britanniques de l'âge d'or de l'alpinisme. Cette biographie de Frank Smythe donne une image complète de cet artisan graveur de Londres qui a profondément marqué l'histoire de l'alpinisme. Dessinateur et graveur comme son père, le jeune Edward Whymper est envoyé en 1860 dans les Alpes pour réaliser des esquisses en vue d'un ouvrage. Ce voyage marque profondément le jeune Whymper aventurier et grand marcheur, alors âgé de 20 ans.

L'année suivante et durant 5 ans, il reviendra chaque été dans les Alpes pour explorer, dessiner et gravir des montagnes encore jamais vaincues. L'ambitieux jeune homme gravira le Pelvoux (1961), la barre des Écrins (1964), Les Grandes Jorasses, l'aiguille Verte et le Cervin (1965). Cette dernière conquête s'est malheureusement terminée en drame, quatre morts durant la descente. Entre les années 1867 et 1872, Edward Whymper part explorer le Groenland avec Robert Brown, célèbre explorateur Écossais. Puis en 1880, il organise une expédition en Équateur dans le but d'étudier le mal aigu des montagnes et les effets de l'altitude sur le corps humain. Il gravit le Chimborazo (6 310 mètres).

En parcourant le journal intime et les carnets de notes d'Edward Whymper, l'auteur de cette biographie ne se borne pas à parler du grimpeur, de l'explorateur, de l'artiste et du savant, mais aussi de l'homme. Il révèle ainsi au fil des pages la personnalité étonnante d'Edward Whymper.

Frank Smythe (6 juillet 1900 - 27 juin 1949) était un alpiniste britannique, conférencier et auteur de nombreux ouvrages sur la montagne et l'alpinisme, dans les premières années de l'exploration et la conquête de l'Himalaya.

Ouvrage publié avec le soutien
de la Région Auvergne Rhône Alpes

La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

350 pages

Format: 155 X 235

25,00 euros TTC

ISBN: 9782365451161

MONTAGNE

Frédéric Thiriez
Préface de Pierre Mazeaud

Anthologie



Les plus
belles pages
de l'Antiquité
à nos jours


ÉDITIONS DU MONT-BLANC
Carnegie-Drouot 12

MONTAGNE

Anthologie

Frédéric THIRIEZ

Les cathédrales de la terre sont, depuis Pétrarque, une source d'inspiration inépuisable pour les écrivains, les poètes, les romanciers, les scientifiques, les philosophes ou plus simplement les randonneurs et alpinistes, qui répondaient au xviii^e siècle au joli nom de voyageurs.

Ce recueil se veut un florilège des plus belles déclarations d'amour aux montagnes. Son propos est d'accompagner le lecteur dans un vagabondage autour des plus belles pages de la littérature de montagne.

Frédéric Thiriez est avocat au Conseil d'État et à la Cour de cassation. Ancien élève de l'ENA, il a été Président de la Ligue de football professionnel de 2002 à 2015. Praticquant l'alpinisme et le ski en amateur depuis son enfance, il a grimpé dans les Pyrénées, dans les Alpes et a participé à l'expédition himalayenne « Hidden Peak 84 » avec Pierre Mazeaud. En 2015, il a conduit, avec l'himalayiste Marc Batard, l'expédition « Fraternité » avec onze jeunes garçons et filles des banlieues au sommet du Khala Patar (5 600 m), près de l'Everest.

Ouvrage publié avec le soutien
de la Région Auvergne Rhône Alpes

La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

536 pages

Format : 155 X 235

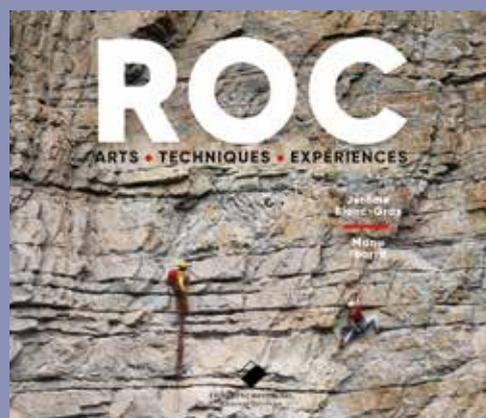
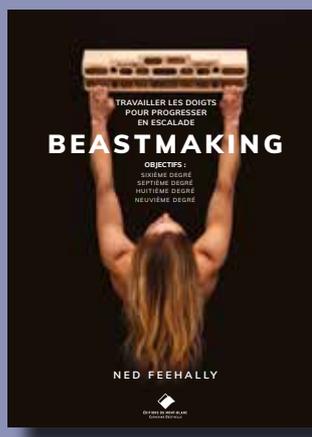
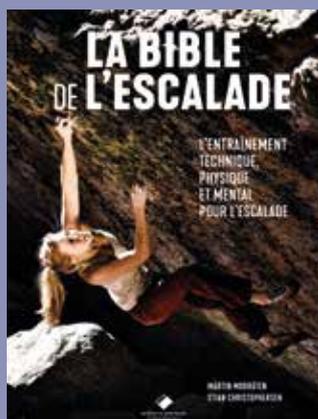
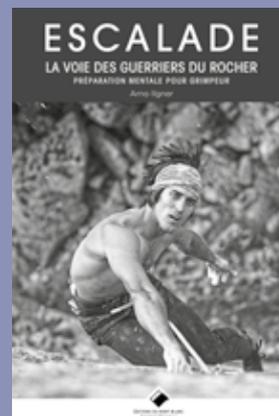
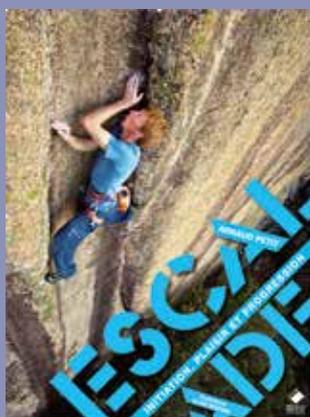
25,00 euros TTC

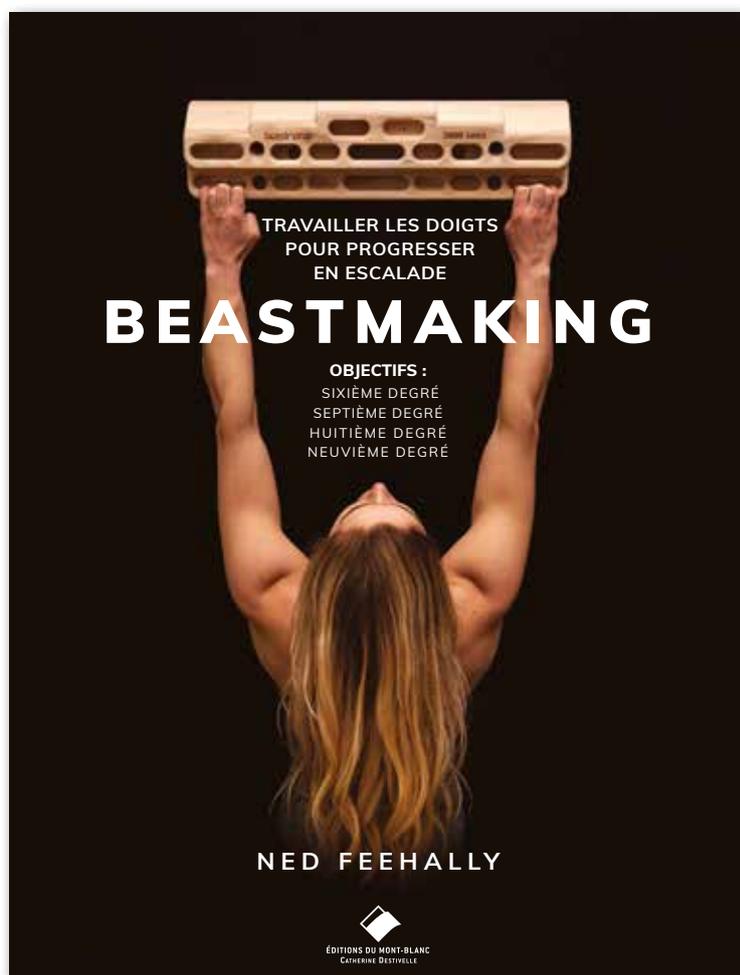
ISBN : 9782365450966



Antarctique, Queen Maud Land

Manuels techniques





TRAVAILLER LES DOIGTS
POUR PROGRESSER
EN ESCALADE

BEASTMAKING

OBJECTIFS :
SIXIÈME DEGRÉ
SEPTIÈME DEGRÉ
HUITIÈME DEGRÉ
NEUVIÈME DEGRÉ

NED FEEHALLY


ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE

BEASTMAKING

Renforcer la force des doigts pour progresser en escalade Ned Feehally

Traduction de l'anglais par Mathilde Cheix

Beastmaking est un livre d'entraînement conçu pour fournir à tous, débutants ou champions, les outils nécessaires pour la pratique de l'escalade :

- Force des doigts
- Préhension des prises
- Entraînement sur la poutre
- Mobilité des bras et du tronc
- Des exercices et des programmes d'entraînements

Dans cet ouvrage sont aussi présentés l'avis de certains des meilleurs grimpeurs du monde, comme Alex Honnold, Shauna Coxsey, Adam Ondra, Alex Puccio et Tomoa Narasaki

Exempt de jargon, ce manuel fournit suffisamment d'informations pour vous permettre de déterminer les points que vous devriez améliorer et vous aider à les travailler.

L'auteur, Ned Feehally, est l'un des meilleurs grimpeurs du monde.

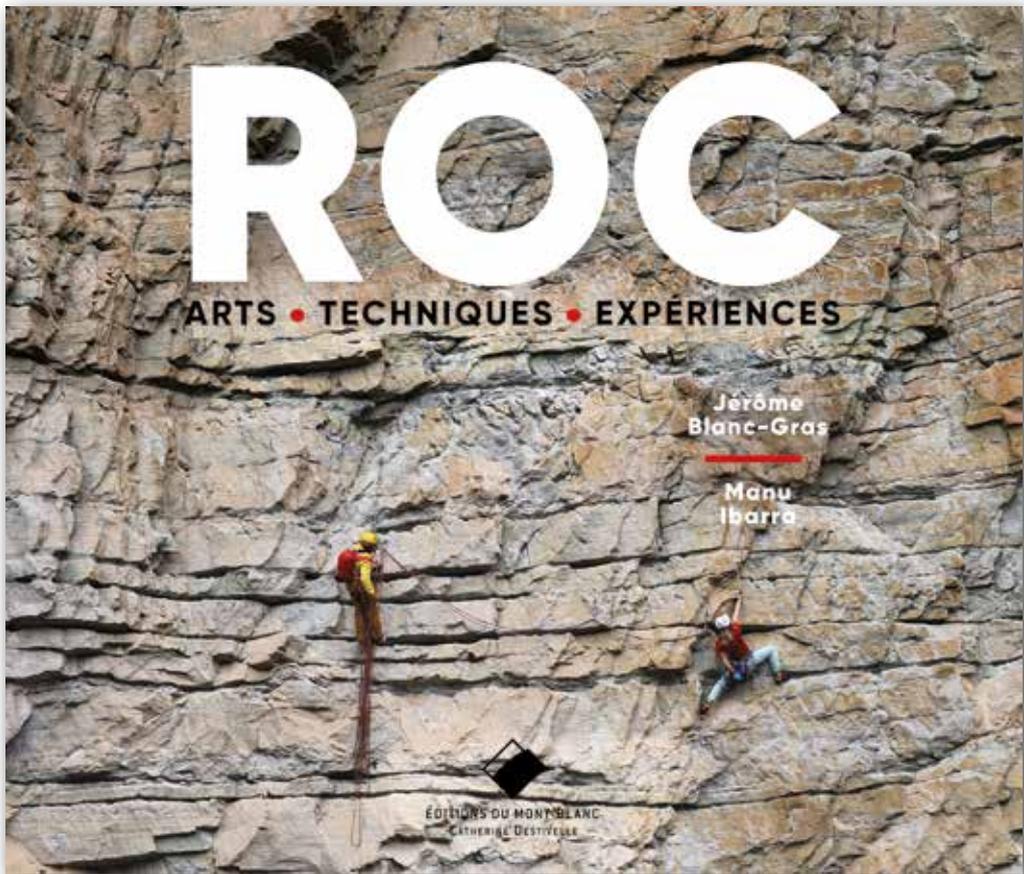
Si tu veux avoir un bon aperçu de ce qu'est un entraînement pour l'escalade et si tu souhaites améliorer ton niveau, cela vaut la peine de consulter Beastmaking. Tu y trouveras de nombreux conseils d'entraînement ainsi que des petites astuces de la part de quelqu'un qui sait ce qu'il faut faire pour grimper fort. Alex Megos

Développer la force des doigts a été la base de mes entraînements. C'est la clé pour faire des progrès en escalade. Un livre essentiel. Catherine Destivelle

Ned Feehally est l'un des meilleurs grimpeurs du monde et co-fondateur de Beastmaker, une entreprise qui a mis au point des poutres et des appareils destinés à l'entraînement pour l'escalade. Il grimpe depuis plus de vingt ans, a été trois fois champion britannique de bloc, et a participé à des finales de coupe du monde. Il est obsédé par l'entraînement basé sur des données et est passionné par la communication de ce qui fonctionne et de ce qui ne fonctionne pas pour les grimpeurs réguliers, ce qui l'a amené à écrire Beastmaking.

Il a gravi plusieurs 8c et en 2017 il a réussi Trust Issues à Rocklands lors de sa première tentative, rejoignant ainsi un très petit groupe de grimpeurs ayant flashés du 8b +.

En 2020, il a fait la première ascension de The Boss, l'une des voies les plus difficiles du Gritstone, UK. Il vit à Sheffield avec sa compagne, Shauna Coxsey, qui après être montée sur 30 podiums de coupe du monde et gagné 11 médailles d'or, a mis fin à sa carrière de grimpeuse professionnelle après les jeux olympiques d'escalade 2021.



ROC

Arts. Techniques. Expériences

Jérôme BLANC-GRAS et Manu IBARRA

Roc est l'ouvrage de référence pour tous les passionnés d'escalade et d'aventure, pratiquants amateurs comme professionnels. Unique en son genre, il aborde toutes les formes d'ascensions rocheuses, depuis les grandes voies alpines jusqu'aux lignes modernes de « Trad », là où le grimpeur est seul acteur de sa sécurité. À travers différents chapitres sur l'histoire, les terrains de jeu, le matériel et les techniques, Jérôme Blanc-Gras et Manu Ibarra, tous deux guides de montagne, formateurs et développeurs de matériel de montagne, nous invitent à explorer en profondeur l'art et la manière d'évoluer dans cet univers rocheux passionnant. *Roc* présente aussi de nombreux témoignages inédits de grimpeurs internationaux.

596 pages

Format: 148 X 210

49,95 euros TTC

ISBN: 9782365451062



LE CARNET
DE JERRY MOFFAT
LA PRÉPARATION MENTALE
POUR LES GRIMPEURS

MASTERMIND

La préparation mentale pour les grimpeurs

Jerry MOFFATT

Mastermind est un guide d'entraînement mental pour les grimpeurs. Il a été écrit par Jerry Moffatt, l'un des meilleurs grimpeurs au monde de ces trente dernières années. En escalade, le mental est déterminant. Ainsi, Jerry Moffatt qui a inspiré des générations de grimpeurs, vous invite à explorer et à maximiser votre potentiel mental. L'utilisation de la puissance du mental vous permettra de tirer le meilleur parti de votre force, de vos techniques et de votre capacité à performer sous pression, non seulement en escalade, mais dans tous les sports.

Pendant la majeure partie des années 1980 et 1990, Jerry Moffatt a repoussé les limites de l'escalade – et de son mental ! Qu'il s'agisse d'une voie ou d'un bloc du 8^e degré ou d'une ligne de trad très peu protégée, Jerry grimpeait toujours avec cette grâce et ce style impeccable qui le distinguaient. Aujourd'hui, en écrivant MASTERMIND, Jerry vous donne les clés pour débloquent votre potentiel... et vous permettre de progresser dans les niveaux de difficulté !

MASTERMIND contient également une multitude de témoignages inspirants et de conseils pour optimiser les performances de la part de l'élite actuelle de l'escalade. Des figures légendaires telles que Margo Hayes, Adam Ondra, Alex Megos et Chris Sharma dévoilent ce qui les aide à atteindre leur meilleur niveau.

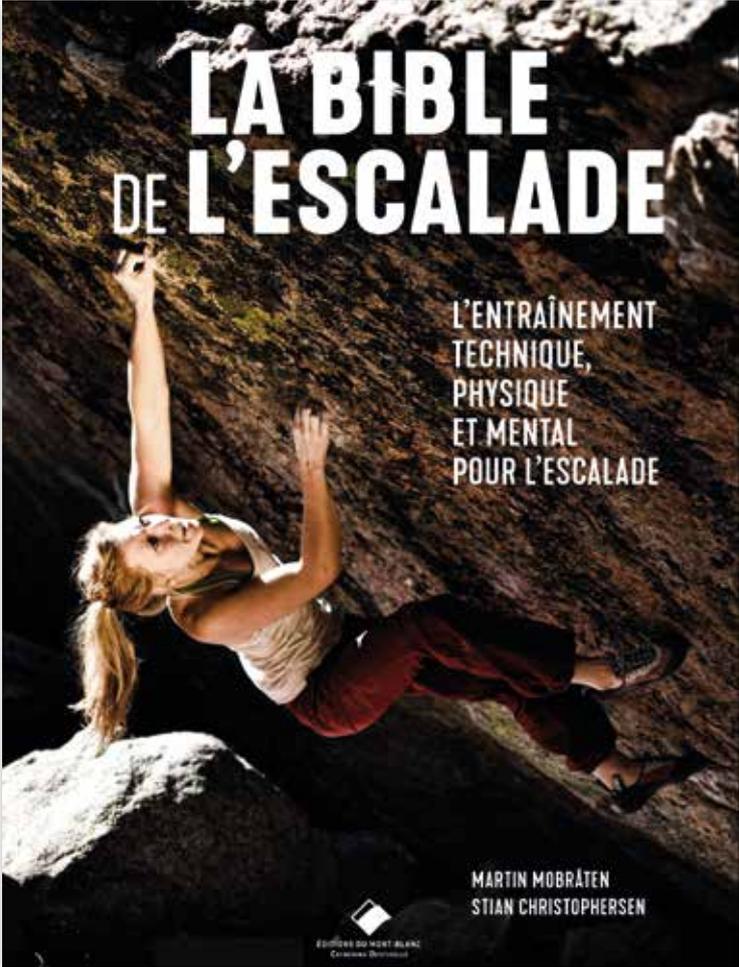
TRADUIT DE L'ANGLAIS PAR MARIE DAVID

286 pages

Format: 148 X 210

26,00 euros TTC

ISBN: 9782365451239



LA BIBLE DE L'ESCALADE

L'ENTRAÎNEMENT
TECHNIQUE,
PHYSIQUE
ET MENTAL
POUR L'ESCALADE

MARTIN MOBRÅTEN
STIAN CHRISTOPHERSEN

Éditions du MONT BLANC
Collection Sport

LA BIBLE DE L'ESCALADE

Martin MOBRÅTEN et
Stian CHRISTOPHERSEN

Dans le monde entier, la pratique de l'escalade suscite un engouement qui touche de plus en plus de personnes, tant en salle qu'en pleine nature.

La Bible de l'escalade de Martin Mobråtén et Stian Christophersen, auteurs de renommée internationale, grimpeurs et entraîneurs, est un guide complet pour vous aider à vous entraîner efficacement afin de progresser et devenir un meilleur grimpeur.

Les auteurs nous font partager leur longue expérience d'entraîneurs fondée sur leur propre expérience et leurs recherches. Ce livre rassemble les meilleures méthodes européennes avec toutes les explications sur la manière de travailler spécifiquement les facteurs de performances techniques, physiques et mentales dans l'escalade – notamment l'endurance, la puissance, la motivation, la peur de tomber, et plus encore.

Il traite également de la tactique, de l'amélioration de la force des doigts grâce aux poutres et aux pans, de l'entraînement général et de sa planification, ainsi que des blessures liées à l'escalade et de leur prévention.

Cet ouvrage, illustré par 400 photos d'action et explicatives des techniques, présente aussi les témoignages de grimpeurs de haut niveau. *La Bible de l'escalade* vous aidera et vous motivera pour vous améliorer et vous épanouir en tant que grimpeur et ainsi trouver encore plus de plaisir à pratiquer ce sport.

TRADUIT DE L'ANGLAIS PAR RENAUD ROUSSEL

352 pages

Format: 170 X 230

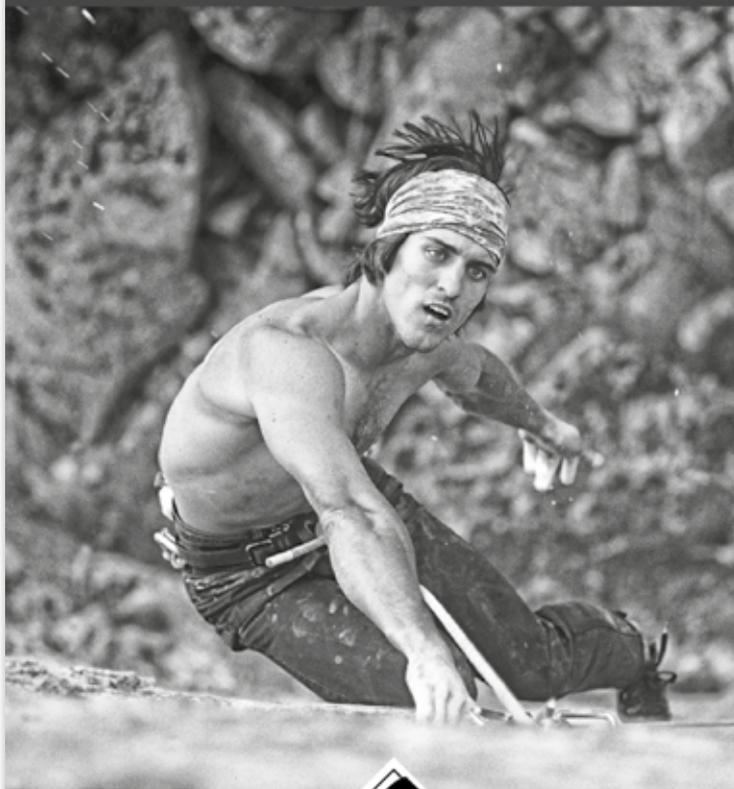
34,50 euros TTC

ISBN: 9782365451017

ESCALADE

LA VOIE DES GUERRIERS DU ROCHER
PRÉPARATION MENTALE POUR GRIMPEUR

Arno Ilgner




ÉDITIONS DU MONT-BLANC
Catherine Deshayes

LA VOIE DES GUERRIERS DU ROCHER

Arno ILNER

Un programme révolutionnaire pour les grimpeurs qui veulent améliorer leurs performances et leur plaisir de grimper.

La plupart des ouvrages consacrés à l'escalade négligent la préparation mentale, alors qu'il s'agit d'un aspect aussi important que la force, la souplesse ou la technique. Pour mettre au point son approche inédite, Arno Ilner s'est inspiré de principes clés de la riche littérature « guerrière » et de la psychologie du sport, qu'il a combinés à sa grande expérience de l'escalade.

C'est ce savant mélange qui est à l'origine de *La Voie des guerriers du rocher*, un programme complet qui vous apprendra à mobiliser l'ensemble de vos ressources mentales pendant une ascension difficile. Étape par étape, vous découvrirez comment analyser votre motivation, recueillir des informations, évaluer des risques, vous concentrer et passer de la phase de préparation à la phase d'action.

La peur est le résultat d'un déficit d'attention et peut prendre bien des formes, de l'anxiété de performance à la terreur pure et simple. En maîtrisant mieux votre attention, vous parviendrez à déterminer l'origine de votre peur, à la dominer et à vous en libérer. Ce faisant, vous renouerez avec une source de motivation particulièrement puissante: votre passion pour l'escalade. C'est ce lien retrouvé qui vous permettra d'adopter une « intention inflexible » et de réaliser des performances extraordinaires.

TRADUIT DE L'ANGLAIS PAR RENAUD ROUSSEL

248 pages

Format: 145 X 220

19,90 euros TTC

ISBN: 9782365451031

CRACK **PETE**
WHITTAKER



ÉDITIONS DU MONT-BLANC
CATHERINE DESTIVELLE



CLIMBING

LA BIBLE DE L' ESCALADE EN FISSURES

CRACK CLIMBING

La bible de l'escalade en fissures

Pete WHITTAKER

Savoir grimper en fissures est indispensable pour tout grimpeur. Crack Climbing par Pete Whittaker fournit une référence unique sur toutes les techniques d'escalade en fissures, quel que soit votre niveau. Pete est largement considéré comme l'un des meilleurs grimpeurs de fissures au monde, ayant réussi des dizaines de premières ascensions et de répétitions difficiles, dont la première ascension de Century Crack (5.14b ou 8c) à Canyonlands, Utah. Dans ce livre, Pete s'est appuyé sur des années d'expérience pour expliquer l'ensemble des techniques et vous faire comprendre quand, pourquoi et comment les utiliser. Vous pourrez développer vos compétences en toute confiance et améliorer ainsi votre niveau en escalade.

Ce livre est divisé en parties facilement accessibles sur les techniques propres à chaque largeur de fissures comme celles à doigts, de main et de poing, les offwidths et les cheminées. Pete aborde les gestes de base, comme celui du coincement de main – outil essentiel dans le répertoire de tout grimpeur de fissures – jusqu'aux techniques les plus avancées comme le serpent à sonnette ou le caresseur de truite. Une multitude d'informations pratiques et d'explications étape par étape sont complétées par des conseils et des astuces de Pete, ainsi que des illustrations d'Alex Poyzer et des photographies. Des chapitres spécifiques sont consacrés aux bandages des mains, ainsi qu'au matériel et à la pose des protections.

Pete a également interviewé certains des meilleurs grimpeurs de fissures au monde. Découvrez les témoignages de Lynn Hill, Alex Honnold, Barbara Zangerl, Peter Croft et bien d'autres encore.

TRADUIT DE L'ANGLAIS PAR DAVID CHAMBRE

272 pages

Format: 172 X 230

32,00 euros TTC

ISBN: 9782365450836



TOUT AUTOUR DU MONT-BLANC

Hervé FRUMY

Si vous pensiez tout savoir sur le massif du Mont-Blanc, si vous vouliez le découvrir en randonnée ou si, en adepte inconditionnel, vous aviez envie d'aller y refaire un petit tour, cet ouvrage vous permet d'arpenter ses sentiers d'une façon franchement originale. À travers dessins originaux, reproductions de gravures anciennes et photographies, vous allez marcher les yeux grands ouverts dans l'un des plus beaux jardins du monde.

À la fois journal de bord, carnet d'illustrations, recueil historique et album photographique, ce très beau livre ouvre les portes à toutes formes de sensibilité. Vous y trouverez également de quoi nourrir votre soif de connaissances sur la montagne grâce à une passionnante encyclopédie illustrée.

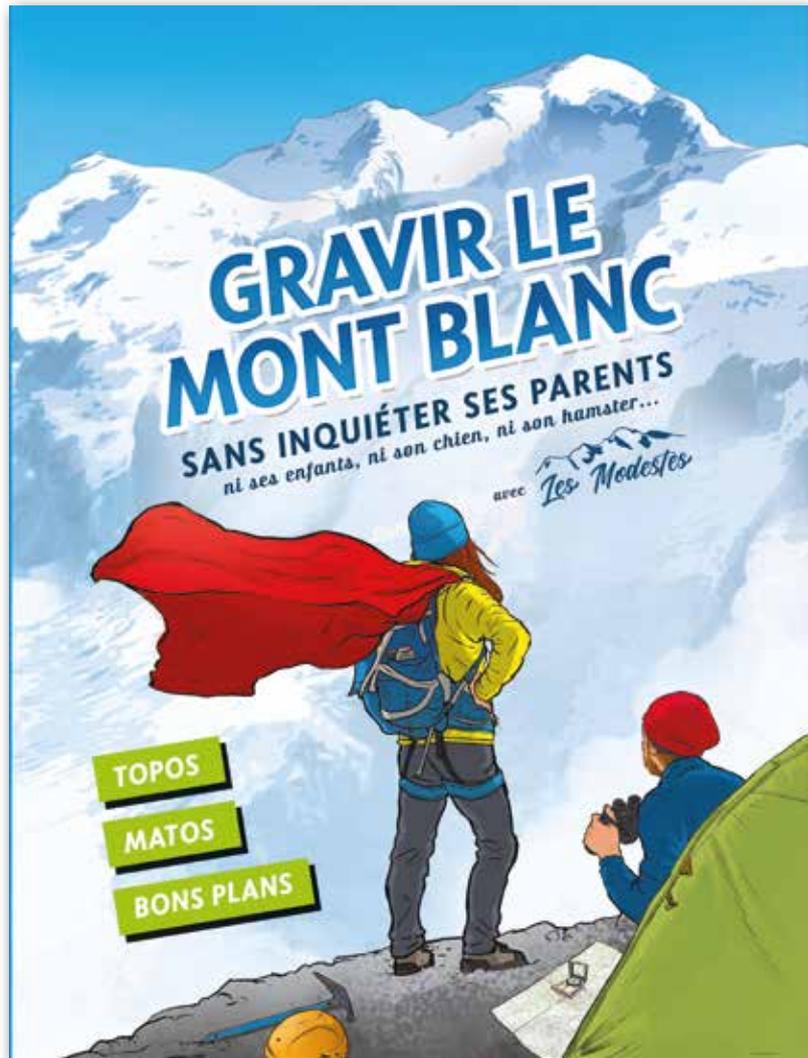
Depuis longtemps la montagne n'a jamais été autant à la fois, source de découvertes, d'amusements et d'émerveillements, et source de joies destinées aux grands et aux petits. Il faut prendre le temps de lire les anecdotes, de se plonger dans les récits d'antan, de rêver, de se laisser guider par le pinceau et la plume de l'auteur. Suivez, le nez au vent, les bonnes odeurs de tomme, de confiture de framboise et de chanterelles. Elles vous mèneront vers de beaux alpages ou de mystérieux sous-bois. Vos sens s'éveilleront tour à tour et, sans aucun doute, vous entendrez le bruissement furtif ou le craquement sec qui vous rappelleront que vous n'êtes pas les habitants de ces lieux mais de simples hôtes.

304 pages

Format: 172 X 230

32,00 euros TTC

ISBN: 9782365450744



GRAVIR LE MONT BLANC

Sans inquiéter ses parents

Les MODESTES

Les « Modestes »: une bande d'amis enthousiastes, Agnès, Emmanuelle et Kilian, qui partagent une passion commune pour la randonnée et, surtout, une envie de découvrir ensemble la haute montagne. Comme d'autres, ils se sont heurtés aux difficultés de la pratique autonome de l'alpinisme et ils ont souhaité transmettre au lecteur leur passion, et surtout, leurs conseils pour l'aider à se lancer dans de premières ascensions « modestes ».

Ce livre s'adresse aux randonneurs chevronnés ou aux amoureux de la nature désireux de passer le cap de la hautemontagne et d'acquérir une autonomie dans la pratique de l'alpinisme.

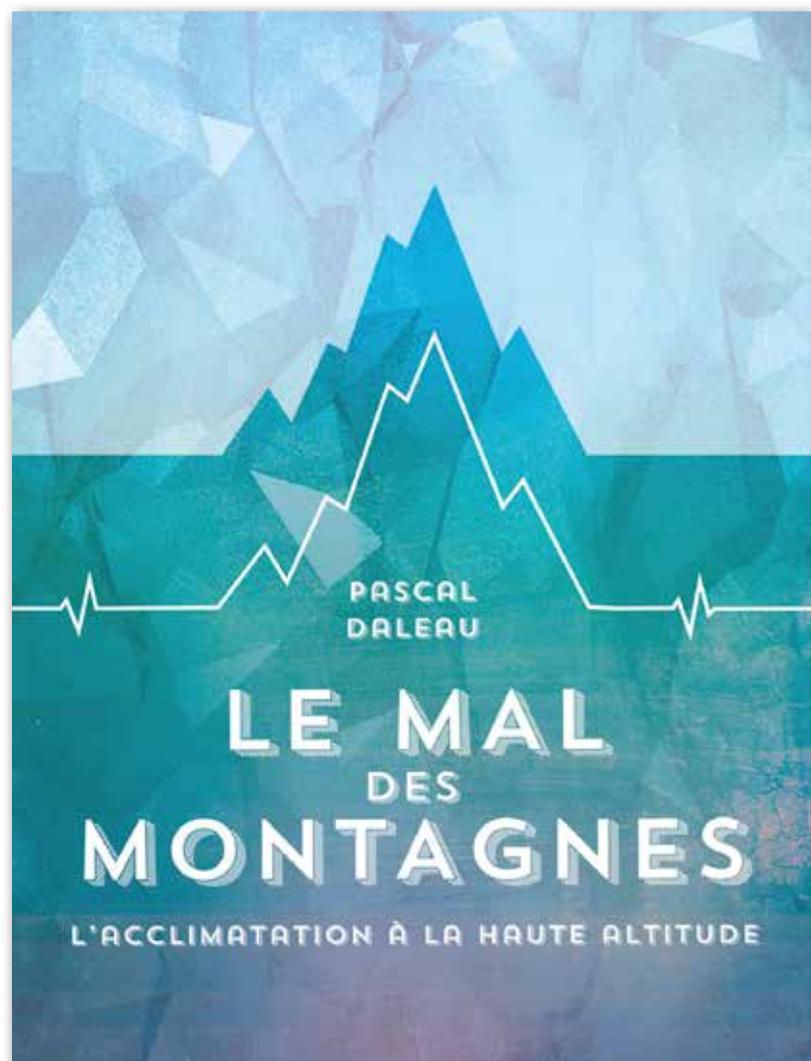
PRÉFACE DE CÉDRIC SAPIN-DEFOUR

240 pages

Format: 172 X 230

32,00 euros TTC

ISBN: 9782365450782



LE MAL DES MONTAGNES

L'acclimatation à la haute altitude

Pascal DALEAU

Ce livre décrit les mécanismes de l'acclimatation du corps humain en haute montagne ainsi que les maladies de l'altitude.

Le mal des montagnes est resté longtemps un mal mystérieux et il le reste malheureusement encore actuellement pour un bon nombre de touristes et de grimpeurs, à leurs détriments. Pourtant, cela fait plus d'un siècle que des médecins et physiologistes tentent d'élucider ce problème. En fait, on peut dire à l'heure actuelle que l'on commence à avoir une idée assez précise des mécanismes qui sont très probablement à l'origine du mal des montagnes et des comportements efficaces qu'il faut avoir lors de son développement. Certaines études ont montré que vers 4000 m d'altitude, une proportion d'environ 50% des alpinistes ou trekkers en est atteinte. Il faut cependant savoir que ce mal reste tout à fait bénin pour une très large majorité d'entre eux, mais dans certains cas, généralement à cause d'une ignorance sur l'identification ou la conduite à suivre, la situation peut s'aggraver au point de présenter un risque éventuel de décès

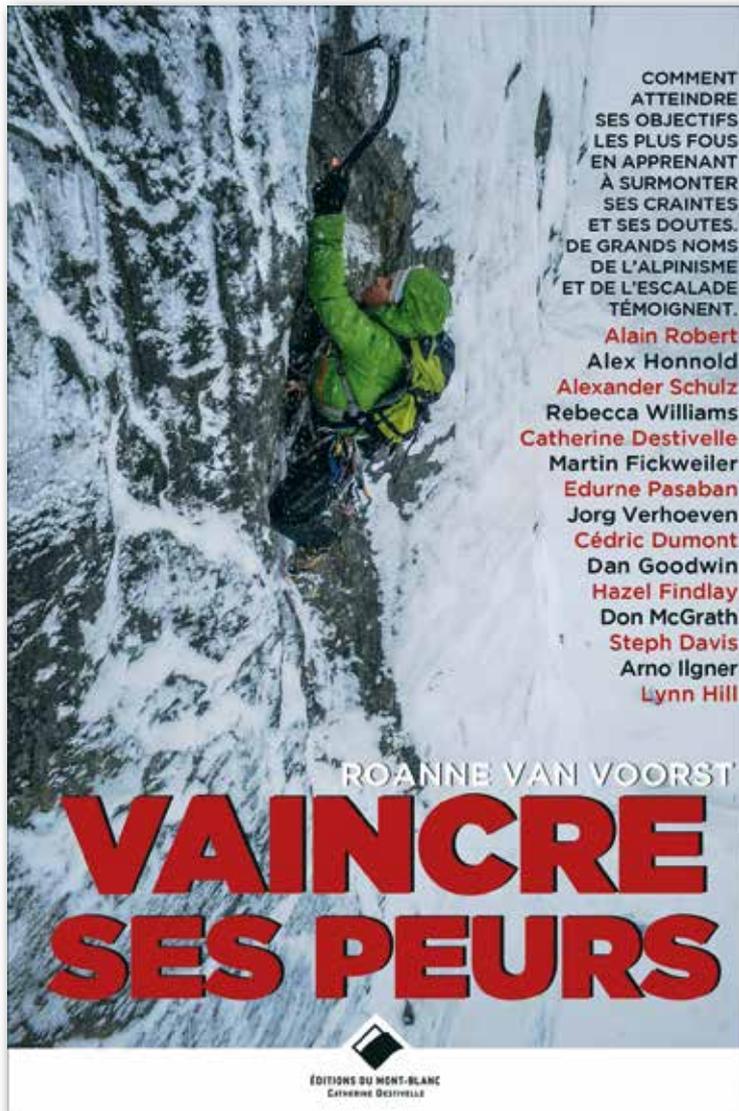
Ce petit livre explique de façon simple les problèmes que l'organisme humain rencontre en haute altitude. Il présente clairement ce que l'on sait actuellement des causes et du traitement du mal des montagnes. La connaissance des principes d'acclimatation et des symptômes d'une mauvaise acclimatation à la haute altitude est un gage de sécurité dont on ne peut se passer. Les intervenants du milieu médical, les trekkers et alpinistes ne devraient pas les ignorer...

220 pages

Format: 140 X 205

14,00 euros TTC

ISBN: 9782365450751



COMMENT
ATTEINDRE
SES OBJECTIFS
LES PLUS FOUS
EN APPRENANT
À SURMONTER
SES CRAINTES
ET SES DOUTES.
DE GRANDS NOMS
DE L'ALPINISME
ET DE L'ESCALADE
TÉMOIGNENT.

Alain Robert

Alex Honnold

Alexander Schulz

Rebecca Williams

Catherine Destivelle

Martin Fickweiler

Edurne Pasaban

Jorg Verhoeven

Cédric Dumont

Dan Goodwin

Hazel Findlay

Don McGrath

Steph Davis

Arno Ilgner

Lynn Hill

ROANNE VAN VOORST

VAINCRE SES PEURS

ÉDITIONS DU MONT-BLANC
Catherine Destivelle

VAINCRE SES PEURS

Roanne VAN VOORST

Comment atteindre ses objectifs les plus fous en apprenant à surmonter ses craintes et ses doutes. De grands noms de l'alpinisme et de l'escalade témoignent.

Dans cet ouvrage, des alpinistes et des grimpeurs de haut niveau, ainsi que des entraîneurs spécialisés, abordent librement la manière dont ils surmontent leur peur et leurs doutes dans des situations critiques.

Outre des conseils permettant d'apaiser l'anxiété ressentie par celles et ceux qui se confrontent au vide et à la verticalité, *Vaincre ses peurs* élargit le propos en suggérant des moyens efficaces pour lutter contre tout ce qui peut nous angoisser au quotidien: peur de l'échec, de se lancer dans une reconversion professionnelle, de prendre l'avion, de parler en public, de s'engager ou de prendre des risques, quels qu'ils soient.

Autohypnose, hyperconscience, visualisation, concentration, analyse des motivations et bien d'autres moyens de surmonter ces craintes naturelles sont ici longuement évoqués au fil des chapitres.

Un livre prodigieusement stimulant !

Un ouvrage qui ne manquera pas d'intéresser les adeptes de l'escalade et de l'alpinisme mais aussi tous ceux qui souhaitent progresser dans leur vie personnelle.

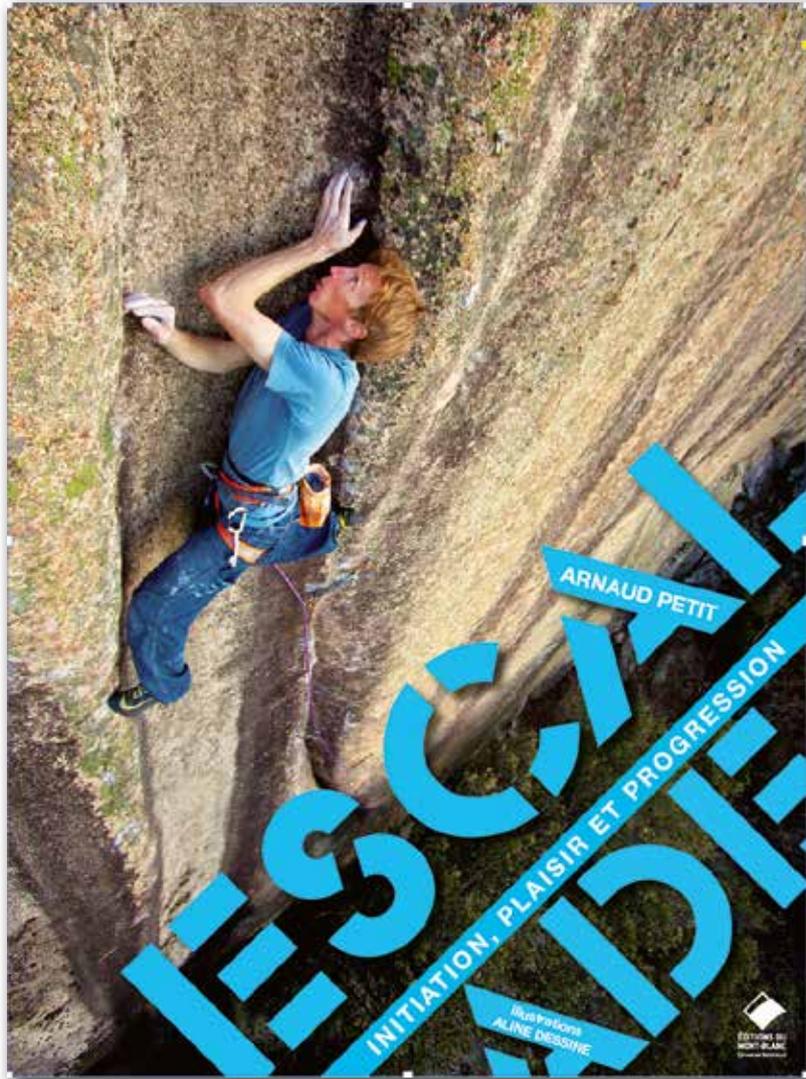
Un ouvrage déjà publié en anglais, néerlandais, allemand et espagnol.

200 pages

Format: 14 X 20,5

22,00 euros TTC

ISBN: 9782365450577



ESCALADE

Initiation, plaisir, progression

Arnaud PETIT

Que vous soyez débutant ou très bon grimpeur, vous trouverez dans ce manuel les outils nécessaires pour grimper en toute sécurité, progresser techniquement, physiquement et fortifier votre mental.

Arnaud Petit, ancien champion du monde d'escalade, partage son expérience et ses astuces pour vous aider à franchir un cap et à gagner en confiance.

256 pages

Format: 172 X 230

32,00 euros TTC

ISBN: 9782365450386



1 001 ASTUCES

pour l'escalade et l'alpinisme

Andy KIRKPATRICK

Ce livre n'est pas un manuel pratique classique – il est beaucoup plus utile que cela. Il s'agit d'une masse de petits trucs qui feront une réelle différence lorsque vous partirez grimper en falaise, en montagne, ou lorsque vous préparerez votre prochain grand voyage. C'est pour tous ceux qui aiment grimper ou vagabonder en montagne. Ces conseils sont basés sur trois décennies d'obsession de la grimpe, ainsi que dix-neuf ascensions d'El Cap, de nombreuses faces nord alpines, des voyages sur les calottes polaires et de nombreuses autres ascensions effrayantes ou expéditions.

Imaginez qu'un alien descende sur Terre pour venir planter une sonde dans le cerveau d'un grimpeur ayant pratiqué l'alpinisme pendant plus de trente ans et qu'ensuite il en injecte le contenu dans un énorme livre d'astuces pour grimpeurs. Ne cherchez pas, ce livre est 1001 astuces pour l'escalade et l'alpinisme.

TRADUIT DE L'ANGLAIS PAR ÉRIC VOLA

192 pages

Format: 172 X 230

32,00 euros TTC

ISBN: 9782365450348

LES ÉDITIONS DU MONT-BLANC
285 chemin des Chavaux
74310 Les Houches
France
contact@leseditionsdumontblanc.com
0782955794